سلسلة الإدارة الفعالة (٢)

المدير الحائر بين الضغوط وجودة الأداء

الوقاية

الانسباب

العلاج

د/ مصطفى كامل أبو العزم عطية

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات

صلق الله العظيم

. . .

مقدمة

يعتبر موضوع الضغوط من الموضوعات الهامة والحيوية للأفراد مبصفة خاصة مديري هذا العصر الذين يعملون في بحر متلاطم بامواج من الضغوط بشتى صورها .

يهدف هذا العمل المتواضع إلى القاء الضوء على ماهية الضغوط وصورها ومصادرها وخطورتها على الفرد والموسسة وكيفية مواجهتها والحد من آثارها السلبية مما يساعد متخذي القرار في المستويات الإدارية العليا والدارسين والممارسين للإدارة والعاملين بالمنظمات على كافة المستويات على معرفة كيفية اتخاذ القرار الاستراتيجي ومقومات التنفيذ الفعال للقضاء عليها والحد من آثارها وتحقيق النمو والاستمرارية والتكيف وتجنب المديرين والعاملين الاضطرابات الناجمة عنها سواء الجسمية أو النفسية وفي نفس الوقت تقليل انفاقد والتالف والخسائر في العملية الإنتاجية.

وفي ضوء تلك الأهداف تم التركيز في هذا الكتاب على ما يحققها حيث يتناول الفصل الأول ماهية الضغوط وطبيعتها وأنواعها وأسبابها ومصادرها والضغوط الشخصية – الفصل الثاني يتناول دورة حياة الضغوط ومدى استجابة الإسسان للضغوط الخارجية وقدرته على مواجهتها وصور تعامله معها – الفصل الثالث المدير والضغوط واستجابته لها والاضطرابات النفسية ومدى علاقتها بجودة القرار وادارته للعمل والدلائل على أنه يقع تحت تأثير الضغوط – الفصل

الرابع يتناول الضغوط التنظيمية وأنواعها والحاجة الملحة للإدارة الحديثة في الوقت الراهن — يتناول الضغوط الفيزيقية مثل الحرارة ، التهوية ، الإضاءة ، الضوضاء، نوبات العمل — الفصل السادس يتناول مدى تأثير الضغوط على المرأة العاملة ورأي الإسلام في عمل المرأة وأسباب خروجها للعمل وما فائدة العمل لها والضغوط التي تتعرض لها — الفصل السابع يتناول آثار الضغوط والأعراض المرضية التي تظهر على الشخص الواقع تحت الضغوط وما هي استراتيجيات مواجهتها — الفصل الثامن يتناول مهارات الاسترخاء للقضاء على الضغوط وكيفية تمتع المدير والعاملين بصحة جيدة وهدوء نفسي واتزان وسكينة .

وأخيرا أسال الله أن يزيدنا علمنا ، وأن ينفعنا بما علمنا وأن يوفقنا الله ما فيه الخير والرشاد .

والله من وراء القصد وهو الهادي إلى سواء السبيل

د/ مصطفى كاهل أبو العزم عطية

الفصل الأول **ماهية الضغوط**

يتضمن الأتي :

- ـ مقدمة .
- ـ تعريف الضغوط.
- ـ طبيعة الضغوط.
- ـ أسباب الضغوط.
- ـ الشخصية والضغوط.
 - مصادر الضغوط.



مقدمة:

يعيش إنسان هذا العصر ضغوطا شتى وتعد أحد المظاهر الرنيسية التي يتسم بها ويتعرض لها الإنسان في حياته مما جعلنا نظلق على هذا العصر بعصر الضغوط وفي هذا الصدد نوجه دعوة صادقة للوقوف مع النفس ومشاهدتها عن قرب كي يرى الإنسان ما له وما عليه لنبدأ من الآن إصلاح ما يمكن إصلاحه وإيقاف الاستنزاف باللجوء إلى الأسلوب والطريقة التي تناسب حالتنا النفسية والشخصية والضغوط التي تقع علينا قبل أن نصل إلى حالة من الفشل والانهيار وهي عبارة عن رد فعل لما يحدث من تغيرات سريعة وحادة لما طرأ على كافة جوانب الحياة.

- ترجع المحاولات الأولى للتعرف على العلاقة بين الضغوط وأحداث الحياة وتأثيرها على الإسان إلى فلاسفة الإغريق في القرنين السادس والسابع قبل الميلاد وكان ذلك على يد الفيلسوف هيبوقراط (HIPPOCRATES) وتلاميذه من خلال تطبيق مدخل عقلاتي على الجانب البيولوجي للإسان إلا أن دراستها بصورة علمية كان ذلك منذ الثلاثينات من القرن الماضي عندما اقترح العالم أدولف مير (ADOLF MEYER) استخدام ما أسماه بخريطة الحياة في التشخيص الطبي والتي تحتوي على حصر جميع المعلومات المتعلقة بالأمراض التي تصيب أجهزة جسم الإسان وأعضاءه بسبب هذه الضغوط وردود أفعال هولاء تجاه المواقف الضاغطة وهذا ما أكدته

لجنة خبراء الصحة العقلية في تقريرها الصادر عام ١٩٤٦ الذي الوضحت فيه أن حجر الزاوية في الإصابة بالإضطرابات النفس جسمية هو مواقف الشدة أو الضغوط التي يقع الإنسان تحت وطأتها والتي توصف بالشدة وبأنها قادرة على إحداث تغير في الإنسان وأن حوالي [٠٥%] من الامراض والاضطرابات التي يشكو منها الناس هو عبارة عن أمراض سيكسوماتية وتطلق على الاضطرابات الجسمانية الناشئة عن العوامل النفسية وتشمل التهابات القولون المتقرح، تقلصات القولون، قرحة المعدة والاثنى عشر، الصداع النصفي، التوتر، الازمة الشعبية، التهابات المفاصل الروماتويدي، الذبحة الصدرية، الخ.

تعريف الضفوط:

عبارة عن تغير داخلي أو خارجي من شانه أن يودي إلى استجابة انفعالية حادة ومستمرة (۱) وقد تكون عبارة عن عملية توافق مع متطلبات البيئة فعندما تكون المتطلبات تفوق إمكانيات الفرد وقدراته وموارده تزداد الضغوط عليه أما إذا كانت هذه المتطلبات بسيطة ليس لها أي تأثير على الفرد فلن يكون هناك حافزاً أو دافعاً للفرد لبذل الجهد والعطاء وبالتالي يسود حالة من الفتور وعدم الإثارة ومع ازدياد المتطلبات بشكل كبير فيحدث للفرد اضطرابات فسيولوجية

¹⁾ عبد الستار ابراهيم: الاكتناب، اضطراب العصر الحديث، عالم المعرفة، الكويت، ١٩٩٨، ص ١١٨.

مثل زيادة في سرعة ضربات القلب ، ارتفاع في ضغط الدم ، تقلصات القولون والمعدة ، ارتعاش الأطراف ، الصداع والصداع النصفي ، النخ أما من حيث الاضطرابات النفسية فيشعر الفرد بالقلق ، عدم النوم أو النوم المتقطع ، الخوف ، الاكتناب ، الملل ، السأم ، الضيق ، الضجر ، عدم الرغبة في العمل ، الخ . بجانب تأثيرها على الجهاز المناعي للإسان – وإذا كان الشخص يشغل وظيفة مدير أو رئيس عمل فإن الضغوط تجعله غير قادر على اتخاذ القرار بشكل جيد وتكون تصرفاته غير رشيدة تجاه المواقف الإدارية المختلفة وإذا ازدادت الضغوط بدرجة كبيرة أصبح عاجز عن اتخاذ أي قرار .

- أما ضغوط الحياة (LIFE STRESS) عبارة عن المواقف والأحداث والمؤثرات التي تسبب المشقة للشخص وتتعلق بالجانب: الاقتصادي - العاطفي - الاجتماعي - المهني - الأسري - الصحي - الشخصية الذاتية].

ل الضفوط الاقتصادية:

وتتمثل في انخفاض الدخل وعدم الوفاء بمتطلبات الفرد وأسرته وإشباع حاجاته مما يكون لها مردود سلبي عليه حيث تودي إلى تشتيت جهد الفرد وضعف قدرته على التركيز والتفكير وعدم الرغبة في العمل والاقبال عليه والنظرة السوداوية والتشاؤمية وبصفة خاصة عندما تعصف به الازمات المالية أو فقدان العمل بشكل نهاني وبصفة خاصة إذا

كان هذا العمل هو مصدر رزقه الوحيد مما يكون له تأثير سلبي على حالته النفسية وبالتالي لا يجعله غير قادر على مسايرة متطلبات الحياة. يد الضفوط الاجتماعية:

هي حجر الزاوية في إحداث التماسك الاجتماعي والتفاعل بين أفراد المجتمع حيث تعد القيم والمعايير والعرف والمعتقدات والقاتون، النخ أساليب الضبط الاجتماعي التي تحتم على الفرد الالتزام الكامل بها والخروج عليها يقابل من الجماعة بالاستهجان والازدراء والصد والعقاب والوقوع تحت طائلة القانون.

ج الضفوط العاطفية:

وتتمثل هذه الضغوط في عدم شعور الفرد بانه غير مقبول ومحبوب من المحيطين وإحساسه بالوحدة النفسية وفشله في إنشاء قصة حب مع طرف من الجنس الآخر وإذا تكونت سرعان ما تصاب بالفشل وقد يجد الفرد صعوبة في اختيار شريك الحياة أو سوء العلاقة مع شريك الحياة وقد يكون سبب المشكلات العاطفية الحاجة الاقتصادية أو انخفاض الأجر وعدم توافر فرص العمل مما يؤثر سلبا على الفرد والإصابة بإرتباك في حياته اليومية وعملة والإصابة بالاضطرابات النفسية والجسمية.

د الضغوط الهنية:

يقصد بها العوامل والظروف التي يعمل في ظلها الشخص سواء ما كان متعلق بطبيعة المهنة أو الوظيفة التي يقوم بأدانها وخصانص ومتطلبات العمل الذي يقوم به ونوعية العلاقات الإنسانية التي تسود في جو العمل سواء كانت مع الزملاء أو الرؤساء والمديرين ، إشباع العمل للحاجات الأساسية للفرد والمتمثلة في أجور ، حوافز ، فرص ترقي ، الشعور بالأمن الوظيفي ، الظروف الفيزيقية المحيطة وكلما كانت هذه العوامل مناسبة كلما شعر الفرد بالرضا الوظيفي وقلة الضغوط ويتم قياس الرضا الوظيفي [المهني] من خلال :

١) معدل دوران العمالة:

يتم قياس معدل دوران العمالة في منظمة أو مؤسسة ما بعدد الافراد تاركي العمل في تلك المنظمة أو المؤسسة بإختيارهم وبناءا على رغبتهم مقسوما على متوسط عدد العاملين بها خلال فترة زمنية ما _ يحسب متوسط عدد العاملين كالآتي:

عدد العاملين في أول المدة + عدد العاملين في آخر المدة

ويتم حساب معدل دوران العمالة خلال فترة ثلاث شهور أو ستة شهور أو خلال سنة .

ولكن يجب على المدير الحذر من تبرير انخفاض معدل دوران العمالة على أساس الرضا المهني الوظيفي وحده بل توجد عوامل أخرى غير هذا العامل والمتمثلة في:

- بدائل العمل المتاحة والتي تتوقف دورها على المتغيرات.
- الجنس حيث من الثابت من البحوث والدراسات أن معدل دوران العمل بالنسبة للإباث في الغالب أعلى مما هو عليه لدى الذكور.

٢) معدل الغياب:

ويتم حسابه من خلال المعادلة الآتية : عدد ساعات العمل الكلية

ويمكن للمنظمة أو المؤسسة حساب معدل الغياب خلال فترات متباينة تحددها الإدارة كل ستة شهور أو كل عام ويجب على المدير عند تفسير معدل الغياب أن يكون على علم ومعرفة بشخصية العامل فقد يكون معدل الغياب راجع إلى:

- أسباب شخصية تتعلق بالعامل نفسه .
- عدم رغبة العامل في العمل أو شعور بالملل والسام والضيق بسبب عدم الرضا.

٣) معدل حوادث العمل:

يتم حساب معدل حوادت العمل من خلال المعادلة الآتية:

عدد ساعات العمل المفقودة بسبب الحوادث

إجمالي ساعات العمل

ويمكن تحويل هذا المعدل بصورة ثابتة وقوية للمنظمة عن طريق ضرب هذا المعدل في الف حتى نحصل على معدل الحوادث لكل الف ساعة عمل فعلى .

ويجب على المدير أو متخذ القرار عند قيامه بتفسير أسباب الحوادث التي قد تعود إلى:

- نقص الخبرة والمهارة مما يزيد من معدل الحوادث.
- عدم التدريب الكافي للعاملين مما يؤدي إلى مزيد من الحوادث.
- عدم توافر وكفاية معدل وأجهزة الصحة والسلامة المهنية والأمن الصناعي.

هدل تعطل الأجهزة والمدات والماكينات:

ويتم حساب معدل تعطل الأجهزة والمعدات والماكينات من خلال المعدلة:

عد ساعات العمل المفقودة نتيجة التعطل للمعدات والأجهزة والماكينات العمل الجمالي عدد ساعات العمل

ويمكن ضرب هذه المعادلة في الف انتصل على معدل تعطل الماكينات لكل الف ساعة عمل:

وتتمدد الأسباب التي تؤدي إلى ارتفاع معدل التعطل:

فياب رينا العاملين على وظائفهم وأعمالهم نباباقدربالكلم المعنى على العدان والعبادة اللين يصلن علها

سوء ميانة المدات والمكينات والآلات

٥) معدل الإنتاج المرفوض (العيب):

ويتم حساب معدل الإنتاج المعيب من خلال المعادلة:

عدد وحدات المنتج المرفوض (سوء جودة المنتج)
عدد إجمالي الوحدات المنتجة

ويجب على المدير ومتخذ القرار أن يدرك أسباب عديدة غير الرضا المهنى للعاملين مثل:

- وجود مشكلات وصعوبات في العملية الإنتاجية.
 - التصميم السيئ للسلعة .

م الضفوط الأسرية:

الإنسان قليل بنفسه كثير بإخوانه ولايقدر العيش بمفرده في عزلة فهو ينشأ داخل إطار اجتماعي يتضح في احتضان الجماعة الأولية له وهي الأسرة ويشعر الفرد داخلها بالسكينة والطمانينة وإشباع حاجاته الاجتماعية والنفسية والبيولوجية وعندما يحدث أي خلل بالاسرة يعد ضغطا على الفرد مما يعوق أداءه في العمل وتقل انتاجيته وتنخفض جودة الإنتاج لديه ويقل دافعه للعمل والتطوير والخلق والإبداع والابتكار ومن أمثلة هذه المشكلات سوء العلاقة بين قطبي الأسرة وعدم وجود التفاهم ، التفكك والانفصال ، مرض أحد أفراد الاسرة بمرض مزمن أو خطير ، تعثر أحد الأبناء في التعليم ، وقوع أحد أفراد الاسرة في مستنقع الإدمان ، الخ .

و الضفوط الصحية:

يلعب اعتلال الحالة الصحية للفرد دور في التأثير على اداءه في العمل وقدرته في الاستمرار فيه فالأشخاص الذين يعانون من ضعف عام وأنيميا تنخفض قدرتهم على العمل والإنتاج من حيث الكم والكيف – أما الأشخاص الذين يعانون من أمراض مزمنة قد تدفعه إلى التقاعد وعدم الاستمرار في العمل يودي إلى انخفاض دخولهم وارتباك حياتهم وعدم وفاءهم بمتطلبات أسرهم واحتياجاتهم.

ز. الضغوط الذاتية (الشخصية):

تتعدد الضغوط الذاتية التي تؤثر على الشخص ويتوقف مدى تأثيرها على بنية الشخص وإدراكاته البينية بجانب خصانصه الدافعية وتتمثل هذه العوامل في:

١ مدى إشباع الحاجات:

VISTI BATTATA BATTATA

- تتعدد حاجات الإنسان وتسبب له حالة من التوتر وتزداد حالة التوتر بمدى زيادة الحاح هذه الحاجات في طلب الإشباع ومن أمثلة هذه الحاحات:



٧_ مستوى الأمال والطموح:

- يعيش الإنسان في حالة من التوتر عندما يحاول تحقيق آماله وطموحه التي يضعها لنفسه بناء على فهمه لإمكانياته وقدراته وتكون هذه الأمال والطموحات متدرجة في صورة مستويات كلما وصل إلى مستوى منها يشعر بحالة من الرضا والارتياح وعندما يعجز يشعر بالتوتر والضيق والانفعال ويصاب بالعديد من الاضطرابات النفسية والاجتماعية.

٣. مستوى التعليم:

- الأشخاص الأكثر تعلماً يكونوا أكثر فهماً للأمور والواقع وبالتالي ضغوط الحياة التي يتعرضون لها أقل بجانب ارتفاع مستوى دخولهم وبالتالي فالمشكلة الاقتصادية تكون أقل تأثيراً عليهم بعكس الأشخاص الذين يكون مستوى تعليمهم منخفض وبالتالي تزداد المشكلة الاقتصادية تأثيراً عليهم بسبب انخفاض العائد من الأعمال التي يؤدونها .

٤ السن:

- أوضحت البحوث والدراسات أن الأفراد في بداية حياتهم الوظيفية يكونوا أكثر تحمساً ودافعية للعمل ومواجهة تحديات العمل بصورة أكثر إقبالاً — ثم ما يلبث أن يزول ذلك الحماس وتلك الدافعية

بسبب اختلاف توقعاتهم من واقع العمل وبالتالي تبدأ الضغوط في الظهور مما يكون له مردود سلبي في أداء وظائفهم.

٥ الجنس:

- أوضحت البحوث والدراسات أن النساء أكثر تعرضا للضغوط بسبب ازدياد العبء عليها وتكوينها البيولوجي وحدث ذلك في الأونة الأخيرة حيث حدث تغير جذري في دور المرأة وأصبحت تشارك الزوج في تحمل المسئولية ويقع عليها أيضاً عبء الحياة من خلال معايشتها مع أسرتها إذا كانت غير متزوجة – وفي حالة إذا كانت زوجة تزداد عليها الضغوط بسبب تحملها واجبات المنزل وتربية الأبناء وتوفير المناخ المريح لأفراد الأسرة وخروجها للعمل بما فيه من ضغوط.

طبيعة الضفوط

يختلف الأفراد فيما بينهم من حيث قدرتهم على مقاومة العوامل والأسباب التي تودي إلى إحداث الضغوط فالبعض يتحمل قدر كبير منها والبعض الأخر يتحمل درجة متوسطة والبعض الثالث يتأثر بأقل قدر من الضغوط ويتوقف مدى التأثير وإحداث التغيرات النفسية السلوكية على الأفراد بدرجات متفاوتة وفقا لقدرتهم الجسمية والنفسية على التوافق والتكيف مع هذه الموثرات - من هنا يتضح لنا أن:

- الضغوط ليست بالضرورة شيئاً سلبياً (ضارة) ولكنها تعد في بعض المواقف عامل دافع وحافز للشخص لتحقيق الأهداف المنشودة والوصول إلى أفضل أداء في العمل والحياة.
- ◄ يعد الخوف أحد المصادر الهامة للضغوط حيث يعد عامل حافز ودافعاً للفرد أو سلبي معوق.

مثالى: عندما يكون الشخص مقدم على الدخول في مسابقة للالتحاق بوظيفة ما فيعمل هرمون الادرينالين على تحفيز ذهنه وذاكرته واليقظة والانتباه للأسنلة التي توجه له واسترجاع المعلومات والمعارف للإجابة عليها بصورة جيدة أما في حالة الإفراط في إفراز هرمون الادرينالين يجعل الشخص يفقد القدرة على التركيز والانتباه وحدوث اضطراب في عملية استرجاع المعلومات والمعارف من الذاكرة.

به يصاحب الضغوط مجموعة من التأثيرات الفسيولوجية مثل:

- ارتفاع في ضغط الدم.
- زيادة معدلات ضربات القلب.
 - ارتفاع معدل التنفس.
- الشد العضلي وتوتر العضلات.
- حدوث اتساع في حدقة العين.
 - زيادة الانتباه.

قاعدة الضغوط:

لا يوجد شخص مهما كان أن يكون في مناى أي بعيداً عن الضغوط، ولكن يمكن إدارتها واستثمارها بما يعود بالنفع للإسان ولكي نتمكن من إدارة الضغوط بشكل صحيح ونقلل من تأثيرها واستغلالها واستثمارها بصورة جيدة لصالح الفرد أن نقلل من المتطلبات التي تودي إلى الضغوط والزيادة من مهارات الفرد وخبراته كي توافق أنواع الضغط.

أنواع الضفوط:

أولاً: من حيث نوعية التأثير:

أ ضغوط بناءه:

تعطى الإنسان الطاقة اللازمة التي تمكنه من تطوير أدانه ونظام عمله وتدفعه إلى الخلق والإبداع والابتكار وتقدم حلول للمشكلات التي تواجه بطريقة مبتكرة.

تجعل الإنسان على درجة عالية من اليقظة ولديه القدرة على ادراك ووعي لما يدور حوله مما يمكنه من اتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب وبصورة أكثر واقعية وموضوعية.

ولكي يتحقق ما سبق يجب أن تكون الضغوط على درجة مناسبة تمكن الفرد من السيطرة والتغلب عليها.

بد ضغوط هدامة:

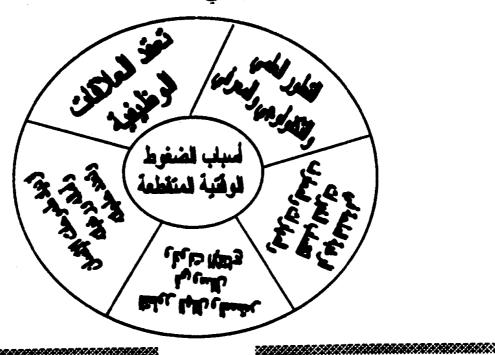
تودي الى سوء علاقات الفرد مع المحيطين ويكون أكثر توتراً والأداء العقلي له يكون عند أدنى مستوى والحالة الذهنية للشخص ليست على ما يرام ويصاحبها ظهور أعراض جسمية ونفسية.

ثانياً: من حيث الفترة التي تستفرقها:

أ ضغوط وقتية (متقطعة):

وتظهر الأحداث المسببة لها على فترات متقطعة أي ليست بصفة مستمرة مما تجعل الفرد يعاني من التوتر على فترات أثناء محاولاته التوافق مع المتطلبات المحدثة لها وتحقيقها.

هذا النوع من الضغوط تجعل الشخص على استعداد لمواجهة الموقف والقضاء عليه أو الهروب منه ومع التقدم العلمي والتكنولوجي وضغوط الحياة أدى ظهور هذه الضغوط التي مع مرور الوقت سوف تتحول إلى ضغوط مزمنة تورق الإسان وتجعله يقع صريعا لها وتتمثل هذه الأسباب في:



بد ضغوط مستمرة (مزمنة):

هذا النوع يظل مصاحب الإنسان لفترة طويلة مما ينتج عنه اصابته بإنتكاسات صحية ونفسية بجانب ذلك تودي إلى نفاذ رصيد الطاقة المدخرة ثم بعد ذلك تحدث اضطرابات وخلل في أجهزة الجسم ووظانفها.

الشخصية والضفوط:

- يعرف أيزنك الشخصية بأنها ذلك التنظيم الثابت والدائم إلى حد ما ، لخلق الفرد ومزاجه وعقله وبنيه جسمه ، والذي يحدد توافقه الفريد لبينته بشكل يتميز به عن الأخرين ، ويشير الخلق إلى جهاز السلوك النزوعي (الإرادة)- ويقصد بالسلوك الوجدائي (الانفعالي) ، بينما يشير العقل إلى السلوك المعرفي (الذكاء) ويقصد ببنية الجسم الشكل الخارجي له والميراث العصبى والغدي للفرد (۱).

أما ألبورت يرى أنها ذلك التنظيم الدينامي الذي يكمن بداخل الفرد والذي ينظم كل الأجهزة النفسية والجسمية التي تملي على الفرد طابعه الخاص في التكيف مع بينته (٢) من خلال العرض المبسط لبعض تعاريف الشخصية يوجد نمطين فيها من حيث التعامل مع الضغوط وهي:

¹⁾ عبد الحليم محمود السيد: ، علم النفس العام ، ط٣ ، ١٩٩٠، مكتبة غريب ، ص ٢٠٠

²⁾ زينب محمود شقير: الشخصية السوية والمضطربة . ط٢ . ٢٠٠٢ مكتبة النهضة

أ- النمط النشط: ويتسم ب:

- التسرع وعدم إعطاء الفرصة لنفسه للتفكير والتروى والصبر.
- لا يعطي لنفسه فترة من الزمن للراحة والاسترخاء لتجديد نشاطه وحيويته.
 - يمتاز بالمنافسة والجدية.
- يشعر بصفة دانمة بأن الوقت غير كافي للقيام بالمهام المكلف بادانها.
 - لديه الرغبة في تحقيق وتنفيذ عدة مهام في وقت واحد.
- يقضي أوقات طويلة من حياته في محاولة إنجاز مهام وأعمال ذات حجم كبير.
 - يشعر بالسعادة والرضا عندما يحقق درجة عالية من السيطرة.
 - يشعر دانماً بإضطرابات ومشكلات صحية .
- تبدو هذه الشخصية عدوانية ومتوترة ولا تشعر بالراحة مع من يعملون معها.
 - يرفض الاعتراف بمشكلته وبحاجاته.

ب- النمط المن: ويتسم ب:

- المرونة في التعامل مع الآخرين وفقاً للظروف المحيطة.
- التحلي بالصبر والتروي وإعطاء لنفسه الفرصة للتروي والتفكير.
 - الهدوء في التعامل وعدم الرعونة.

- خلق جو من التناسق والتناغم داخل المنشأة.
- أكثر انفتاحاً للتغذية العكسية حيث يدركون عن طريق الحدس ماذا يجب أن يفعله في كل موقف.

مصادر الضفوط:

- أوضحت البحوث والدراسات أن مشكلة الضغوط ليست بالأمر السهل أو اليسير وإنما تأخذ العديد من الصور والأشكال وتحدث تأثيراً فى جميع البشر ولكن بدرجات متفاوتة وبطرق ووسائل متعددة ومتنوعة بسبب تعدد مصادرها واختلافها وتباينها فمنها ما هو

متعلق:

علاقة الفرد بالأخرين المنظمة التي يعمل وبذاته خارج نطاق العمل تسمى

الموسسة أو بها الشخص تسمى

ضفوط فنزيقية والتلوث

البينة المحيطة

بالشخص داخل

العمل وتسمى

ضفوط تنظيمية

أ. الضفوط التنظيمية:

تتعدد العوامل والأسباب التي تتعلق بالعمل وتتمثل في:

- وجود تعارض وتناقض وتضارب وازدواجية في الأدوار المكلف بها الشخص داخل المنظمة أو المؤسسة التي يعمل بها .
- غياب المسنولية أو عدم وضوحها وتحديدها مما يجعل الفرد عاجز عن معرفة حدود سلطاته.

- زيادة العبء الوظيفي (زيادة الإثارة) تفوق إمكانيات الشخص وقدراته وخبراته وبالتالي تعد عبناً على كاهله وعجزه عن الوفاء بتنفيذها وتصبح مصدر ضغطاً عليه.
- قلة العبء الوظيفي (قلة الإثارة) بما لا يتناسب مع ما لدى الفرد من إمكانيات وقدرات وخبرات ومهارات متوفرة لديه مما يجعله يشعر بالإحباط وعدم تقدير المسنولين لهذه الإمكانيات والخبرات والمهارات المتوفرة لديه.
- غياب الدعم الاجتماعي من الزملاء والروساء والمرووسين وهذا قد يكون راجع إما بسبب الصراع والتنافس الغير شريف وعدم العمل بروح الفريق ووجود الشللية أو قد يكون بسبب سوء الإدارة مثل الجو الديكتاتوري والتسلط وعدم مراعاة حاجات ومشاعر وأحاسيس العامل، الخ.
- عدم المساركة في صنع القرارات والتفرد بصنع القرارات وإصدارها وعلى الأتباع تنفيذها بدون مناقشة فقد تكون هذه القرارات غير متمشية مع الواقع ولا تتناسب مع الوقت المحدد لتنفيذها هذا من جانب وعلى الجانب الآخر لم تراعي الإمكانيات المتاحة سواء أكانت مادية أو بشرية مما يجعلها عبنا على العاملين في تنفيذها وفي نفس الوقت لم يشتركوا في صنعها مما لعاملين في تنفيذها وفي نفس الوقت لم يشتركوا في صنعها مما يحدث تعثر في عملية التنفيذ قد يودي الى آثار سلبية على المنظمة والمنشأة بأسرها.

- غياب التشجيع في تحمل المستولية والاعتماد على النفس والاستقلالية وقد يرجع بسبب خوف المدير على منصبه فيجعل كل الأمور داخل المنظمة أو الإدارة في يده أو قد تكون بسبب عدم ثقته في العاملين معه بسبب نقص خبراتهم ومهاراتهم أو قد يكون السبب في العاملين عدم رغبتهم في تحمل المستولية خوفأ من الوقوع في أخطاء مما يعرضهم للمسائلة القانونية والجزاءات.
- غياب الحيادية والموضوعية في عملية التقويم وقد يرجع ذلك بسبب تدخل الوساطة والمحسوبية والميول والأهواء والتحيز وعدم إعطاء كل ذى حق حقه.
- محدوث تغيرات، مفاجنة وبصفة مستمرة في السياسة العامة للمنظمات أو المؤسسات بدون مبررات أو سابق أنذار مثل تخفيض عدد العاملين بالمنظمة و الاستغناء عنهم أو اللجوء الى بيع أصول الشركة أو بعض منها مثل الخصخصة أو الغاء المنظمة بعض خطوط إنتاجها.

بد الضغوط الشخصية والسلوكية:

تنقسم العوامل التي تتعلق بالسمات الشخصية للفرد إلى نوعين هما:

١ أحداث الحياة والتغيرات التي تحدث بإيجابياتها وسلبياتها وتتمثل في:

• الطلاق: فعندما يتعرض الشخص للطلاق فإنه يعاني من اضطرابات نفسية بسبب غياب الشريك والإحساس بالوحدة، اضطرابات

- فسيولوجية عدم إشباع الغريزة الجنسية بما يوافق عليه الشرع والدين ويقره المجتمع اقتصادية مثل النفقة وحقوق الزوجة.
- المزواج: قد يؤدي إلى حدوث ضغوط على الشخص بسبب سوء الاختيار لشريك الحياة سواء من الناحية الثقافية والعلمية أو الاجتماعية أو الاقتصادية أو السلوك.
- حالات الوفاة: مثل وفاة إنسان غالي وعزيز على الشخص أو كان يتحمل عنه بعض المهام والأعمال وجعله ليتفرغ لأعماله مثل الزوجة التي تتحمل عبء المنزل وتربية الأبناء وتوفير الجو الهادئ للزوج للعمل.
- المشكلات والأزمات الاقتصادية التي يتعرض لها الشخص تجعله غير قادر عن الوفاء بمتطلبات الحياة له ولأسرته مما قد يدفعه للجوء اللي الالتحاق بعمل أخر لزيادة دخله مما يجعله غير قادر على الوفاء بإلتزامات عمله الأصلي ومتطلباته أو قد تدفعه المشكلة الاقتصادية إلى إصابته بالإحباط والاسحاب والغياب عن العمل كل ذلك يعد ضغوطاً على الشخص.
- التصدع العائلي والتفكك الأسري مثل كثرة الخلافات والشجار وغياب أحد القطبين لفترات عن الأسرة يمثل ضغطاً على الشخص وينعكس سلباً على أداءه في العمل.

• قرب سن التقاعد (الإحالة للمعاش)

يجعل الفرد يشعر بقرب خروجه من العمل وانه أصبح لا قيمة له في المجتمع وسوف يظل قابعاً في المنزل وأنه سيصبح عالة على المجتمع بدون عمل ينتظر لحظة الوفاة مما يجعله يشعر

بالإحباط والتوتر.

جـ الضغوط الفيزيقية (الطبيعية):

وتتمثل هذه الضغوط في الظروف الفيزيقية الغير مناسبة حيث تسبب ضغوطا شديدة على العاملين داخل المنشأة مثل حدوث:

- تباين شديد في ارتفاع وانخفاض درجة الحرارة أو الاضاءة والألوان.
 - . سوء التهوية.
 - التلوث السمعي (الضوضاء).
 - ضيق المكان .
 - سوء ترتيب وتنظيم الآلات والأثاث.
 - حدوث التلوث بشتى صوره.

وسوف يتم شرحها بالتفصيل في الفصل الخامس.

. . • -

الفصل الثاني **دورة حياة الضغوط**

ويتضمن الأتى:

ـ مقدمة.

- كيف تتكون الضغوط.
- ـ دورة حياة الضغوط.
- استجابة الإنسان للضغوط الخارجية.
- مدى قدرة الإنسان على مواجهة الضغوط.

- صور تعامل الناس مع الضغوط.

مقدمة

كيف تتكون الضفوط ؟

الضغوط عبارة عن توتر أو صراع أو حالة من التوتر النفسي الشديد أو أنها خليط من عناصر ثلاثة ، هي البينة المحيطة بالفرد أو التي يعمل بها والمشاعر ذات الطابع السلبي بالإضافة إلى الاستجابات البدنية الصادرة من الفرد ، وهذه العناصر تتفاعل مع بعضها البعض بطرق خاصة مما يثير في ذات الفرد القلق والغضب والاكتناب(۱).

إن جسد الإنسان عندما يواجه ضغوطا يتفاعل معها فيصاب إما بإضطرابات مؤقتة أو دائمة وقد يعاني من أعراض مختلفة قد تستمر شهورا بدون أن يعرف سببا لها مثل حدوث القيء والإصابة بالدوار والغثيان والدوخة وآلام في البطن أو الظهر والصداع وقد يصاب بأزمة صحية حادة مثل الإصابة بالذبحة الصدرية أو حدوث جلطة في أحد شرايين المخ أو القلب أو قد يصاب بشكل مفاجئ بمرض السكر أو حدوث تسمم للغدة الدرقية وأما بالنسبة للمرأة حدوث انقطاع في الدورة الشهرية وهذا راجع بسبب تعرض الشخص لمواقف ضاغطة إلى حد الإجهاد لم يتحمله الشخص ويعجز جسده عن تحملها.

تنشأ من داخل الفرد تسمى ضغوطا داخلية عندما يكون الاتصال الذاتي مشوه أي بين الفرد وذاته مما يجعله غير قادر على اكتشاف قدراته وإمكانياته ومشكلاته ويضع لنفسه أهداف غير واقعية لا

¹⁾ زينب محمد شقير: الشخصية السوية والمضطربة ، ط٢ ، مكتبة النهضة المصرية ، ٢٠٠٢ ، ص ١٦٥ .

تتناسب مع ما لديه من إمكانيات وقدرات أي يكون طموحة بدرجة مبالغ فيها وعندما يحاول تحقيقها يعجز وبالتالي تعد ضغوطا عليه اما بالنسبة للبينة المحيطة فما تحدثه من ضغوط على الإسان تسمى ضغوطا خارجية مثل ضغوط العمل ، العلاقة بين الأصدقاء والاختلاف في الرأي ، ضغوط اجتماعية مثل العلاقات والمشاجرات العائلية ، ..الخ.

دورة حياة الضغوط:

تعد الضغوط أحد السمات التي تتصف بها حياتنا وما هي إلارد فعل لما يحدث من تغيرات سريعة وحادة طرأت على كافة مناحي الحياة وتعد السبب الرئيسي في الإحساس بالإضطرابات النفسية وأن حوالي (٥٠٠%) من الأمراض التي يشكو منها الناس أمراض سيكسوماتية أي يكون سببها نفسي وأعراضها عضوية يكون سببها ضغوطا على الشخص والإصابة بالعديد من الأمراض العضوية بجانب ضياع الملايين من أيام العمل على مدار العام.

إن الاستجابة المعتادة للمواقف أو الأحداث التي تعد أو تكون سبباً للضغوط على الإنسان في أغلب الأحوال تسير في نمط متناسق نسبياً ويطلق على هذه الاستجابة بالأعراض المصاحبة لعملية التوافق التي يقوم بها الشخص مع الضغوط التي تؤثر عليه.

عملية إثارة التوتر أو الضغوط على الشخص قد تكون أسبابه كثيرة ومواقف مختلفة قد تؤدي في نهاية الأمر إلى زيادة العبء على أعصاب وعضلات الشخص .

إن ضغوط العمل التي يتعرض لها المدير أو أي شخص مثل أي ظاهرة إدارة تمر بمجموعة من المراحل المتعاقبة المتتالية كي تكتمل أركاتها وبالتالي تبدأ تأثيراتها في الظهور على الشخص وتتمثل هذه المراحل في:

ل مرحلة التنبيه (الاستثارة):

تعد مرحلة بداية الضغوط ولكن بصورة غير لافتة لانتباه المدير أو متخذ القرار وقد يشعر بها ولكنه يتجاهلها مما يعطي الفرصة للقوى الضاغطة لخلق وتوليد مزيد من الضغوط وبالتالي ينتج عن ذلك المزيد من الضغوط والنمو فيها وخلال هذه المرحلة يحدث استثارة لأعضاء الجسم لإفراز الهرمونات لمواجهة مواقف الضغوط.

تحدث عملية التنبيه (الاستثارة) من خارج الجسم أي من البينة الخارجية المحيطة بالإنسان بعدها يبدأ الجسم في التحرك لمواجهة هذه الضغوط والتحديات وتتمثل في:

يقوم عضو الجسم باستقبال المنبه المثير مسن خسلال عضسو المستقبل الموجسود بداخله.

تعويسل الطاقسة إلى لفسسة المسسخ (الطاقسسسة الكهرومفناطيسية)

التسجيل أي إرسالها إلى مهاد المخ الهيمثلاموس كي يرسلها إلى العضو المسئول عسن الأداء لإعلان حالة الاستنفار والطوارئ.

ويطلق على هذه المرحلة مرحلة الإرعاج حيث يتحرك الجسم في مواجهة التحديات التي تفرض عليه من الموقف أو العنصر الضاغط وتبدأ حالة الاستنفار والطوارئ وتبدأ الأعراض الفسيولوجية في الظهور مثل:

- حدوث اتساع في حدقة العين.
 - زيادة نسبة السكر في الدم.
- حدوث ارتفاع في ضغط الدم.
- حدوث شد عضلي وتتوقف عضلات الجسم عن حالة الاسترخاء.
 - زيادة في إفرازات العرق وتصببه على الجبين.
- ازدياد في حركة الرنتين لمزيد من الشهيق والزفير وارتفاع وانخفاض في الصدر مع زيادة السرعة في الارتفاع والانخفاض.
 - ارتعاش في الأطراف مثل اليدين والساقين.

قد يصاحب عملية التنبيه والاستثارة نوعا من الذعر والرعب قد يصاحبها أن يفقد الشخص لفترة بسيطة نسبيا التوافق معها ومدة الفترة تختلف من شخص لأخر حتى يمكن للجسم أن ينظم دفاعاته والتوافق مع متطلبات تلك المواقف المسببة للضغوط وتمتاز هذه المرحلة بأنها تجعل الجسم مهيأ ومستعد لمقاومة هذه الضغوط.

بد مرحلة المقاومة:

تتميز هذه المرحلة بما يقوم به الشخص ويبديه من أفعال وسلوك لمواجهة الضغوط من خلا:

- اللجوء إلى السهر لفترات طويلة والاستغراق في التفكير.
- الأرق والنوم المتقطع وعدم القدرة على التركيز والانتباد.
- القيام ببذل مجهود عضلي وعقلي كبير في غير موضعه.
 - الهروب من المواقف أو العناصر المثيرة للضغوط.
 - اللجوء إلى التنفيس في مجال أخر.
- خلال هذه المرحلة يبذل الإنسان قصارى جهده لكي يحول ما يحدث في المرحلة السابقة (الإزعاج) من ذعر وهلع ورعب وخوف الى طاقة جديدة يستخدمها بصورة أكثر واقعية وعقلانية وابتكار خطة جديدة قادرة على مواجهة مواقف الضغوط والتوافق معها.
- إن نجاح هذه المرحلة يتوقف على مدى قدرة الانسان على استخدام قدراته العقلية بصورة جيدة والقضاء على ما أحدثته مرحلة التنبيه والاستثارة من الشعور بالتوتر والقلق والاضطرابات.

ج مرحلة نفاذ الطاقة:

يملك الإسان قدر محدود من الطاقة وبالتالي يجب عليه أن يحسن استخدامها وبدرجة عالية من الكفاءة حيث أن تعرضها للضغوط لفترات طويلة وما يصاحبها من انفعال وتوتر واضطراب يعنى استهلاك الطاقة.

أوضحت البحوث والدراسات أن تعرض الشخص للعنصر المثير للضغوط لفترة طويلة يعنى استهلاك لطاقته من مرحلة إلى المرحلة

التي تليها وتبقى قدرة الفرد على استثمار ما لديه من طاقة في كل من مرحلة التنبيه والاستثارة ومرحلة المقاومة هي الفيصل في عدم وصوله إلى مرحلة نفاذ الطاقة وفي هذه المرحلة يجد الشخص أن القوى الضاغطة قد هيمنت وسيطرت بل وأحكمت سطوتها عليه وأخذت في التعرف على نقاط الضعف التي يسهل من خلالها اختراق الشخص والسيطرة على سلوكه وجعله يفقد اتزانه وتوجهه إلى حيث ما تريد علاوة على ذلك فإن الضغط خلال هذه المرحلة يصل إلى قمة نضجه وتجلعه يعجز عن مقاومتها وليس له إلا الخضوع لها والاستجابة لمطالبها – واستهلاك الطاقة ونفاذها لدى الشخص تعنى:



- الوصول إلى هذه المرحلة ليس في كل الأحوال خطراً فقد يكون الوصول إلى تلك المرحلة هو الوصول إلى نقطة التحكم في العقل

واستخدام التفكير المنطقي واتباع المنهج العلمي في حل المشكلات ومواجهة مواقف الضغوط والتخفيف من أثرها والتعامل معها بصورة مباشرة – وبالتالي يعد عقل الإنسان مصدراً لطاقة إضافية يستخدمها الإنسان.

- وعندما تكون المواقف الضاغطة أو المشكلة أو الأزمة التي يواجهها الشخص تفوق قدراته وإمكانياته بدرجة كبيرة وتستمر لفترة طويلة يؤدي ذلك إلى استنفاذ طاقته التوافقية ويصبح عاجز في التحكم في مجريات الأمور وغير قادر على اتخاذ قرار حيالها مما يودي إلى اصابته بالإنهاك وينتج عن ذلك العديد من الإضطرابات مثل:



استجابة الإنسان للضفوط الخارجية:

- تعد كل من الضغوط سواء داخلية أو خارجية منبهات (مثيرات) يستجيب لها الإنسان إستجابات متباينة تختلف من شخص لأخر وفقاً لسماته وخصائصه من جهة وطبيعة تلك الضغوط من حيث الشدة والإستمرار وتتمثل هذه الإستجابات في:

أـ استجابات إرادية:

يكون الشخص فيها على علم ووعي ويشعر بها ويقوم حيالها برد فعل مثل استجابته بتخفيف ملابسه عند الإحساس بها أو القيام بفك رباط العنق مثل الإحساس بالارتفاع في درجة الحرارة أو فتح النوافذ عند الإحساس بنقص كمية الأكسجين داخل الحجرة - أو ارتداء الجاكيت عند الإحساس بالبرودة - أو تناول المياه عند الإحساس بجفاف الحلق والبلعوم في حالة التوتر والانفعال ، ... الخ .

بد استجابات لا إرادية:

يكون الشخص فيها سلبي يصعب عليه التحكم فيها ويقصد بها ما تقوم بها أجهزة الجسم من ردود أفعال واستجابات لمواجهة المواقف والمثيرات ويصعب عليه السيطرة والتحكم فيها مثل الرعشة والارتجاف ، تصبب العرق ، اتساع في حدقة العين ، ... النخ وتنقسم هذه الاستجابات إلى :

١ـ استجابات عضوية:

تقوم الغدد بإفراز الهرمونات وفعاليات الجهاز السمبثاوي المسنول عن أن الجسم تلقانيا من حيث السيطرة على أجهزته الحيوية اللاإرادية مثل الجهاز (الدوري والتنفسي وجهاز الغدد والجلد،... الخ) الذي يعمل وقت تعرض الجسم للخطر (ضغط خارجي أو داخلي) وهو إعلان لما يشبه حالة الطوارئ وذلك لتجميع وتعبنة وتجهيز طاقاته ووضعها على أهبة الاستعداد وعلى الجانب الأخر الجهاز الباراسمبتاوي الذي يعمل في الاتجاه المعاكس للجهاز السمبتاوي أو كف ووقف عمل بعض أجهزة الجسم.

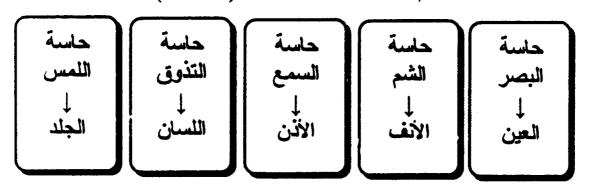
٢ استجابات نفسية:

- ويقصد بها جميع الإستجابات التي يقوم بها الإنسان ويتحكم فيها وتتمثل في :

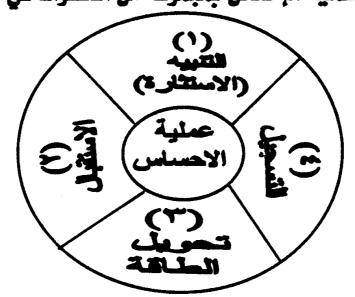
أ. العمليات العقلية العرفية:

`*``````````````````````````````*

وتتمثل في قيام الشخص باستدعاء الخبرات والمعلومات والمعارف المخزنة في الذاكرة عن الضغوط وأسبابها وتقييم الضغوط الموجودة ثم معرفة الضغوط التي تواجهه دون القيام بأي رد فعل حيالها — حيث تقوم الأجهزة الحسية مثل (الحواس):



ولها خمسة أنظمة حسية وتشمل [التلامس، الضغط، العرارة، البرودة، الألم] وتمر عملية الإحساس بمجموعة من الخطوات هي:



~!^*```*

١- التنبيه (الاستثارة):

تعد هذه العملية هي أولى خطوات الإحساس وبدونها لا يتم باقي خطوات الإحساس ولكي تحدث عملية التنبيه أو الاستثارة لابد من توافر الخاصتين الآتيتين في مصدر الضغوط وهي:

أ وجود مثير مناسب للحاسة:

فعندما تقع شدة المثير أو المنبه بين كل من العتبة المطلقة والعتبة القصوى لا يعد مصدرللضغوط على الشخص أي يتعدى العتبة المطلقة ولا يقترب من العتبة القصوى.

فعندما يتعدى العتبة المطلقة يمكن لعضو الحس من إدراكه بدون أن يمثل ضغط عليه أما إذا اقترب من العتبة القصوى يسبب ضررا لعضو الحس وفي حالة تعديه العتبة القصوى يؤدي إلى إيذاء عضو الحس أو إصابته بالعطب والفقدان.

مثل تعرض العين لمصدر ضوء شديد يولم العين وقد يودي إلى فقدان حاسة البصر وبالمثل الضوضاء الشديدة ـ ويقصد بكل من: العتبة المطلقة (التمييز المطلق):

تطلق على حدة أو شدة المنبه للدرجة التي تكفي الإحساس به . العتبة القصوى:

لم يتمكن العلماء في التوصل إلى معلومات دقيقة عنها _ وبالتالي لا يمكن تحديدها لأن لكل حاسة حد أعلى لا يمكن تجاوزه ويختلف ذلك بإختلاف الأشخاص

أن يكون المنبه أو المثير على درجة معينة من الشدة بحيث لا تسبب ضغطاً على الأشخاص.

٧_ الإستقبال:

لكل عضو حس عضو إرسال خاص به يطلق عليه المستقبل وهو عبارة عن مجموعة من الخلايا العضوية تستجيب بطريقة خاصة لنوع معين من الطاقة فعلى سبيل المثال العين عضو المستقبل الشبكية، الأنف عضو المستقبل الجيوب الأنفية ، الأذن عضو المستقبل المستقبل القوقعة ، ... الخ.

العضو المستقبل هو المسنول عن اكتشاف المنبهات فالعين تكون الشبكية هي المسنولة عن اكتشاف المعلومات واستقبال الضوء في صورة موجات كهرومغناطيسية.

٣ تعويل الطاقة:

بعد قيام عضو الحس بإكتشاف المنبه أو المثير يتم تحويله إلى لغة المخ (إشارات كهربانية) وهي لغة الجهاز العصبي.

٤ التسجيل:

عندما تصل الاشارات الكهربانية الكيميانية الدالة على المنبه أو المثير إلى المخ يقوم الجزء الخاص بها بتسجيلها كاحساس وكل حاسة لها منطقة خاصة بها في المخ ولا يتم الإحساس إلا بوصول هذه الإشارات إلى المخ.

بد التصرفات السلوكية:

وهي عبارة عن ردود الأفعال والاستجابات التي يلجأ إليها الشخص تحت الضغوط لمواجهتها والقضاء عليها أو التكيف معها أو الهروب منها والابتعاد عنها.

مدى قدرة الإنسان على مواجهة الضغوط:

يختلف الناس فيما بينهم في تحمل الضغوط بسبب تمتعهم بقدرات متفاوتة من شخص لأخر فنجد البعض ينهار بسرعة عند مواجهته مشكلة صغيرة وشخص أخرينهار عندما تواجهه مشكلة متوسطة الشدة بينما ثالث تواجهه مشكلات صعبة ويستطيع التغلب والسيطرة عليها ويخرج منها أشد صلابة وقوة ـ وقد أوضحت البحوث والدراسة أن هذا الاختلاف والتباين إنما راجع إلى توافر بعض المتغيرات الشخصية التي تختلف من شخص الخر وتؤثر على مدى شعوره بالضغوط فقد تخفف أو تزيد من هذه الضغوط وتتمثل في:

مدی قدرة مدي الشخص على العداء

والغبرة الوظيفية

الإدراك

الساندة

والتأبيد

الاجتماعي

ل مدى الإدراك:

يعد الإدراك أحد العمليات العقلية المعرفية التي يقوم بها عقل الإنسان ويعد كل من الإحساس والانتباه وخلالها يقوم الشخص بإعطاء الآلة أو اسم أو المعنى للمنبه أو المثير (الشيء) وأن ردود فعل الإنسان يكون ناتج عن مدى فهمه وتفسيره للحقيقة أكثر من تفاعله مع الحقيقة ذاتها ولذلك عندما يتعرض الإنسان لموقف ضاغط فإذا كان إدراكه لهذا الموقف سليم وصحيح فيمكنه فهم العوامل والأسباب التي أدت إلى ظهوره مما يمكنه من إز التها واختفاء الضغوط أوالتقليل منها والتكيف معها وتكون ردود أفعاله أكثر إيجابية فعلى سبيل المثال شعر العاملين بضغوط بسبب ما تردد من بيع أصول الشركة (الخصخصة) فحدث اختلاف في شعور هم بالضغوط وردود أفعالهم تجاهها فعلى سبيل المثال:

- 1- شعر فريق بالضغوط بدرجة كبيرة نتيجة خوفه أن يفقد مصدر رزقه وكانت ردود أفعالهم تجاه الموقف الاعتصام والإضراب عن الطعام واللجوء إلى العنف والمظاهرات.
- ٢- شعر فريق أخر بالضغوط ولكن بدرجة معقولة ووجد أنها فرصة لزيادة دخله من خلال الترقي والحصول على حوافز ومكافأت من خلال بذل الجهد والعطاء وزيادة الإنتاج.

٣- شعر فريق ثالث بأن هذه الضغوط فرصة للبحث عن وظيفة تشبع
 آماله ورغباته وطموحاته وأفضل من هذه الوظيفة أو ذلك يتيح
 له ممارسة الأعمال الشخصية بعيداً عن قيود الوظيفة والروتين .

٤- لم يشعر فريق بهذه الضغوط وبالتالي لم يتحرك وظل ساكناً مما
 دفع الشركة إلى الاستغناء عنهم .

من هذا المثال يتضح لنا أن هناك تفاوت بين الأشخاص في الشعور بقوى الضغوط وهذه القوى لا تكمن في ظروفها الموضوعية بل تكمن في قدرة الشخص نفسه على مدى إدراك هذه الضغوط وتفسيرها ورد فعله تجاهها.

بد مدى الخبرة والمهارة الوظيفية للشخص:

أوضحت البحوث والدراسات أن كل من الخبرة والمهارة التي يكتسبها الشخص عن المهنة أو الوظيفة التي يمارسها تلعب دور مهم وحيوي في الإحساس بالضغوط فكلما زادت الخبرة والمهارة وواكب الشخص كل ما هو جديد وحديث من خبرة ومهارة مرتبط بتلك الوظيفة أو المهنة تقل الضغوط أو تختفي أي أن هناك علاقة عكسية فكلما زادت خبرات ومهارات الشخص وتجاربه تقل أو تخف الضغوط.

ج مدى المساندة والتأييد الاجتماعي للشخص:

يلعب الحب والولاء والانتماء بين العاملين والعمل بروح الفريق دور حيوى في التقليل من حدة الضغوط حيث تعمل على تخفيف الآثار

السلبية لضغوط العمل حيث يعمل على رفع الروح المعنوية للعاملين وإيجاد سمة الخلق والإيداع والابتكار والتطوير وإحداث التغيير الجذري واستخدام الموارد المتاحة بكفاءة عالية وتكامل والتغلب على المعوقات وإحداث فاعلية في حل المشاكل بسبب توافر وتكامل الموارد وتعدد الاقتراحات والبدائل وجعل مناخ العمل وبيئته وأسلوبه مناخ مناسب وممتع ومريحا وحافظا ومثيرا على العمل وأحداث التنمية للخبرة والمهارة لكل فرد بسبب التفاعل الذي يحدث بين أعضاء الفريق ويحدث ارتفاع في درجة الإلتزام والتحفيز وتنمية روح الولاء والإنتماء والود والحب بين العاملين علاوة على خلق روح التحدي والتنافس في إنجاز العمل والتغلب على العقبات والمشاكل التي تواجههم مما يؤدى في النهاية إلى زيادة الإنتاج وجودته من حيث الكم والكيف بسبب تلاشى الضغوط واختفانها ومما يمكن المؤسسة أو المنظمة من تحقيق الطموحات التي تسعى إلى تحقيقها - وهذا راجع بسبب ما تحققه من تكامل اجتماعي الذي يرفع من قوة اتصالات الفرد بالآخرين في بينته الإجتماعية مما يجعله يتمتع بصحة جسمية ونفسية جيدة وبالتالى تعد مصدات وحواجز للضغوط حيث عن طريقها يتم خلق علاقات طيبة ومرضية تتسم بالحب والود والثقة والتقدير.

د مدى قدرة الشخص على التحكم والسيطرة في الضغوط:

تتعدد أنماط الشخصية وتتباين وبالتالي يكون هناك تباين فيما بينهم من حيث القدرة على تحليل المواقف والمشكلات ومعرفة

العوامل والأسباب التي ادت إلى حدوثها وفي نفس الوقت تتباين قدرتهم في التحكم والسيطرة فهناك أشخاص لديهم قدرة داخلية فانقة على التحكم والسيطرة في الأمور والمواقف والتعامل معها بهدوء وتروي وهناك أشخاص تنقصهم هذه القدرة والمهارة في التحكم ويتركون القوة الخارجية هي التي تتحكم في أقدارهم _ وقد أوضحت البحوث والدراسات أن الفنة الأولى من الناس يشعرون بأن ضغوط العمل أقل بعكس الفئة الثانية الذين يشعرون بأن ضغوط العمل كبيرة بالرغم من أن الضغوط التي يتعرض لها أفراد الفنتين بنفس القدر _ وهذا راجع إلى أن أفراد الفنة الأولى لديهم القدرة التي تمكنهم في التحكم والسيطرة عليهم وإزالتها أو التخفيف من حدتها من خلال أتخاذ القرارات الصانبة بينما أفراد الفنة الثانية الذين تنقصهم القدرة على السيطرة والتحكم في الضغوط - ياخذون موقفا سلبيا تجاهها أو دفاعيا بدلاً من مواجهتها والعمل على إزالتها وبالتالي يكونوا أكثر عرضة لتأثير هذه الضغوط

هـ ملى العداء :

تتباین استجابات الناس للضغوط ویبدون ردود أفعال بأسالیب متفاوتة ویوجد نمطین سلوكیین هما:

النمط النشط:

ويمتاز هذا النمط بأنه متسرع وعواني والمنافسة والجدية وله معايير مرتفعة ويقوم بصفة دائمة بوضع نفسه تحت ضغوط وقد

يتورط في صراع لتحقيق المزيد من الإنجازات والأعمال في وقت قصير وإن حدث تعارض مع جهود الآخرين مما يجعله أكثر عرضة للإضطرابات الجسمية والنفسية.

النبط المرن:

ويمتاز هذا النمط بالهدوء والاسترخاء والبساطة ويتقبل الموقف الضاغط ويتكيف معه بسهولة واتزان ولا يواجهونه بصورة تنافسية ونادر أن تقودهم رغبتهم في اكتساب عدد من الأشياء أو القيام بأكثر من مهمة أو عمل في وقت واحد وبالتالي يكون أقل تأثرا بالضغوط ولا يعانون من اضطرابات جسمية ونفسية ويرجع سبب ذلك أنهم يقومون بممارسة الرياضة طلبا للراحة والمتعة وتجديد النشاط والحيوية وفي نفس الوقت لا يقومون بمناقشة إنجازاتهم إلا إذا تطلب الموقف ذلك.

صور تعامل الناس مع الضفوط:

تتعدد صور تعامل الأشخاص مع الضغوط التي يتعرضون لها وأصبحت عادات ثابتة لديهم ولكل شخص طريقة خاصة به يعبر بها عن كيفية التعامل مع الضغوط وعما يعانيه منها وأصبحت شبه ثابتة بسبب تكرارها بالرغم من أنه في بعض الأحيان لا تأتي بنتانج إيجابية

وتتعدد هذه الوسائل والطرق وتتمثل في :

الاكتناب

الاستفراق في انضفوط والاستمتاع بها

الفضب والإنفعال

العمل على

حل الشكلة

الإلكار وعدم الإعتراف

الإعتراد

أ الإستفراق في الضغوط والإستمتاع بها:

هناك بعض الأشخاص يلجأون إلى هذا الأسلوب أثناء التعامل مع الضغوط حيث يستغرقون وقتاً في الموقف الضاغط ويستمتعون به أنهم تعودوا على ذلك وتأقلموا معه وصارت هناك ألفة بينهم وبين الموقف الضاغط هذا النمط من الأشخاص الذين يلجأون إلى هذا الأسلوب يكون مستوى طموحهم وتطلعاتهم منعدمة ويشعرون بأنهم ضحية للأشخاص المحيطة بهم أو ضحية للنظام واللوانح والقوانين والإجراءات وبالتالي يقبلون النتانج التي في اغلب الأحوال تقتصر على التقليل والتهوين من قدراتهم وإمكانياتهم ومهاراتهم وأن أكثر ما يفعلوه عند مواجهة الموقف الضاغط هو الشكوى والإكثار منها بدرجة كبيرة ويصبح هذا التصرف جزء من سلوكياتهم.

بد الإكتناب:

عبارة عن حالة من الحزن الشديد المستمر التي تعتري الشخص الذي يعيش في بينة ضاغطة ينتج عنها آثار مؤلمة ومحزنة

والشخص لا يدرك المصدر الحقيقى الذي سبب له هذا الإحساس وأصابه بالحزن والكأبة ولا يستطيع التوافق مع الضغوط أو التعامل معها ويفتقدون إلى استراتيجية للتعامل معها بسبب نقص الخبرة والمهارة مما يدفعهم إلى الاكتناب والعزلة ويرفضون الاستمرار في الضبغوط وبقائهم في هذا الوسيط _ أصحاب هذا النمط يفتقدون الاستراتيجية فى التعامل مع الضغوط ويظهر عجزهم واضح وعدم القدرة على إزالة سبب الضغط وبالتالى يلجأون إلى جلد الذات والقسوة عليها ويشعرون بالذنب وتظهر عليها أعراض جسمية مثل فقدان الشهية ورفض الطعام ونقض الوزن وحدوث اضطراب في الدورة الشهرية لدى الإناث أما بالنسبة للرجل نقص الشهوة الجنسية والضعف الجنسى لدى الرجال وتوهم المرض والانشغال على الصحة والإصابة بالصداع والتعب لأقل مجهود وتناقص الطاقة والملل والكسل وإهمال في المظهر الشخصي أما بالنسبة للأعراض النفسية فيصاب الشخص باليأس والأسى والحزن الشديد وانخفاض الروح المعنوية وفتور فى الانفعال وصعوبة التركيز والتردد وقلة الكلام وانخفاض الصوت والشعور بالذنب واتهام الذات وتصيد أخطاء الذات وتضخيمها

STEED ST

بجانب سوء التوافق الاجتماعي وعدم القدرة على الاستمتاع بمباهج الحياة على على نقص الدافعية والهمة لدى الأشخاص.

ج الإنكار وعدم الاعتراف:

من خلال هذا الأسلوب يستطيع الشخص أن يتجنب الموقف الضاغط الذي يودي إلى إحساسه بالألم وهو عملية لا شعورية لما هو موجود بالفعل ليتجنب الشخص للواقع المولم أو المسبب للقلق فنجد الشخص لا يعترف بالضغوط ويحاول العيش في سعادة وهناء بالرغم من الضغوط الواقعة عليهم ويدعى أن كل الأمور التي تحيط به على ما يرام وهذا مخالفا لما هو في الواقع وما يعانونه من مشكلات شعورية تتحول إلى أعراض جسمية مثل العبوس والتجهم والنظرات الحادة وتقطيب الجبين ونبرة الصوت الحادة والصرامة والتشدد عند التعامل مع الاخرين.

د الانفعال والغضب:

عبارة عن ردود أفعال إزاء الموقف الضاغط الندي يسبب الاضطرابات التي تصيب الفرد سواء كانت جسمية أو نفسية أو دافعية فتجعل صاحبها ينفعل بما لا يتناسب مع الموقف الضاغط وقد تترك أثرا مرضيا



نفسيا أو جسميا وتلعب كل من الوراثة والبينة والتقافة دورا هاما في زيادة أو نقص الإضطراب الانفعالي وياخذ صور متعددة غضب خوف ، حزن ، النخ - ويكون ذلك في شكل تغيرات في سلوك الاسان يمكن للمحيطين ملاحظته مثل الصراخ ، البكاء ، الشجار ، الهروب ، الضحك ، النخ - والاضطراب والانفعال والغضب ينشأ استجابة لمثير خارجي ضاغط قد يكون شينا أو حدثا واقعيا مثل الضوضاء ، التلوث سوء التهوية ، تعطل الله ، انخفاض انتاجية ، ... النخ .

وهناك بعض الاشخاص عندما يتعرضون للضغط وبصفة خاصة اصحاب المراكز القيادية يقومون بالقاء اللوم على الاخرين وبصفة خاصة المرووسين عندما تحدث خسائر أو قصور في العملية الانتاجية فيوجهوا اصابع الاتهام اليهم والظروف المحيطة بجانب استخدام الصوت المرتفع والنبرة الحادة والهجوم عليهم واللجوء الى استخدام النقد للاخرين واظهار قصورهم وعجزهم لتغطية ما وقعوا فيه من اخطاء

هـ العمل على حل المشكلة السببة للموقف الضاغط:

يلجا بعض الاشخاص لحل مشكلاتهم و التخفيف من الصغوط عن طريق بذل الجهد في ضوء ما تتوافر لديهم من امكانيات وقدرات وما هو متاح من موارد واستخدام مهاراتهم ومواهبهم وملكاتهم في حل المشكلات التي تسبب لهم الضغوط معتمدين على ما لديهم من قدرة على التنبو و التوقع لما سوف تسببه الضغوط في المستقبل من اثار وكيفية تلافيها.

• •

الفصل الثالث

المدير والضغوط

يتضمن الأتي:

- ـ مقدمة .
- المدير واستجابته للضغوط.
- الإضطرابات النفسية للمدير والضغوط.
 - المدير والعملية الانتاجية.
 - ـ سمات المدير والضغوط.
 - ـ الضغوط وجودة القرار.
 - المدير وإدمان العمل.
 - ـ دو افع إدمان العمل .
 - _كيفية التغلب على إدمان العمل
- علامات وأعراض على أن المدير يعاني من افتقاد الإستمتاع بجمال الحياة .
 - الدلائل على أن المدير يقع تحت الضغوط.

• .

مقدمة

إن دور المدير ليس مجرد ممارسة للسلطة والانفراد بالصياح والصوت المرتفع داخل المنظمة أو المؤسسة ولكن الإدارة عبارة عن فن رفيع له أسسه وقواعده التي يجب على المدير أن يكون ملما بها وملتزما بها وفي نفس الوقت أن يكون على استعداد لممارسة هذا الدور على أكمل وجه حيث لم تعد الأقدمية في الوظيفة أو الخبرة الفنية كافية ولكن لابد من وجود الاستعداد أيضا وقادر في التأثير في اتجاهات المرؤوسين وعقولهم وقادر على الحسم والجزم عند اللزوم ولديه المهارة والخبرة على إزالة الضغوط التي يواجهها هو والمرؤوسين أو على الأقل التخفيف من آثارها.

المدير واستجابته للضفوط:

يوجد نمطين من المديرين من حيث تعاملهم واستجابتهم للضغوط بدرجات متفاوتة وهما:

ل النمط الأول:

يتسم المدير بمجموعة من السمات حيث يكون أكثر طموحاً وآمالاً وعلى عجلة من أمره متسرع يرى أن كثرة الأعمال وكبر حجمها وزيادة الأعباء عليه أنها فرصة للتحدي وإثبات ذاته وإظهار ما لديه من خبرات ومهارات وقدرات _ أما انخفاض حجم الأعمال وقلتها وضعف الأعباء ما هو إلا عدم تقدير لما لديه من مهارات

وخبرات وقدرات وغياب الفرصة لنجاحه وتفوقه واثبات ذاته _ هذا النبط تتسم قراراته في اغلبها بالجرأة والتحدي والطموح.

بد النمط الثاني:

يتسم صاحب هذا النمط من المديرين بأنه أكثر هدوءا واسترخاء ورضا وقناعة بما هو فيه ويرى أن قلة العمل وانخفاض الأعباء وعدم تحمل المسئولية ما هو إلا فرصة للراحة والاستجمام والترويح وتجديد نشاطه وحيويته وعدم مواجهة المشكلات أو المواقف التي تسبب ضغوط والدخول في صراعات مما يجعل قراراته تخلو غالبا من المغامرة والإقدام والجرأة والتحدي والطموح.

الاضطرابات النفسية للمدير والضفوط:

تتعدد صور الاضطرابات النفسية التي قد يعاني منها المدير وتوثر سلبا على قدرته على اتخاذ القرار وتحمل المسنولية وجودة الأداء وتتمثل في:

أ الحساسية والشك:

يشعر المدير دانما بأن المحيطين يفهموه خطأ وانه مراقب أو يتحدثون عليه بجانب شعوره الدانم بالخجل وذو حساسية قوية ومن الصعب البقاء على أصدقانه وغير قادر على التحكم في إنفعالاته.

بد الوسواس :

نجد المدير مبالغ في دقته وروتيني في عمله ومنظم بدرجة تفوق الحد عنيد ومن الصعب إقناعه يصعب عليه تقبل أي رأي مخالف لرأيه ويتردد في اتخاذ قراراته وهذا راجع بسبب ما يعانيه من سوء ظنه في الآخرين وعدم الثقة فيهم ، جامد يصعب تغيير رأيه واتجاهاته، يستغرق وقت طويل حتى يبلور رأيه وفكره ويكون له رأي محدد ، يكره مشاهدة أشياء غير منظمة مرتبة علاوة على ذلك فهو ملتزم بدرجة كبيرة للغاية في عمله محافظا على مواعيده بكل دقة ويكون أعماله في رتابة ويستغرق فيها وقت طويل في تنفيذها ويكون أكثر عرضة للإصابة بالإكتناب .

ج الخوف وعدم الكفاية:

يعد الخوف من أهم الانفعالات الأولية التي تعمل في صورتها الطبيعية لكي يحافظ الإنسان على حياته وهو عبارة عن حالة يحس بها كل انسان يواجه خطرا مخيفا بالفعل أي أنه رد فعل للاشارة بخطر وشيك الوقوع في موقف لا يمكن للإنسان أن يتكيف معه ولا يمكنه التغلب عليه وهو خوف موضوعي وحقيقي من خطر حقيقي ومناسب للموقف له أما الخوف وعدم الكفاية يقصد به الانفعالات الشديدة ذات الطابع البداني والمعوقة وتتميز بحدوث تغييرات بدانية واسعة وسلوك انسحابي او هروبي وفي نفس الوقت لا يعرف الشخص سببا أو مبررا

موضوعيا ولا يستطيع ضبطه والسيطرة عليه بالارادة وهذا النوع من الخوف نجد أن المدير يعجز عن التحكم في مخاوفه أو ضبط انفعالاته بصورة بناءة مما ينتهي به أيضا عن عجبز في ممارسة حياته العملية والاجتماعية ويكون بمثابة غطاء من الدخان يلقي على المشكلة لتجنبها

وتنحيتها من الشعور مما يوثر سلبا على قدرة المدير على مواجهتها وحلها وتجنب الضغوط التي تنتج عنها وتوثر سلبا على العملية الإنتاجية والعاملين داخل المنظمة.

د العصبية والقلق:

العصاب عبارة عن اضطراب وظيفي بسيط في الجهاز العصبي للفرد لا يحدث تغيرا مرضيا فيه ولا يحتاج الى عزل بالمستشفى (۱) - اما القلق فيعرفه كل من بيرون ولابلاش بانه عدم ارتياح نفسي وجسمي في



ا) مجدى احمد محمد عبد الله: علم النفس المرضي دراسة في الشخصية بين السواء و الاضطراب . دار المعرفة الجامعية . الاسكندرية . ١٩٩٦ . ص ٢٥ .

الوقت نفسه ، ومن الناحية النفسية يتميز بخوف منتشر وبعدم الأمن وشعور بكارثة وشيكة من الناحية الجسمية يتميز بإنطباعات أليمة من الانقباضات الصدرية والرنوية(١) - والمدير عند القيام بمحاولات لتحقيق توافقه النفسي السليم يتعرض لحالات من الإحباط والصراع حيث تؤدي إلى مشاعر القلق ومن المثيرات التي يصعب السيشرة عليها مثل التلوث الشديد داخل المنظمة وتسرب غاز سام أو نشوب حريق أو تعرض لموقف صعب فتودي الى حالات من الصراع والإحباط التي تولد العصبية والقلق - والقلق اما أن يكون استعداد وراتي أو خارجي ينتج من مثيرات البيئة والضغوط الموجودة فيها وهو استجابة دفاعية لهذه المثيرات _ومتغير العصبية والقلق عبارة عن حالة من التوتر الدائم مصحوبة بكثرة المواقف الضاغطة مثل الضجيج ، الإزدحام ، إرتفاع درجة الحرارة ، التلوث ويشعر الفرد بالتملل والقابلية للتهيج والضيق بسرعة مما يؤثر سلبا على قدرة

المدير على إتخاذ القرار الصانب.

د الإكتئاب:

يعد من الظواهر النفسية المنتشرة بين الأفراد وبصفة خاصة المديرين في العصر الحالي

ا) محمد عاصم سالم ابر اهيد: در اسة مقارنة لبعض السمات النفسية لسلوك الطفل في بعض
 الاحياء المتخلفة و غير المختلفة ، ماجستير غير منشورة ، معهد البحوث و الدر اسات البينية ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٤ ، ص ٥٤ .

بسبب ما يعانيه الفرد من احباطات وعقبات ونقص في الموارد والإمكانيات المتاحة مما يجعله غير قادر على التغلب عليها وإزالتها أو على الأقل التخفيف من حدتها _ مما يسبب ضغوطاً عليه _ وتتعدد أسباب الاكتناب من أهمها التوتر والانفعال ، الظروف المحزنة والخبرات الأليمة والكوارث القاسية مثل الحروب والتلوث ، تسرب غازات ، الانهيارات ، الحرائق ... النخ - والمدير الذي يعانى من الاكتناب يشعر باليأس وعدم الكفاية مصحوبا بانخفاض عام في النشاط الجسمي والنفسى واضطراب فى النوم وفقدان الشهية والإمساك ، خمول ذهنى ، اضطراب في الوظانف العقلية مثل: الإحساس ، الانتباه ، الإدراك ، التفكير ، ضعف الذاكرة ، قلة في التركيز ، النخ ، اختفاء سرعة البديهية وتوهم العلل النخ _مما يؤثر سلباً على قدرة المدير على إدارة المؤسسة أو المنظمة واتخاذ القرار الصانب

TARA BARAN BARAN

و- الأعراض السيكوسوماتية:

تعني إصابة المدير باعراض جسمية تشمل جسم الاسان كله ويكون سببها نفسي مثل الصداع النصفي ، آلام الاطراف ، ارتفاع ضغط الدم الجوهري ، الامساك .



والقولون، قرحة المعدة والاثنى عشر، أمراض الشريان التاجي والذبحة الصدرية، البهاق، البول السكري وترجع أسباب كل ذلك في المقام الأول إلى عوامل نفسية سببها مواقف انفعالية تثيرها الظروف المحيطة بالمدير وتسبب ضغوطاً عليه مثل نقص الإمكانيات، نقص الخبرات والمهارات، تعثر المنظمة وتعرضها لأزمات اقتصادية، تلوث بيئة العمل، حدوث خسائر للمنظمة، اللوائح الجامدة، الخ. مما ينعكس سلباً على مهاراته وقدراته في إدارة المنظمة أو المنشأة.

ز الإضطرابات الهستيرية:

عبارة عن إضطرابات نفسية ولها أعراض جسمية ونفسية وتكون أكثر وضوحا في النساء وترجع لأسباب عدة مثل الضغوط الاجتماعية والاقتصادية والتنظيمية التسي يستعرض لها الشخص الزواج الغير مرغوب ، الفشل



والإخفاق في الحب والزواج ، الحرمان من الغير ونقص العطف وعدم الانتباه ، الصراع بين الغرائز والمعايير الاجتماعية ، الصدمات الانفعالية ، الإحباط وخيبة الأمل في تحقيق هدف أو مطلب ويتصف المدير الذي يعاني من الاضطرابات الهستيرية بأنه يميل إلى حب الظهور وجذب انتباه الآخرين وبصفة خاصة الجنس الآخر ، يشعر

بالنقص ، غير متزن انفعالياً وردود أفعاله أشد مما يتطلبه الموقف والسلوك الذي يقوم به أقرب إلى التمثيل والاستعراض وعدم النضج ، يسهل التأثير والإيحاء عليه ، شديد الحساسية ويسهل جرح كبريانه ، يميل إلى المبالغة والتهويل والاستغراق في الخيال ، يعاني من التذبذب الانفعالي وتقلب المزاج والمشاعر السطحية .

بعد العرض للاضطرابات النفسية التي من الممكن أن يتعرض لها المدير وينتج عنها حدوث خلل أو اضطراب في جهازه النفسي بسبب عدم قدرته على التكيف أو يعانى من حالة وهن بسبب هذه الاضطرابات فيكون تأثير الضغوط على المدير أكبر أى أن هناك علاقة طردية بين الاضطرابات النفسية والضغوط وبالتالى تزيد الضغوط من وطأة تلك الأعراض المرضية وتؤدي بدرجة كبيرة إلى حدوث تخلخل فى التوازن النفسى للمدير فيقع صريع للمرض بسبب شدتها _ وتلعب الضغوط الداخلية دور في الاستعداد للإصبابة بالمرض وضعف المقاومة الداخلية للجسم - بينما الضغوط الخارجية التي تتمثل في صعوبات في التعامل مع البينة الاجتماعية المحيطة بالمدير والتكيف مع البينة الفيزيقية وعدم القدرة على مواجهة المشاكل مما يجعله يشعر بالتعب والإرهاق والإعياء ثم الإجهاد العصبي والتعب الشديد الذى قد يصل إلى حد الموت بجانب الإصابة ببعض الأمراض العضوية التي يكون سببها نفسي (سيكوسوماتية) مثل حدوث تغيرات كيميانية

وحيوية في الدم وارتفاع ضغط الدم ، مرض السكر ، الصداع النصفي. قرحة المعدة والاثنى عشر ، عسر الهضم ، ... الخ .

المديرون الذين يتوجهون إلى العيادات بسبب تعرضهم للضغوط انهم يعانون من أمراض تتمثل أعراضها قلق ، الشعور بالذنب الخوف ، الاكتئاب ، الخوف من المستقبل ، العدوانية الزائدة تجاه الأخرين ، اليأس ، الانطواء ، والاستحاب وفقدان الثقة بالنفس ، بجانب العديد من الأمراض العضوية .

المدير والعملية الإنتاجية:

إن عملية الإنتاج سواء أكانت سلعة أو خدمة تتوقف على نوع المدير أو الإدارة التي يخضع لها العامل فالمدير الذي يعتمد على السلطة والضغط أكثر من القيادة المتفهمة تخلق جو من التوتر وفقد روح التعاون بين العمال والإدارة والعمل بروح الفريق.

فالمدير يوثر تأثيرا كبيرا في جو العمل فقد يكون الجو متوتر لأن المدير شخصيته تتسم بالديكتاتورية التي تزيد من الضغوط على العاملين بسبب أن هذا النمط من القيادات لا يراعي البعد الاساني للعاملين حيث يقوم بالتعامل معهم على انهم يبحثون عن حقوقهم والحصول على أكبر قدر من الامتيازات فقط وبالتالي يتجاهل المعاملة الكريمة معهم ويستخدم اسلوب التهديد والوعيد والتخويف وبث الهلع والفزع في نفوسهم مما يدفعهم إلى الخوف من بطشه و غدره علاوة على ذلك لا يهتم بأرانهم و أفكارهم و مشاكلهم ويقوم بإستغلالهم على ذلك لا يهتم بأرانهم وأفكارهم ومشاكلهم ويقوم بإستغلالهم

لتحقيق مصالحه وأغراضه _ ويقود المنظمة بمفهوم الرئاسة أى صدور التعليمات والأوامر وما على المرؤوسين إلا تنفيذها بدون مناقشة ودائماً يرفع من شأن نفسه وقيمته على مصالح الآخرين وينسب أي نجاح لنفسه وقدراته ويحط ويقلل من جهود الأخرين وينسب أى فشل إليهم علاوة على ذلك يلتف حواله مجموعة من العاملين بالمنظمة يويدونه في كل أفعاله وتصرفاته وما يخالفونه ما هم الا أعداء وخونة كل ذلك من تصرفات تزيد من الضغوط على العاملين تحت رناسته وينعكس ذلك سلبا على إدارة المدير لهم وبالتالى سلبا عليه وتعد بمثابة ضغوط تعوق أدانه وكفاءته على العمل ـ بعكس المدير الديمقراطي الذي يجعل جو العمل وبينته مرحا هادنا يسوده الحب والهدوء والسكينة والطمأنينة ويشعر العامل بقيمته وأهميته وصون كرامته ومكانته هذا النمط من المديرين عندما يتواجد في موقع العمل نجد تيار الحماس يسري في عروق العاملين ويملأ وجوههم البسمة والإشراق ويسير دولاب العمل بيسر وسهولة وتنساب حركة العمل بيسر وسهولة.

سمات المدير والصفوط:

تلعب سمات وخصائص المدير الشخصية وأسلوب حياته وثقافته المتمثلة في القيم والعادات والتقاليد أثر كبير في نطاق ونوعية الضغوط التي يتعرض لها وبالتالي على اسلوبه في صناعة القرار وتتمثل في:

- ما يتعرض له المدير من أحداث في حياته أو يعاني منها مثل حالات الوفاة لشخص عزيز مثل الزوجة أو أحد الأبناء أو صديق ، حالات الطلاق والهجر ، مرض أحد أفراد الأسرة بمرض خطير ، فشل أحد الأبناء في دراسته كل هذه الأحداث توثر على سلوك المدير وتلعب دور في ظهور الضغوط.
- عدم قدرة بعض المديرين على التخلص مما يعانوه من مشاكل او هموم داخل المنزل بل ويحملونها معهم إلى مكاتبهم وإداراتهم اوضحت البحوث والدراسات أن المديرين القادرين على ترك همومهم ومشاكلهم والضغوط العانلية خارج العمل هم أقل ترددا على عيادات الاطباء وأقل تناولا للعقاقير والادوية بعكس الذين يعجزون عن ذلك فهم أكثر عرضة للإصابة بالأمراض العضوية والنفسية مما يجعلهم غير قادرين على العمل والإنتاج واتخاذ القرار الصانب.

الضفوط وجودة القرار:

تعد الضغوط سلاح ذو حدين على جودة القرار وحسن اتخاذه وتنفيذه فعندما تكون الضغوط بقدر معقول ومناسب تجعل المدير يشعر بنوعا من التوتر الذي يعد دافعا له لبذل المزيد من الجهد كي يسيطر على مصدرهذا التوتر _ علاوة على ذلك فإن التوتر الناتج عن صعوبة العمل مشاكله يعد تحديا للمدير مما يدفعه الى مزيد من الجهد والحماس والرغبة في تحقيق الإنجاز _ علاوة على ذلك يضفي عنى

المدير نوعا من الاثارة واللذة والمتعة في اتخاذ القرار لمواجهة هذه الصعوبات والتحديات وتودي إلى إيجاد حلول ابتكارية والتمتع بدافعية كبيرة والرغبة في التعاون مع الأخرين.

أما في حالة زيادتها عن الحد المعقول فإنها تؤثر تأثيراً سالباً على كفاءة المدير واللجوء إلى الحيل الدفاعية مثل الكذب ، التبرير ، الاسقاط ، التعويض ، الانسحاب ، الخ . وعدم الالتزام والانضباط في العمل مما يخلق جو من الفوضى وعدم الامتثال للوانح والقوانين المتبعة داخل المنظمة.

المدير وإدمان العمل:

إن عملية إدمان العمل ما هي إلا سمة سلوكية قد تكون باعثة على إصابات المدير ببعض الاضطرابات بسبب ما تحدثه من ضغوط وهؤلاء المديرين الذين يعانون من ذلك فإنهم يميلون إلى القيام بأعمال تتسم بالتحدي أو أعمال تتوافر فيها الابتكار والابداع وليست أعمال روتينية شاقة .

مؤشرات إدمان العمل:

يعمل المدير [٥٠٥/ أو اكثر فوق معيار (٤٠٠ماعة) عمل أسبوعيا ويعد ذلك من الأمور الشائعة بين الأشخاص الذين يعانون من أدمان العمل ـ ومن أمثلة هذه الشخصيات المخترع توماس اديسون

الذي كان يعمل على مدار اليوم أو على مدار الساعة وكان نومه مجرد إغفاءات قصيرة جداً وكان يضطر إلى ذلك.

يقوم بالحديث بصفة مستمرة عن العمل حتى ولو كان بعيداً عنه فيتحدث عنه داخل اسرته ومع اصدقائه في النادي في التنزه ويقوم بالتفكير في كل ما ينوي ادائه عندما يتواجد في العمل علاوة على ذلك يقوم بإجراء اتصالات تليفونية للتأكد من مدى سير العمل وهل توجد مشاكل أم لا.

يشعر الشخص مدمن العمل بالملل والتوتر والضيق وعدم الاستقرار حينما يكون بعيدا عن العمل في إجازة ويصاب بإعتلا في صحته ويزداد قلقه على عملية سير العمل كل ذلك يمثل ضغوطا عليه مما يجعلهم يعانون من العديد من الأمراض العضوية مثل الإصابة بقرحة المعدة والاثنى عشر، تقلصات القولون والإمساك ، ... الخ .

عندما يكون الشخص مدمن العمل قريبا من العمل يحصل على جميع الإشباعات سواء أكانت نفسية أو انفعالية من العمل ويرجع ذلك أن الموظفين والعمال يبدون لهم من الاعتراف أكثر مما تبديه الزوجة والابناء بجانب ذلك العمل يجعلهم يشعرون بالكفاءة ويكسبهم النشاط والحيوية والابتعاد عن السأم والضيق والضجر والملل علاوة على أن العمل يزيد من تقدير هم لذواتهم وفي حالة عدم قيام الأسرة تقديم الحب الكافى له فإنه يجده في العمل.

مدمن العمل يشعر بالذنب عندما يكون بعيداً عن العمل وبالرغم من أنهم منطقياً يدركون أنهم يستحقون فترة راحة لتجديد نشاطهم وحيويتهم ولكنهم يشعرون بوخز الضمير الذي يهمس لهم أنهم يضيعوا الوقت ولاينجزوا أعمالهم ، والأفضل لك أن تؤدي عملاً مفيداً أو تنتج شيئا.

يلجأ إلى استخدام أحد أساليب الحيل الدفاعية وهي التبرير وهي عبارة عن تلاعب لا شعوري يقوم به الشخص في شكل اختراع سبب أو أسباب ظاهرة مقبولة إلى حد ما ، وهي عبارة عن حيلة عقلية دفاعية تقي الإنسان من الاعتراف بالأسباب الحقيقية غير المقبولة لسلوكه ويقوم بها دفاعا عن الذات وهربا من النقد واللوم فنجد مدمن العمل يستخدم هذا الأسلوب حيث يقول [أنا اعمل ذلك من أجلكم] حيث يقول المدير إنني خانف من تعطل العمل.

يوجد اعتقاد لدى بعض المديرين أن المرؤوسين غير أكفاء وليس على درجة من المهارة والخبرة المطلوبة لتنفيذ الأعمال وفي نفس الوقت لا يوجد شخص على درجة الكفاءة والخبرة التي تتوفر فيه.

يعانوا مدمني العمل من زملة الموت المبكر [زملة أعراض التكيف] وتمر بثلاثة مراحل وهي:

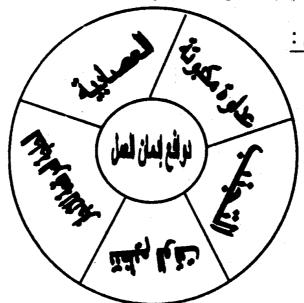
أ الإندار (Alarm):

تبدأ عندما يواجه مدمن العمل ضغطاً شديداً يجب أن يتغلب عنيه فتزداد الاستثارة والانتباه وتتحرك لدى الشخص الواقع تحت هذه الضغوط غريزة القتال أو الهروب من الموقف وإفراز هرمون الادرينالين بكمية إضافية لمواجهة هذا الموقف.

بد المقاومة (Resistence):

تعد مرحلة استقرار ويبدو أن الشخص مدمن العمل يتكيف بشكل كفء بمعنى أنه يعيش ويودي الاعمال المطلوبة منه ويقوم بحل المشكلات التي تواجهه ويكون علاقات اجتماعية ... الخ. ولكنه في الحقيقة يعاني من التوتر المزمن الذي يستمر في الغالب لسنوات الذي يكون ثمنه باهظا فنجد الشخص يعاني من الانهاك فجأة وبشكل غير متوقع فيصاب بأمراض القلب ، القرح ، سرطان ، ... الخ وفي الحقيقة سبب الإصابة بالتوتر المزمن ادى الى ضعف جهازه المناعي مما قد تنتج في النهاية الموت المبكر .

دوافع إدمان العمل :



أ التجنب (Avoidance):

يعد ذلك من الموضوعات الرئيسية التي تصاحب سلوك الشخص مدمن العمل فنجدهم يقومون بتنظيم حياتهم من خلال الابتعاد عن شريك الحياة أو من خلال وضع مسافة سيكولوجية بينهما – فنجد العلاقة بينهما مضطربة وتسودها المشاكل وتخلو من الود والعطف والحب مما يدفع الشخص إلى ادمان العمل كي يشعر بأنه أكثر أهمية وكفاءة.

بد العداوة:

إذا كانت العداوة مكبوتة نحو شريك الحياة ولا يمكن الاعتراف أو الإباحة بها فإن إدمان العمل والبقاء بعيدا عن المنزل يحقق هدفين

هما:

عقاب شريك الحياة من خلال الإهمال

شعور الفرد بأنه اكثر كفاءة وأهمية

ج العصابية:

تعد الحاجة العصابية للسلطة عاملا مسببا لدفع الشخص لإدمان العمل وبالتالي تدفعه إلى تحقيق أعلى معدل من الإنجاز ويكون أكثر فاعلية وكفاءة وعندما تكون في الحدود المسموح بها تكون مقبولة اما إذا كانت تفوق الحد واللجوء إلى استخدام القهر وبث الفزع والهلع

والرعب في النفوس للسيطرة على موظفيه ومرووسيه بدون حق وبلا رحمة وإذا كان هذا الشخص يعاني اضطرابات فيصبح طاغية .

د تنظيم الوقت:

الأشخاص مدمني العمل يكرهون أن يكون لديهم وقت فراغ وتكون أيامهم مشغولة دانما ولديهم كل شيء يفعلوه ومكان يذهبوا اليه وبالتالى ليس لديه الوقت للترفيه والاسترخاء والاستجمام.

م الدافع للإنجاز:

دانما مدمن العمل لديه دافع مرتفع للإنجاز وفي نفس الوقت مستوى طموحه وأماله في الغالب لا يكون واقعي وعندما يعجز عن تحقيق هذه الامال والطموحات والأحلام التي تكون مستحيلة يشعر بحسرة وخيبة أمل مريرة مما يدفعه إلى مزيد من إدمان العمل لعله يتمكن تحقيقها كلها أو بعضها .

كيفية التغلب على إدمان العمل:

عزيزي المدير إذا وجدت أن ادمان العمل يكلفك أكثر مما يفيدك فتذكر المثل الألماني إما فاندة الجري إذا أنت لم تكن على الطريق الصحيح ؟ [

What is the use of running if you are not in the right way?

هناك قائمة من استراتيجيات التفلب على إدمان العمل

١- تخلص من العبارة (أنا أفعل ذلك من أجلكم):

أن ما تقوم به من أعمال ومهام زائدة إنما تقوم به لتأكيد ذاتك أو انك تحرم شخص آخر من وقتك وحبك مما ينتج عن ذلك حدوث اضطراب في هذه العلاقة أكثر مما تفيدها واسأل نفسك هل تفعل ذلك لزيادة دخلك وتغيير مستوى حياة أفضل للك؟ أم أنت تفعل ذلك لدو افع أخرى.

٢ تخلص من حاجتك إلى القوة والسيطرة:

اسال نفسك بعض الأسنلة مثل هل تعاني من حاجة زاندة إلى القوة ؟ هل هي وسيلة للسيطرة على الموظفين والمرووسين ؟ إذا كانت الإجابة بنعم اعلم أنها سوف يكون لها اثار سلبية عليك على المدى الطويل مثل الانعزال عن الاخرين والشعور بالوحدة - فأسرع الى ممارسة قدر معقول من السلطة ومن الافضل اللجوء إلى التفاوض مع الاخرين بصورة أكثر عقلاية وموضوعية .

٣- البحث عن الوسائل الني من خلالها تسترجع الساعات الني تستثمرها في العمل:

ويتم ذك من خلال القيام بإختصار أربع ساعات في الأسبوع الأول مثلا ولكنك سوف تشعر بأعراض الاستحاب والشعور بالملل والتوتر والضيق وعدم الرضا والفراغ وقد تصيبك آلام في الرأس مثل الصداع أو تعاني من اضطرابات جسمية خفيفة _ فعند ما يمكنك ملا

هذه الأربع ساعات مثل وضع برنامج للترفيه والتنزه فيها والجلوس مع شريك الحياة والأبناء - زيارة الأقارب والأصدقاء باستمرار ذلك بحيث ألا تتجاوز ساعات عملك الأسبوعية عن ٤٨ ساعة .

التزم بأخذ إجازة يوماً كاملاً في الأسبوع :

يجب عليك أن تأخذ إجازة يوماً كاملاً على الأقل في الأسبوع لتجديد نشاطك وحيويتك والخروج إلى المناطق الخلوية للتنزد حتى تعود مرة أخرى إلى العمل بشهية مفتوحة فلا تكن مثل الاسان الالي العامل.

م لا تعمل أكثر من مشروع أو مشروعين مهمين في وقت واحد:

اتبع المثل القائل (لا تقضم أكثر من مقدرتك على المضغ) فنجد مدمني العمل يقومون بعكس ذلك حيث أنهم يقومون بأداء أكثر من مهمة في وقت واحد مثلا قد تصل إلى أربعة أو خمسة ففكر مسبقا ولا تقفز إلى المياه العميقة.

٦. نمى قدرتك للوصول إلى معنى الوجود:

مثل الدخال السعادة والفرحة الى نفسك من خلال مشاهدة طفل ينطق أولى كلماته مثل إبابا ماما إلو يمشي أولى خطواته ، قراءة قصة أو رواية ، تأمل غروب الشمس ، الربت على كتف رجل كبير وارفض فكرة أن كل وقتك يجب الاستفادة منه بطريقة منتجة وله عائد

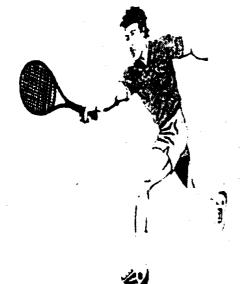
مادي وأعلم أن الوجود غير المنتج أيضاً له مكانته ووظيفته حيث يدخل في النفس البهجة والسعادة والحيوية ويعطى للحياة معنى.

٧ لا تقل لنفسك أنك مدمن عمل:

هذه العبارة تعد اعتراف صريح منك لأنها تربط هذه السمة بذاتك ولكن قم بفصل هذه السمة وقل انك تعاني من إدمان العمل أو أنا شخص مفرط أو مبالغ في العمل وحاول أن تتخلص من إدمان العمل.

٨ واجه قضية انعدام المعنى:

يتحقق ذلك من خلال البحث عن مباهج الحياة التي تدخل إلى نفسك البهجة والسعادة سواء مع شريك حياتك أو الأصدقاء أو ممارسة بعض الهوايات والأنشطة



... المنح .

وتوجد مجموعة من الأعراض والعلامات على المدير يعاني من افتقاد الاستمتاع بجمال الحياة وتتمثل في:

◄ فقدان الاهتمام بالطعام والشراب وإشباع الغريزة الجنسية وقلة
 الأصدقاء والتفاعلات الاجتماعية ضيقة.

- التعبير عن انفعالاته ومشاعر والاحاسيس الوجدانية قليل التعبير عن انفعالاته ومشاعره فعلى سبيل المثال ابتسامته تتسم بالضعف عند الضحك في الحزن يظهرون القليل من الاهتمام.
 - ◄ أحاديثهم وكلامهم مع الأخرين تتسم بالرتابة وعدم التغيير فيها.
 - به يمتازون بالافتقار إلى الحركة وتغيير تعبير الوجه.
 - الإحساس بإنعدام الحياة وفقدان الاهتمام بها وعدم الرغبة .
 - القيام بالتفكير غير المنطقي و عدم القدرة على استخدام الحقائق.
 - الإحساس بأن الفرد يحيا حياة فارغة بدون معنى .

الدلائل على أن المدير يقع تحت ضفوط:

- الإحساس بالتوتر والاضطراب والقلق العام.
- ١٩ سرعة الانفعال والغضب وسهولة الإثارة لانفه الأسباب.
 - 44 يعاني من الانطواء والاكتناب النفسي.

- 44 يعاني من هزال وضعف عام والإحساس بالتعب والإرهاق لأقل مجهود يقوم به مع شعوره بالدوار والدوخة وزغللة في العين.
- ◄ تناول الطعام بدرجة اكبر من قبل الوقوع تحت الضغوط أو يعاني من فقدان الشهية وعدم الرغبة والإقبال على الطعام.
- ◄ يعاني من اضطرابات جهازه الهضمي وحدوث تقلصات به أو الإصابة بعسر الهضم و الإمساك او الاسهال وفي بعض الحالات قد يحدث الإصابة بقرحة المعدة أو الاثنى عشر.

- ◄ حدوث ألام بالجهاز الهضمي مثل آلام العظام والفقرات العنقية أو
 الفقرات القطنية والعجيزية وألام بالركبة .
- الإصابة بالام وأوجاع الرأس والصداع والصداع النصفي بصفة متكررة.
- 44 قد يعاني المدير (الرجل) من اضطرابات جنسية مثل عدم الرغبة _ اما بالنسبة للمديرة تعاني من اضطرابات في الدورة الشهرية وعدم انتظامها .
- القيام بالضغط على الأسنان (الجز) سواء في حالة اليقظة أو أثناء
 النوم.
- الجهاز الدوري للمدير من بعض الاضطرابات مثل حدوث انخفاض أو ارتفاع في ضغط الدم ، زيادة في ضربات القلب وقد يصل الحد إلى الإصابة بالأزمات القلبية ، واختلال في نسبة السكر في الدم .
- الاصابة ببعض الأمراض الجلاية مثل الحساسية ، الهرش ،
 الارتيكاريا ، سقوط الشعر الخ.
- القيام بحركات كثيرة عشوانية وغير هادفة وعدم الاستقرار والجلوس لمدة في مكان وليس لديه القدرة على الانصات والتركيز لما يدور حوله بجانب يعاني من ضعف الذاكرة وعدم القدرة على استرجاع ما تم تخزينه من معلومات ومعارف

وخبرات ومهارات والنسيان أي عدم القدرة على تخزين المعلومات الجديدة وطيران الأفكار.

- لكحوليات التدخين أو اللجوء إلى تعاطي الكحوليات والخمور وتناول العقاقير والأدوية المهدئة.
- 44 زيادة تصبب العرق أو حدوث زيادة في مرات التبول وارتعاش الأطراف ، الخ .

. .

الفصل الرابع

الضغوط التنظيمية الإدارية

يتضمن الأتي :

- ۔ مقدمة
- أهمية الإدارة.
- أسباب الحاجة الملحة إلى الإدارة الحديثة في الوقت الراهن وتتمثل الضغوط الإدارية التنظيمية في:

أولا: نوعية العلاقات بين الأفراد الرأسية والأفقية [الاتصال].

ثانيا: حدوث خلل في الهيكل الإداري للمنظمة.

ثالثًا: الدور | صراعه - غموضه - أعباؤه |

رابعا: دورة حياة المنظمة.

خامسا: نوعية الرقابة.

سادسا: مدى وضوح المسنولية والسلطة.

سابعا: مدى وضوح ودقة الأهداف.

تُامنا: مدى التنسيق الذي يتسم به التنظيم.

تاسعا: مدى إهتمام المنظمة بعمليات تعلم الخبرة الحديثة.

عاشرا: نوعية القيادة | المدير |

حادي عشر: مدى التغيير الحادث في المنظمة.

and the second of the second o

مقدمة:

إن تحقيق النجاح في أي مجتمع والوصول الى الأهداف الاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي يسعى الوصول اليها إنما يتوقف بدرجة كبيرة على الإدارة المسئولة عن تنفيذ تلك الأهداف ويعني ذلك وجود مؤسسات أو منظمات أعمال داخل المجتمع تقوم بدورها على أسس وقواعد علمية بفاعلية وكفاءة.

أهمية الإدارة:

تلعب الإدارة دور حيوي ورنيسي في تجميع جهود أعضاء الجماعة وتوجيهها على اختلاف أنواعها من اجل الوصول إلى هدف معين _وهناك علاقة طردية بين أهمية الإدارة والمجتمع فكلما زاد اعتماد المجتمع على الجهود والأعمال الجماعية كلما تزايدت أهمية الإدارة.

تعد الإدارة الركيزة والدعامة الأساسية التي يعتمد عليها أي مجتمع في ممارسة جميع الأنشطة سواء أكانت اقتصادية ، سياسية ، اجتماعية ، عسكرية ، تعليمية ، حكومية ، ... الخ – والسبب في ذلك أنها جامعة لجميع الموارد الاقتصادية النادرة لإشباع حاجات الأفراد والجماعات علاوة على ذلك صانعة التقدم والرقي الاجتماعي للشعوب وتحقيق رفاهيته وتستعين بها الحكومات في ادارة شنون البلاد لتحقيق العدالة الاجتماعية وتوزيع الثروات وإذابة الفوارق بين

الطبقات هذا على المستوى الداخلي أما على المستوى الخارجي فعن طريق الإدارة تمكن صانعي القرار من اقتناص الفرص وعقد الاتفاقات والمعاهدات بين الدول الأخرى وحماية استغلال البلاد وثرواته من الأطماع الخارجية وفي نفس الوقت هي الوسيلة التي يستخدمها المثقفين والمتعلمين في حل مشاكل مجتمعاتهم بصورة أكثر واقعية وموضوعية وعلى أسس علمية ، أيضاً تمكنهم من مواجهة التغيرات السريعة والمتلاحقة الحادثة على مستوى العالم وأصبحت الأن هناك حاجة ملحة للاستعانة بالإدارة الحديثة .

أسباب الحاجة الملحة إلى الإدارة الحديثة في الوقت الراهن:

كبر حجم المؤسسات والمنظمات سواء أكانت صناعية ، خدمية ، ... النخ والزيادة والحاجة المطردة إلى التخصصات المختلفة بسبب المتقدم العلمي والتكنولوجي وكثرة الابتكارات والمخترعات وظهور مبدأ التخصص مما أدى إلى وجود حاجة ملحة للإدارة وظهور أهميتها في عملية التخطيط والتنظيم والتنسيق والتمويل والرقابة .

نعيش الأن عصر المنافسة الشديدة في الأسواق والصراع بين الموسسات والمنظمات على غزو الأسواق والسيطرة عليها مما أدى الحاجة إلى عملية التجديد والخلق والابتكار والإبداع والتطوير في طرق الإنتاج وأدواته ونقله وتوزيعه لتحقيق أعلى عائد اقتصادي ممكن.

يعاني العالم الآن من الندرة المطردة في الموارد البشرية والمادية وحدوث استنزاف للثروات الطبيعية ، الأمر الذي يتطلب الاستخدام الرشيد لهذه الموارد والبحث عن موارد جديدة ومصادر طاقة جديدة ووسائل وطرق أكثر فاعلية للاستخدام الأمثل والرشيد لتلك الموارد والثروات سواء الطبيعية أم البشرية.

وتلعب الضغوط الإدارية (التنظيمية) في الحد من قيام الإدارة بدورها على أكمل وجه لتحقيق أهدافها وتتمثل هذه الضغوط في: أولاً: نوعية العلاقات بين الأفراد الرأسية والأفقية (الاتصال).

ثانيا: حدوث خلل في الهيكل الإداري للمنظمة.

ثلث الدور إصراعه - غموضه - أعباؤه].

رابعً: دورة حياة المنظمة.

خامساً: نوعية الرقابة .

سادساً: مدى وضوح المسنولية والسلطة.

سابعاً: مدى وضوح ودقة الأهداف.

ثامناً: مدى التنسيق الذي يتسم به التنظيم.

تاسعً: مدى اهتمام المنظمة بعمليات تعلم الخبرة الحديثة.

عاشراً: نوعية القيادة | المدير |.

حادي عشر: مدى التغيير الحادث في المنظمة.

أولاً: نوعية العلاقات بين الأفراد الرأسية والأفقية (الاتصال):

تعد عملية الاتصال أحد بل أهم العناصر الأساسية والضرورية في تعامل الجنس البشري مع بعض فعن طريق الاتصال الجيد والفعال تتماسك الجماعات والمنظمات والمؤسسات بل والحكومات والشعوب ويتم تحقيق تقدم ملموس في شتى مجالات الحياة الاقتصادية ، الاجتماعية ، الثقافية ، الحضارية ، النخ – أما في حالة إذا كانت وسائل الاتصال وأنظمته سيئة وغير فعالة بين الأفراد والمنظمات والمؤسسات والمجتمعات أدى السي ظهور العديد من المشكلات السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، ... النخ بسبب الضغوط التي تنتج بسبب سوء عملية الاتصال.

تظهر أهمية الاتصال في الموسسات والمنظمات فنجد أن مكوناتها المادية والإسانية لا يمكن أن تدب فيها الحياة ويعمل بشكل جيد بدون الاتصال الفعال وبالتالي تصبح عملية الاتصال بمثابة الشرايين التي تربط بين أعضاء المنظمة وبين وحداتها وأنشطتها المختلفة بل وبين الوظانف الادارية المختلفة لتحقيق التنسيق والتلاحم بينها بدون حدوث أي صورة من صور التعارض والتناقض وعلاوة على ذلك تقوم بالربط بين مراكز اتخاذ القرار داخل المنظمة والعمل على ترشيد عملية اتخاذ القرار وبالتالي يجب على كل مدير أن يكون متصل فعال حتى يجنب العاملين معه الكثير من الضغوط والتوترات

التي تنتج بسبب جهله بالمهارات الأساسية في عملية الاتصال والتي تتمثل في:

مهارات الاتصال الشفهى: وتتمثل في:

١ الجهل بمهارات التفكير:

تعد من أهم عمليات الاتصال والجهل بها يعد ضغوطاً على العاملين داخل المنظمة - فنجد بعض المديرين يتمسكوا بالروتين والتعقيدات في الإجراءات والتمسك باللوانح الجامدة والإجراءات المعوقة للعملية الانتاجية ، والتعصب والتمسك بالتقاليد البالية وتغليب المصلحة الذاتية المجردة والتنبغ والتوقع عما سيحدث في المستقبل وعما ستكون عليه الأسواق سواء لتصريف المنتجات أو لشراء السلع والخدمات التي تحتاجها المنشأة ليس على أسس عملية _وقد ينتج عدم القدرة على التفكير والخلق والابتكار داخل المنظمة فساد المناخ الذي يعيش فيه العاملين حيث يسودها الفزع والرعب والرهبة والخوف _ ولكى يتم خلق جو من التفكير الجيد وإكساب العاملين المهارات المتعلقة به يتم من خلال التحرر من الروتين والتعصب والأفكار الجامدة وإزالة التقاليد البالية التي تعوق العملية الاتاجية وتقضى على أى صورة من صور الخلق والابتكار والتطوير بجانب ما تقوم به الإدارة على تنمية الاتجاه العلمي في التفكير وتشجيع العاملين على تقديم مقترحاتهم وأرانهم ومشاكلهم ووضعها موضع الاعتبار

عن طريق عملية الاتصال وتقديم كافة التسهيلات والتيسيرات لها وتشجيع الاتصالات الغير رسمية واشتراك الأفراد في عملية الإدارة.

٢ ضعف مهارات الملاحظة:

تعد الملاحظة العابرة والمقصودة من المهارات الرئيسية في عملية الاتصال وتظهر هذه المهارة في كل مهارات الاتصال سثل الحديث ، التفكير ، الاستماع ، القراءة والكتابة فعن طريق الملحظة العابرة يستطيع المدير والعاملين بالملاحظة أن يلاحظوا ما يتم في بينة العمل أثناء ممارسة أعمالهم ومهامهم العادية مثل وجود مواد معرضة للتلف أو السرقة أو الحريق ، الإهمال ، ... الخ - قيام بعض العاملين بممارسة بعض الأعمال التي لا تتناسب مع طبيعة دورهم -أما الملاحظة المقصودة وهي ما يطلق عليها بالملاحظة العلمية أي تهيئة الظروف لدراسة ظاهرة ما وهي التي تستخدم في إجراء التجارب والتوصل إلى حقائق ونتانج تزيل العقبات أوحل المشكلات واكتشاف أى أخطاء وعلاجها قبل استفحالها _ فعند تجاهل ما تسفر عنها عمليات الملاحظة أو انعدام مهارات الملاحظة قد يخلق مناخ غير مناسب للعمل في بينة العمل بسبب عدم اكتشاف الأخطاء وتفاقمها.

ومن هنا يقع على عاتق المدير أن يتبع سياسة الباب المفتوح لملاحظة مرءوسيه والعاملين معه في مواقع العمل والاطلاع بنفسه على سير وانتظام العملية الإنتاجية ومعرفة رغباتهم واتجاهاتهم ومشاكلهم ومدى استجابتهم للاوامر والتعليمات والقرارات التي تصدر

لهم من خلال ملاحظة سلوكهم وتصرفاتهم تجاهها – أيضا الملاحظة تمكن المدير من الروية الواضحة وتكوين الفكرة الواقعية عن أداء المرووسين من خلال رويته لما يحدث وسماعه لما يقال حتى يكون التقييم على أسس أكثر واقعية وموضوعية.

٣ ضعف مهارة الحديث:

تحتل البيئة اللفظية مساحة كبيرة من العملية الادارية والمتمثل في المناقشات والاجتماعات والمؤتمرات والتفاوض وحل المنازعات والخلافات والتدريب ونقل الخبرة والتعليم ،... النخ - وأن الإداري أساس نشاطه هي اللغة المتمثلة في الألفاظ والجمل والرموز _ علاوة على ذلك استجاباتنا ما هي أيضا إلا ألفاظ وجمل ورموز لها دلالات ومعانى _ والشخص عندما يتوغل في الصعود في سلم الإدارة فإنه يعتمد بشكل كبير على مهارة الحديث والحوار وأن غياب هذه المهارة لدى المدير تجعله عاجزا عن إدراك رغبات وميول واتجاهات الأفراد أو إدراكها بصورة مخالفة للحقيقة وبالتالى تكون القرارات غير صانبة مما يودى إلى ظهور ضغوط على العاملين وبالتالى يجب عليه أن تتوفر لديه هذه المهارة بدرجة عالية من الكفاءة لأن جوهر وظيفته هو مواجهة من ينشأ من تفاعل إتأثير وتأثر إبين العاملين الذي يأتيه من خلال ما يسمعه أو يشاهده أو يقرأه ومعرفة الإطار الدلالي للأفراد الذين يتحدث إليهم - ولكي يتم تنميه مهارات الضغوط المدير على

التفاعل والاتصال الشفهي بينه وبين العاملين حتى يجنب التي يكون لها مردود سلبي على العملية الإنتاجية من خلال:

- ١) قيام المدير بدراسة موضوع الاتصال دراسة جيدة وتحديد عناصرها بدقة.
- ۲) القيام بتنظيم الأفكار التي تحتويها الرسالة من خلال صياغتها في جمل بسيطة ومباشرة وسهلة الاسترجاع والدقة في اختيار الألفاظ بحيث لا تحتمل سوى معنى واحد حتى لا يحدث غموض أو لبس.
- ٣) فهم طبيعة المستقبل للرسالة من حيث السن ، مستوى التعليم
 والخبرة والمهارة التى لديه ، الحالة النفسية .
- ٤) يجب الوضع في الاعتبار رد فعل مستقبل الرسالة من خلال اللغة الغير لفظية مثل تعبيرات الوجه ، الإيماءات ، اليدين ، العينين ، ...الخ التي توضح مدى فهمه وإدراكه للرسالة أو العكس.
 - ه) يجب أن يكون الحوار والحديث يبدأ ببنود ونقاط الاتفاق بين الطرفين المرسل والمستقبل أو النقاط الواضحة المعروفة.
 - تشجيع المستقبل [المستمع] على التفاعل والتعبير عن رأيه
 بدون حجر أو قيود أثناء عملية المناقشة.

غنف في مهارة الاستماع والإنصات :

تعد هاتين المهارتين وجهان لعملة واحدة ألا وهي عملية الاتصال ويعد الانصات أي الاستماع بإنتباه والتفاعل مع الطرف الآخر وتعد أفضل مهارة ووسيلة للدفاع عن الآراء والمشكلات والأفكار والحقائق وإقناع الآخرين بها ويمثل غياب هذه المهارة ندى المدير عدم اهتمامه بالمرووسين وعدم مراعاة البعد الإنساني مما يجعلهم يفقدون التقة فيه وعدم الرغبة في التعبير عن اتجاهاتهم وأفكارهم وآمالهم وطموحاتهم وبالتالى تمثل ضغوط عليهم ـ وبالتالى يجب أن تتوافر هذه المهارة لدى المدير أثناء تفاعله مع المرؤوسين ويدرك أن هناك فرق بين الصمت والاستماع والإنصات _ فالصمت يعنى عدم الحديث والتوقف عن الكلام - أما الاستماع يعنى وجود منبهات أو مثيرات صوتية تستقبلها أذن المدير - أما الإنصات فيعنى الفهم والتجاوب وإظهار الاهتمام بما يقوله المرسل وأن هذه المهارة تتم من خلال العقل بعد التفكير والتدبر والتأمل _ ولتنمية هذه المهارة لدى المدير كي يجنب المرووسين الضغوط التي يشعرون بها بسبب عدم اهتمام المدير لهم يجب أن يدرك أن عملية الانصات تمر بمجموعة من المراحل:

^{(\$}) التجاوب وإظهار الاهتمام للمرسل فيما يقوله ويقصده

(٢) محاولة فهم الرسالة بطريقة جيدة كما يريدها المرسل

(٢) الاستماع الجيد بإذن صاغية (۱) الانتباه والتركيز ووضع المرسل في بؤرة الشعور وعليه أيضاً أن يتجنب مجموعة من الأخطاء في عملية الإنصات وتتمثل في:

- البعض يظن أن عملية الاستماع تعني استماع الآخرين لهم وليس
 الاستماع لأراء ووجهة نظر الآخرين .
- ٢- قيام بعض المديرين والرؤساء بابداء آرانهم ومقترحاتهم قبل
 الاستماع لأراء المرؤوسين
- ٣- قيام بعض المديرين بالاستماع والإصغاء للأشخاص الذين يدلون بالأراء التي يفضلون الاستماع اليها والتي تكون في الغالب عارية من الصحة وتبعد عن المصداقية وبالتالي يتم تضليل المديرين ولا يكون لديهم وضوح رؤية وتكون قراراتهم غير دقيقة مما يخلق المزيد من المشكلات وتزداد الضغوط على العاملين ويفتح المجال للمحسوبية والوساطة وبطانة السوء.
- ٤- قيام بعض المديرين بالإشيتماع إلى الأخبار والمعلومات التي تهمهم وتعبر عن مصالحهم واهتماماتهم دون الاهتمام والاستماع بالأخبار والمعلومات التي تهم المرووسين وفي نفس الوقت لا يتم تشجيعهم للإفصاح عنها ما هي شكواهم وأسباب الضغوط عليهم.

أسس وقواعد تنمية مهارات الاستماع والإنصات لدى المديرين:

- ١) تتوقف عن الكلام عندما يتكلم الطرف الثاني
- ٢) شجع المرووس على التعبير عن آراؤه وأفكاره والإفصاح عنها بحرية وصراحة.

- ٣) اظهر للمرؤوس أنك تهتم به ورأيه وأنها موضع اهتمامك من خلال الإنصات إليه.
- ٤) يجب أن تكون مدركاً للمعاني والعواطف والمشاعر والتفرقة بينها.
- ه) تحلى بالصبر والهدوء والاتزان وابتعد عن الانفعال وسرعة الغضب والتحكم في أعصابك بجانب الإنصات بكل حواسك .
- ابتعد عن المجادلة والنقد وعدم التشدد فيها واستفسر عما تريد
 استوضاحه من خلال القاء الأسئلة ولكن بهدوء وعدم انفعال.
 - ٧) تجنب إيحاء المرؤوسين بشيء لا يمكنك أن تفعله .

م الفعل:

يقع الكثير من المديرين في الخطأ عندما لا يدركون أن ما يقولونه أو يفعلونه يعد وسيلة هامة من عملية الاتصال التي يفسر ها المرووسين فعندما تكون الافعال لا تتطابق مع الاعمال يجعل المرووسين يقعون في حيرة وعدم فهم ما يريده المدير أو ينوي تحقيقه مما يزيد من الضغوط عليهم وبالتالي لكي يتجنب المدير ذلك يجب أن تحمل الكلمات والافعال نفس المعنى بالنسبة للمرووس.

مهارات الاتصال الكتابي : تتمثل في :

يجب أن تكون التعليمات أو الأوامر المكتوبة بلغة سهلة وبسيطة بعيدة عن الغموض واللبس مثل الكتيبات الخاصة بلوانح

ونظم العمل بالموسسة أو الكتيبات أو التقارير التي تكتب عد حدوث تغييرات هيكلية بالموسسة حتى لا يتم فهمها عكس ما هو مطلوب وبالتالي نجنب العاملين التعرض لأي ضغوط وهناك مجموعة من القواعد والأسس التي يجب على المديرين مراعاتها كي نجنب المرووس أى ضغوط وتتمثل في:

- يجب احتواء الرسالة على المعلومات الكافية التي يمكن المرؤوس من قراءتها وفهمها واستيعابها وفقاً لما هو مطلوب.
- يجب أن يتم التركيز على الحقائق والمعلومات الهامة وإظهارها بطريقة متعمدة.
- يجب أن تصاغ الرسالة أو التقرير باللغة التي يستخدمها المرووسين وتتناسب مع مستوى تعليمه وثقافته .
- يجب أن تتصف بالوحدة والترابط بين أجزانها والترتيب والتسلسل المنطقى للأفكار .
- يجب أن تحتوي الرسالة على الوسائل التي تقنع المرووسين من خلال عرض الإحصائيات والرسوم البيانية وعقد المقارنات مع ذكر الأمثلة التي تدعم مضمون الرسالة ومحتواها.
- يجب مراعاة الاعتبارات الشخصية في الرسالة على سبيل المثال ذكر اسم الموظف المرسل اليه ، استخدام الضمائر المناسبة في المخاطبة ، توقيع الرسالة بخط اليد حتى وإن كانت مطبوعة أو منسوخة .

ثانياً: حدوث خلل في الهيكل الإداري للمنظمة :

يعد الهيكل الإداري بمثابة الإطار العام الذي يتم بداخله جميع وصور وأشكال التفاعل بين جميع العناصر التي توجد بالمؤسسة أو المنظمة وبصفة خاصة العنصر البشري بكافة مستوياته وتخصصاته ومطالبه وطموحاته و أماله واحتياجاته ومشاكله وهناك مطالب ضرورية يجب أن تتوافر في الهيكل الإداري للمنظمة مثل توفير المرونة الكافية للمديرين ومتخذي القرارات على كافة المستويات كي يمكنهم التوافق في أو امرهم وتعليماتهم وقراراتهم مع الظروف والمتغيرات.

في اغلب الأحيان يفقد الهيكل الإداري مرونته وغير قادر على التفاعل والتجاوب مع المتغيرات المستجدة مما يسبب ضغوطا على المديرين ومتخذي القرار وتتعدد الأسباب التي تودي الى عجز في قدرة الهيكل الإداري على التفاعل وتتمثل في:

- حدوث جمود في الهيكل الإداري وعدم مواكبته للعلم والتطور في فنون الادارة الحادث على مستوى العالم.
- التنظيم مقيد بالقواعد واللوانح والإجراءات انصارمة مما يودي إلى ضعف المشاركة في اتخاذ القرارات في ضوء هذه الإجراءات الصارمة تزداد الضغوط.
 - حدوث تفكك وتحلل للهيكل الإداري.
 - التضخم والكبر.

- غموض في الاختصاصات مما ينتج عنها اللبس والعشوائية .
 - الازدواجية والتعارض.

ثَالِثاً: الدور [صراعة ، غموضه ، أعباؤه] :

🗜 صراع الدور:

يعد من أهم المصادر المسببة للضغوط على المدير ومتخذي القرار في أي منظمة وهذا يرجع بسبب وجود تباين واختلافات في التوقعات التي يريدها المرووسين وتعارضها من جانب وتباين واختلاف ورغبات وأمال وطموحات المدير مع معايير فريق العمل الذي يتولى قيادته.

علاوة على دور المدير يستحوذ على نصيب كبير من وقته وجهده وتفكيره مما قد يوثر سلبا على مطالب أسرته الذين يرغبون الجلوس معه لأطول فترة ممكنة لأن وجوده بينهم يشعرهم بالأمان والدفء بجانب إلتزاماته العانلية والاجتماعية مع أهله وأقاربه التي يصعب عليه الابتعاد أو الاسحاب منها.

🗜 غموض الدور وعدم وضوحه:

ان غموض الدور داخل أي موسسة يعد مصدر أساسي للضغوط وخلق متاعب للمدير والعاملين ويحدث بسبب عدم وضوح مسنولياته وفهمها وحدود سلطته ومطالب وظيفته وصلاحياته داخل الهيكل الإداري.

اعباء وتبعات الدور:

عندما تزيد الأعباء والتبعات والمستوليات على عاتق المدير وتتمثل في اتخاذه قرارات لا يمكن تنفيذها في الوقت المطلوب وهي ما تسمى بالأحمال الكمية أما الأحمال الكيفية الزائدة وتمثل تكليف المدير باتخاذ قرارات في موضوعات لا تتفق مع ما لديه من قدرات وخبرات ومهارات هذا من جانب أما على الجانب الأخر فالانخفاض في التبعات والأعباء التي تودي إلى حدوث ضغوط على المدير وهو ما يتفق مع المثل القائل إن أصعب وظيفة في الوجود هو عمل لا شيء ما ينتج عن عدم الأعباء إلى أثار سلبية مثل الضيق والشعور بالملل والساموت عدم الأعباء إلى أثار سلبية مثل الضيق والشعور بالملل والساموت عدم الأعباء ألى أثار سلبية مثل الضيق والشعور المنظمة ويظل وتتعدد صور الانخفاض في الأعباء مثل قيامه بإتخاذ قرارات بسيطة ليست ذي قيمة وبسيطة ولا تتناسب مع موقعه داخل المنظمة ويظل طوال الوقت بدون عمل .

رابعاً: دورة حياة المنظمة:

ان أي منظمة مهما كان حجمها أو نوعية نشاطها لها دورة حياة تمر بها من مرحلة المهد [الميلاد] وهي مرحلة الانشاء وتنمو وتصل إلى مرحلة النضج إلى أن تصل الى مرحلة الشيخوخة والاضمحلال والموت وينتج عن دوره حياة المنظمة التي تمر بها إلى ظهور العديد من المشاكل والضغوط على العاملين داخل المنظمة ومن أخطر المراحل التي تكون مصدر ضغوط على العاملين مرحلة الإنشاء

التي تتسم بالشك والإثارة وعدم الاطمئنان بالدرجة الكافية أما مرحلة الشيخوخة والاضمحلال التي تتميز ببيع أصول المنظمة والاستغناء عن العمالة.

خامساً: نوعية الرقابة :

تعد الرقابة من الوظانف الهامة وإذا أحسن استغلال هذه الوظيفة كان لها دور إيجابي حيث تهدف إلى تحسين أداء العاملين ودفعهم إلى التطوير – أما إذا كانت الرقابة هدفها تصيد الأخطاء فيكون لها مردود سلبي بسبب ما تبثه من بذور الخوف والرعب لدى العاملين بجانب الحرص الشديد الذي يكون معوقاً للعمل ويكون العامل في ظل هذا المناخ أكثر ترددا أو أكثر حرصا على حماية نفسه من المساعلة بجانب ما يقع من عبء نفسي وذهني إضافي يعوق أداء الفرد ويسعى العاملين إلى تأكيد التعليمات وتوفير فريد من الضمانات لما سوف يقوم به الأشخاص من سلوك خوفا من المساءلة والتحقيق.

سادساً: مدى وضوح المستولية والسلطة:

إن تحقيق أي عمل وإنجازه وتحمل المسنولية يتم من خلال الأداء أي قيام الشخص بسلوك معين يدل على قيامه بإنجاز العمل أو تحمل مسنولية هذا العمل أو المهمة وأثناء قيامه ذلك يستخدم الصلاحيات التي خولت إليه – وهذا يعني السلطة – ويكون لصاحبها الحق بالقيام بمهام معينة أو سلوك معين أو إصدار الأوامر والتعليمات

للأتباع والمرووسين للقيام بمهام وأعمال معينة النخ – بعد هذا العرض يتضح لنا أن الشخص عندما يقوم بسلوك معين هو في حقيقة الأمر تحكمه مسئوليات تم تحديدها مسبقاً ومنحها له – فعندما يكون هناك وضوحاً للمسئولية والسلطة زالت الضغوط أو خفت وعندما يكون هناك غياب في وضوح المسئولية والسلطة كلما أدى الى عدم فهم الأشخاص مسئولياتهم وحدودهم والمهام الموكلة لهم مما يزيد من الضغوط والتوتر لدى العاملين ويتيح الفرصة لخلق مناخ يسوده الصراع والخلاف والتوتر .

سابعاً: مدى وضوح ودقة الأهداف:

~~~

أوضحت البحوث والدراسات أن هناك علاقة بين وضوح ودقة أهداف المنظمة أو المؤسسة وجودة الاداء وسير العملية الانتاجية بيسر وسهولة وفي نفس الوقت سهل على المسنولين والمديرين تقييم السلوك للعاملين وكلما كانت مشاركة الفرد جيدة في وضع الأهداف وصياغتها كلما كان أكثر حرصا والتزاما على تحقيقها من خلال القيام بالسلوك الاكثر إيجابية في تحقيقها والعكس كلما كانت الأهداف غير واضحة وليست دقيقة و عدم مساهمته في وضعها وصياغتها كلما كان أكثر سلبية تجاهه وسلوكه وأداوه يتسم بالفتور والعشوانية والارتجالية مما يزيد من الضغوط على العاملين.

ثامناً: مدى التنسيق الذي يتسم به التنظيم:

مع التقدم العلمي والتكنولوجي الحادث في العالم أصبح الفرد لا يمكنه أن يؤدي العمل بمفرده ولكن لابد أن يتفاعل في سلوكه وأداءه مع العاملين معه داخل المنظمة لتحقيق أهدافها — وأصبح الآن لا يكفي أن يتقن العامل عمله ولكن لابد أن يكون على دراية بأعمال الآخرين المكملة لعمله — وكلما كانت درجة التنسيق مرتفعة داخل التنظيم كان أداء العاملين بها جماعي ومرتبط ومتفاعل أي يعملون بروح الفريق مما يؤدي إلى زيادة الإنتاج وجودته — أما إذا كان هناك عدم تنسيق داخل التنظيم انتشرت الفوضى والارتجالية والعشوانية وزادت من الضغوط على العاملين .

تاسعاً: مدى اهتمام المنظمة بعمليات تعلم الخبرة الحديثة :

تلعب الخبرات والمهارات الحديثة ومواكبة كل تقدم حادث في مجال انتاج السلعة أو الخدمة التي يقوم العاملين بأدانها دور في تخفيف الضغوط وإزالتها ولكي يتم تعلم الناس لها بسرعة عندما يدركون أهمية هذه المهارة والخبرة وأنها سوف تعود عليهم وعلى المنظمة بالنفع – وتسعى المنظمات التي ترغب في توفير المناخ المناسب وتخفيف الضغوط والوقاية منها إلى نبذ مركزية الإدارة واتباع اللامركزية في الإدارة بحيث تكون هناك صياغة جيدة للقرارات على المستويات الوظيفية المختلفة ويتم ذلك من خلال اطلاق المزيد

من الحرية للأشخاص عن طريق منحهم الحرية للتصرف وتجربة أفكارهم بعد إكسابهم الخبرات والمهارات الحديثة والمتطورة _ ونجد في النظام التقليدي يكون المسبب للضغوط التنظيمية من خلال قيام الإدارة العليا بالتفكير ووضع الخطط واتخاذ القرارات وما علي العاملين بالمنظمة إلا التنفيذ مما يؤدى إلى جمود الفكر وانخفاض مستوى الابتكار والإبداع لديهم مما يكون له مردود سلبي على العملية الإنتاجية ويزيد من الضغوط عليهم.

ومن هنا يجب على المدير ومتخذى القرار داخل المنظمة أن يعطوا مساحة للعاملين لإجراء التجارب والتفكير الاكتشاف ما لديهم من مهارات وقدرات وخبرات وبعد التأكد من مدى تطبيقها والعائد من وراء تطبيقها يتم وضعها موضع التنفيذ.

عاشراً: نوعية القيادة [المدير] :

بيروقراطية

يلعب سلوك المدير داخل المنظمة دورا مهما في طبيعة العمل ومدى الضغوط التى يتعرض لها المرووسين والاتباع مما يكون له مردود سلبى على كل من المدير والمرووسين داخل المنظمة أو الموسسة

أ القيادة الديكتاتورية (المستبدة - الإرغامية):

يتسم القائد الاستبدادي بأنه يأخذ قراراته بنفسه دون مشاركة من الاتباع وتتمركز السلطة في يده ولا يتم تفويضها للعاملين معها ويحدد المهام ويوزع الأعمال والأدوار عليهم بدون السماح لأحد في التدخل عن طريق تقديم الرأي أو المشورة أو المقترحات أو أي صورة من صور المشاركة ويكون دور المرؤوسين والأتباع هو تنفيذ الأوامر والتعليمات له بدون أي نقد أو اعتراض أو تأخير في التنفيذ والأداء.

هذا النمط من القيادة يهتم بضمان طاعة الأتباع الذين لا يملكون حق اختيار العمل أو المساهمة في اتخاذ القرار أو المنافسة وإبداء الرأي — وفي نفس الوقت يشجع على تقليل الاتصال بين الأعضاء ويتدخل في معظم الأمور وشتى الأعمال وتفاصيل الأشياء ودقائقها — يتجاهل المعاملة الكريمة مع المرووسين ويستخدم أساليب التهديد والوعيد والتخويف ويعمل على استغلال المرووسين لتحقيق أغراضه ومصالحه ودانما يرفع من قيمته وشأنه على حساب الأخرين ودانما ينسب النجاح لنفسه وقدراته ويقلل من جهود الأخرين وينسب الفشل اليهم وفي النهاية يلتف حوله مجموعة يؤيدونه في كل أفعاله وتصرفاته وما يخالفونه ما هم إلا عداء وخونة .

استجابة العاملين في ظل هذه القيادة الديكتاتورية تتسم بالسلبية أو بالصراع المستمر بسبب ما يعانوه من ضغوط لأنهم يرون أنهم

ليس له قيمة في العمل وأنهم مجرد تروس في الماكينات ويفقدون شعورهم بالرضا الوظيفي والحافز على العمل وانخفاض الإنتاجية وسيادة روح الولاء والانتماء للعمل والمنظمة وانخفاض الروح عدم المعنوية.

تهمل القيادة الديكتاتورية البعد الإنساني للعاملين مثل مشاعرهم وروافعهم وتوقعاتهم مما يتسبب في ارتفاع معدل الغياب وارتفاع معدل دوران العمل مما يؤثر على استقرار المنشأة سلبا كما يزرع السلوك الاستبدادي في نفوس المرؤوسين والخوف والإحساس بالقلق والتوتر وعدم الاستقرار وعدم الشعور بالأمان وانتشار روح السلبية بينهم واكتفانهم بالعمل بالدرجة التي تحميهم من عقابه.

أوضحت البحوث والدراسات أن الجماعة التي يقودها قاند ديكتاتوري يتوقف إنتاجهم أو ينخفض بدرجة كبيرة في حالة غيابه وهذا راجع لأنه يقوم بالضغط عليهم وإرغامهم على العمل معتمدا على سلطته ومركزه وقوته وما يتوافر لديه من قدرات وإمكانات ووسائل سيطرة عليهم.

يحمل النمط الديكتاتوري ضغوط وأعباء مرهقة للمرووسين وتضع الصعوبات والعقبات التي تعوق خلق صف ثاني من القيادات الإدارية مما يقضي على روح الطموح لدى المرووسين ويزيد من الضغوط عليهم.

تتعدد صور وحالات القيادة الاستبدادية :

- الظروف الطارنة وغير المتوقعة مثل الأزمات والكوارث.
 - الحالات التي تتطلب سرعة اتخاذ القرار فيها .
- الشك و عدم الثقة في قدرات وإمكانات ومهارات المرؤوسين.
- سمات وخصانص القائد الشخصية حيث نجد بعض القادة لديهم ولع وحب السلطة والانفراد بالرأي المركزية الشديدة في إدارة المنشأة . بد القيادة الفوضوية :

هذا النمطيترك الحبل على الغارب أي يترك العاملين أن يفعلوا ما يحلوا لهم وبالتالي يطلق عليها القيادة غير الموجهة أو القيادة الحرة بسبب قيامه بالتنازل للمر عوسين عن سلطة اتخاذ القرار ولا يقوم بالسيطرة عليهم وفي نفس الوقت لا يمكنه التأثير فيهم وقيادتهم حما يؤدي إلى انتشار حالة من الاستهتار والفوضى و عدم القدرة على التحكم في زمام الأمور ومحاسبة المقصرين.

تمتاز الجماعة التي يتولى القائد الفوضوي قيادتها بالضعف والتفكك وعدم الترابط وعدم الوضوح للأهداف مما يزيد من الضغوط على العاملين بسبب ما تتسم به هذه الجماعة من انتشار الفساد والإهمال لأن المسئوليات غير محددة ولا يعرف كل شخص المهام والواجبات المطلوبة منه علاوة على أن سلطة الحساب والتقييم غائبة ويكون دور القائد بالدور الوسيط الذي يتصف بالسلبية والتسامح والود تجاه المرؤوسين إلى حد عدم اتخاذه قرارات.

هذا النمط يجعل المنشاة تعجز عن تحقيق أهدافها وتسود حالة من الفوضى واللامبالاة وانخفاض في الإنتاجية وشيوع حدوث حالات الاحتكاك والتضارب والتنازع على السلطة بين مدير الإدارات وازدواج الجهود وإضاعة الكثير من الوقت والتوسع في تفويض السلطة وعمومية التعليمات والتردد وعدم الاستقرار.

ج القيادة البيروقراطية [الروتينية]:

يقوم هذا النمط في ظل سياسة معينة يعتمد فيها على التركيز والاهتمام بالشكل عند التنفيذ على حساب كفاءة المحتوى والمضمون – بجانب أن مصالح العاملين والجمهور المتعامل مع المنظمة أو المؤسسة لا قيمة عنده بجانب اهتمامه بمصالحه الشخصية.

يركز القائد البيروقراطي على استيفاء الشكل عند متابعة العمل وأخذ الضمانات والاحتياطات المبالغ فيها بصرف النظر عن مصالح الأشخاص أو إنجازهم للأعمال.

يهتم بالإجراءات الروتينية ويستخدمها بصورة كبيرة كوسيلة لتغطية أخطانه وفشله ونقص خبراته ومهاراته وقدراته _ وفي نفس الوقت لا يتحمل المسئولية وغالباً ما يهرب منها ويوزع العمل على العاملين ويرى أن المرونة والتكيف مع الموقف نوعاً من التسيب والاستهتار كل هذه السمات والخصائص تزيد من الضغوط على العاملين مما يؤثر سلباً على إنتاجهم من حيث الكم والكيف وتقضي على روح الخلق والابتكار والإبداع والتطوير في الإنتاج .

د القيادة الديمقراطية [الإقناعية]:

4947999298

صاحب هذا النمط يشارك المرووسين في مقترحاتهم وأفكارهم في العمل ويعتمد على أسلوب الإقناع والحوار والمنافسة والاستشهاد بالحقائق والأدلة والمعلومات ويعمل على إيجاد قنوات اتصال مفتوحة الطرفين وفعالة في التنظيم.

يركز القائد الديموقراطي على البعد الإنساني للعاملين معه حيث يهتم بمشاعرهم وآرانهم وطموحاتهم ومقترحاتهم ويضعها موضع الاعتبار ويتحقق ذلك من خلال ابتاحة الفرصة للعاملين للمشاركة بالرأي في الموضوعات التي تهم العمل والجماعة بغرض خلق جو من التعاون والحب والود وبناء فريق عمل فعال — هذا التعاون والتنسيق يخفف من الضغوط ويحد منها أو يزيلها لأن هذا الأسلوب من القيادة يخلق جو مناسب وظروف مواتية لزيادة الإنتاج وتحقيق الرضا الوظيفي لهم .

القائد الديمقراطي تتوافر لديه السلطة الاأنه يحسن استخدامها من خلال اتباعه اللامركزية الادارية وقيامه بتفويض السلطة لهم مما يزيد ويدعم الثقة في المرووسين وتنميتها واعدادهم لتحمل المسنولية وخلق صف ثاني من القادة _ مما يجعل المرووسين تنمو لديهم روح المباداة والابتكار ويزداد حماسهم في العمل وسرعة الوصول الى الأهداف المحددة.

تعد القيادة الديمقراطية أفضل أنماط القيادة للأسباب الأتية:

تحد من الصراعات والخلافات بين المرووسين بسبب ما تخلقه من جو يسوده الحب والود والتعاون والعمل بروح الفريق.

تعمل على إتاحة الفرصة أمام المرؤوسين والاتباع على تعلم القيادة من خلال قيامه بتوزيع المسنوليات وإشراك المرووسين في اتخاذ القرارات.

تعمل على خلق بينة تنظيمية مناسبة تودي الى زيادة المهارات الابتكارية والإبداعية والخلق والتطوير عند المرووسين وتقلل الاعتماد على القاند.

تعمل على إطلاق العنان لطاقات المرووسين وقدراتهم للعمل مع بعضهم لتطوير أهدافهم والسعي لتحقيقها .

بعد هذا العرض لأنماط القيادة فهناك مجموعة من العوامل على ضونها يتم اختيار النمط القيادي وتتمثل في :







القائد:

توجد مجموعة من العوامل تؤثر في سلوك وتصرفات القائد مع المرووسين والعاملين معه مثل سمات وصفات الشخصية وخبراته ومهاراته الإدارية ومدى فهمه لأنماط شخصية العاملين ومدى

إحساسه وإمكانات ومهارات وخبرات العاملين وتعاونهم معه وأيضاً اتجاهات المدير نحو القيادة الديموقراطية أو الدكتاتورية أو الفوضوية أو البيروقراطية.

الأتباع [المرؤوسين]:

هناك مجموعة من العوامل والأسباب الشخصية التي يتأثر بها الأتباع مثل الإدراك والميول ، الاتجاهات ، القيم ، المعايير ، المعتقدات ، الدوافع ... الخ بجانب توقعاتهم عن كيفية سلوك وتصرف القائد نحوهم كلما استطاع القائد إدراك وفهم سمات وشخصية الاتباع كلما كان تحديد نوع التصرف والتعامل مع الموقف والسلوك كلما كان تحديد نوع التصرف والتعامل مع الموقف والسلوك المفروض ومن هنا يتضح لنا أن سلوك المدير (القائد) وتصرفاته نحو المرووسين يتوقف على مدى فهمه وإدراكه لرغبات وطموحات وميول واتجاهات وإحساس ومشاعر وتوقعات الاتباع .

الموقف:

يلعب الموقف والظروف المحيطة به دور في التأثير وسلوك القائد وأن لكل منظمة أهداف وسياسات وقيم وتقاليد ولوانح تنظيم العمل داخل المنظمة وتوثر في سلوك القائد وتتعدد صورها وأشكالها مثل حجم الوحدة الانتاجية وما هو طبيعة النشاط والفرص التسويقية \mathbf{r} وما هي القيود والقواعد المعمول بها \mathbf{r}

القيادة الناجعة:

بعد العرض لأنماط القيادة والعوامل التي في ضونها يتم اختيار النمط القيادي نجد أن القيادة الديموقر اطية (الاقناعية) تعد من أكثر أنماط القيادة المناسبة ولكن القائد الناجح الكفء هو الذي يعتمد على المزج والجمع بين الديموقر اطية والإرغامية فمن خلال هذا المزج يشعر المرؤوس:

- ١- مقترحاتهم وآرانهم يمكن الأخذ بها وتكون موضع احترام وتقدير.
- ٧- جعلهم يشاركون في اقتراح الحلول المناسبة وأفضلها للمشاكل.
 - ٣- تفويض بعض سلطات المدير.
 - ٤- يقنع الأتباع بقبول قراراته والأهداف التي يتم اختيارها.
 - ٥- يحتفظ المدير لنفسه بسلطة إصدار القرار النهائي.

الحادي عشر: مدى التغيير الحادث في المنظمة:

`\$

العصر الذي نحيا فيه يمتاز بالديناميكية والتغير بصفة دائمة وحدوث تطور هائل في شتى المجالات العلمية والتكنولوجية والفنية والإدارية وبوجود ظروف بينية وقوى تفرض حتمية التغيير مما يجعلنا نطلق عليه عصر التغيير في شتى المجالات.

ينتج عن حدوث هذه التغييرات حدوث العديد من التحديات التى تواجه الإدارة في المستقبل وتعد ضغوطا عليها وعلى العاملين بها وبالرغم من هذه الضغوط إلا أن هناك حاجة ملحة الى احداث التغيير

في طرق وأساليب العمل وأدواته في جميع أنواع المنظمات والموسسات على كافة مستوياتها حتى تتمكن من مواكبة التطور والتقدم الذي يجتاح العالم وبالضرورة التغيير في طرق وأساليب العمل وادواته يتبعه بالضرورة حدوث تغيير في سلوكيات العاملين في هذه المنظمات مثل تطوير أدانهم وتنمية مهاراتهم وإمكانيتهم عن طريق اكسابهم المعلومات والخبرات والمعارف والمهارات مما يمكنهم من الموامة والتكيف مع ظروف العمل المتغيرة.

ماهية التغيير:

عبارة عن التأثيرات المتعاقبة والمتلاحقة من البينة الخارجية سواء على المستوى الدولي ، المستوى القومي ، مستوى الصناعة ، مستوى المنظمة أيا كانت وتحدث تأثيرا في التنظيم وهي عبارة عن حركة ديناميكية مستخدمة الطرق والأساليب الحديثة الناتجة من التقدم العملي والابتكارات العلمية سواء المادية ، الرمزية .

يقع على إدارة التنظيم استخدام أفضل السبل والطرق فعالية لإحداث التغير لتحقيق الأهداف المنشودة من هذه التغيرات الحادثة. قوى التغير:

تكون مواتية عندما تتيح فرص للمنظمة للتكيف مع الظروف المتغيرة الموجودة في البيئة الخارجية التي تحيط بها ولا يكون في مقدورها التحكم فيها مثل الرواج الاقتصادي أو تكون غير مواتية تقف

حجر عثرة وعقبة ولا تتيح فرص للمنظمة للتكيف مثل: الازمات الاقتصادية ، الكساد الاقتصادي وقد يحدث التغيير من داخل التنظيم في شكل إشارات تحذيرية فمنها إشارات واضحة مثل ارتفاع التكاليف ، اضراب العمال عن العمل ، وإشارات غير واضحة مثل ارتفاع نسب الغياب ، الانقطاع عن العمل ، ارتفاع دوران العمل ، انخفاض نصيب المنظمة في السوق.

التغيير الذي يحدث لا يؤثر على فرد دون آخر أو منظمة دون أخرى ولكن التغيير يؤثر على جميع الأفراد أو جميع المنظمات كبيرة منها أو صغيرة وبإختلاف أنواعها وقد يكون هذا التغيير إيجابي أي بناء ومنتج يعود بالفائدة على الأفراد أو المنظمات من ذوي المصلحة أو قد يكون هذا ما يسبب ضغوطا على العاملين.

أسباب التفيير:

يقصد بها التغييرات التي تحدث في البينة الخارجية التي تحيط بالمنظمة وتتمثل في:

أ. تغييرات خارجية:

التقدم العلمي والتكنولوجي المطرد وما له من تأثير على تقادم خدمات وسلع المنظمة مثل التطور في المعدات والآلات ، أساليب سير العمل ، إدخال التكنولوجيا في إدارة العمل مثل الحاسبات الكمبيوتر ، الإنترنت].

- ٢- حدوث تغييرات كبيرة في الجانب السياسي والاقتصادي والقانوني مثل حدوث التعديلات والتغييرات في قوانين التصدير والاستيراد ، الضرائب ، النقد ، الاقتراض ، الاستغناء عن العاملين ، بيع أصول وممتلكات المنظمة ، .. الخ .
 - ٣- حدوث تغييرات كبيرة في قيم المجتمع.
 - ٤- حدوث تغير في رغبات المستهلكين وأذواقهم ودخولهم.
 - ٥- ازدياد حدة المنافسة في السوق.

ب تغييرات داخلية :

هي التغييرات التي تحدث في البينة الداخلية للمنظمة وتتمثل في:

- ١- تغيير في مراحل وخطوط الإنتاج.
- ٢- تغيير في منتجات أو خدمات المنشاة.
- ٣- تغيير في معدات وأجهزة والأت المنشأة.
- ٤- تغيير في أسلوب الإدارة | التخطيط التنظيم التوجيه الرقابة ، اللخ | .
- ٥- تغيير في وظيفة المنشأة [إنتاج ، تسويق ، تمويل ، ... الخ] .
 - ٦- تغيير في معايير العمل وسياسات ولوانح المنشأة.

وصور وأشكال التغييرات:

1- تغييرات في الأجهزة والمعدات والتكنولوجيا المستخدمة في المنظمة وقد يكون التغيير بهدف تحسين مستوى الأداء ورفع الكفاءة ٠

قد تواجه التغييرات التي أحدثتها المنظمة مقاومة من العاملين اعتقاداً منهم بأنه سوف يؤثر سلباً على مستقبلهم وحاجاتهم الأساسية ويدفع المنظمة إلى تخفيض نسبة العاملين بالاستغناء عنهم ويرجع سبب الاعتقاد عدم الوعي والإدراك بما سيحققه من فائدة في المستقبل عليهم وعلى المنظمة مما تشكل ضغوطاً على المدير والإدارة وقد تؤثر على أدانه وأيضاً أداء العاملين بالمنظمة.

وهنا يقع على عاتق الإدارة الواعية مسئولية إحداث هذا التغير وتبصير العاملين بما سيعود عليهم من فائدة حتى تقلل من حدة المقاومة التي يبديها العاملين بسبب تخوفهم من إحداث التغيير ويتحقق ذلك عن طريق عقد الندوات واللقاءات والاجتماعات والمؤتمرات مع ممثلين عن العمل أو العاملين – ولكي تأتي هذه الاجتماعات واللقاءات الثمار المرجوة منها لابد من وجود علاقة طيبة بين الإدارة والعاملين .

٢ تفييرات في أسلوب وطرق العمل:

عندما تقوم الإدارة بإدخال تغييرات في أسلوب وطريقة العمل الذي تعود الفرد على أدانه بأساليب متعلمة سابقا – هذه الأساليب الجديدة تقابل بمقاومة شديدة من قبل الفرد اعتقاداً منه أن هذه الأساليب والطرق توثر سلباً على كفاءته ومستوى إنتاجيته بجانب اعتقاده بأن هذه التغييرات قد تقف عقبة أو حجر عثرة تعوق أداء

عمله بطريقة سليمة وبالتالي يؤثر ذلك على مكانته بالمنظمة وكفاءته وبالتالي يصبح التغيير مصدراً للضغوط.

٣. حدوث تغييرات في الأشخاص:

يعد هذا التغيير من اكثر صور التغيير وفي نفس الوقت مصدراً للضغوط حدوثاً والتي تقابل بمقاومة شديدة من قبل العاملين بالمنظمة ويقصد به نقل العاملين من إشراف رؤسانهم إلى رؤساء جدد مما يجعلهم يعانون من التوتر ويشعرون بالقلق والخوف من أسلوب تعامل الرنيس الجديد معهم.

تتوقف درجة المقاومة والضغوط على مدى الارتياح والرضا من الرنيس الجديد عندما يعجز الرنيس الجديد على السيطرة ويفقد قدرته على ادارة العمل يدفع المرووسين إلى مقاومة هذا التغيير أو يقدمون على تقديم طلبات نقل إلى أماكن عمل أخرى بسبب ما يتعرضون له من ضغوط.

خدوث تغيير في التنظيم :

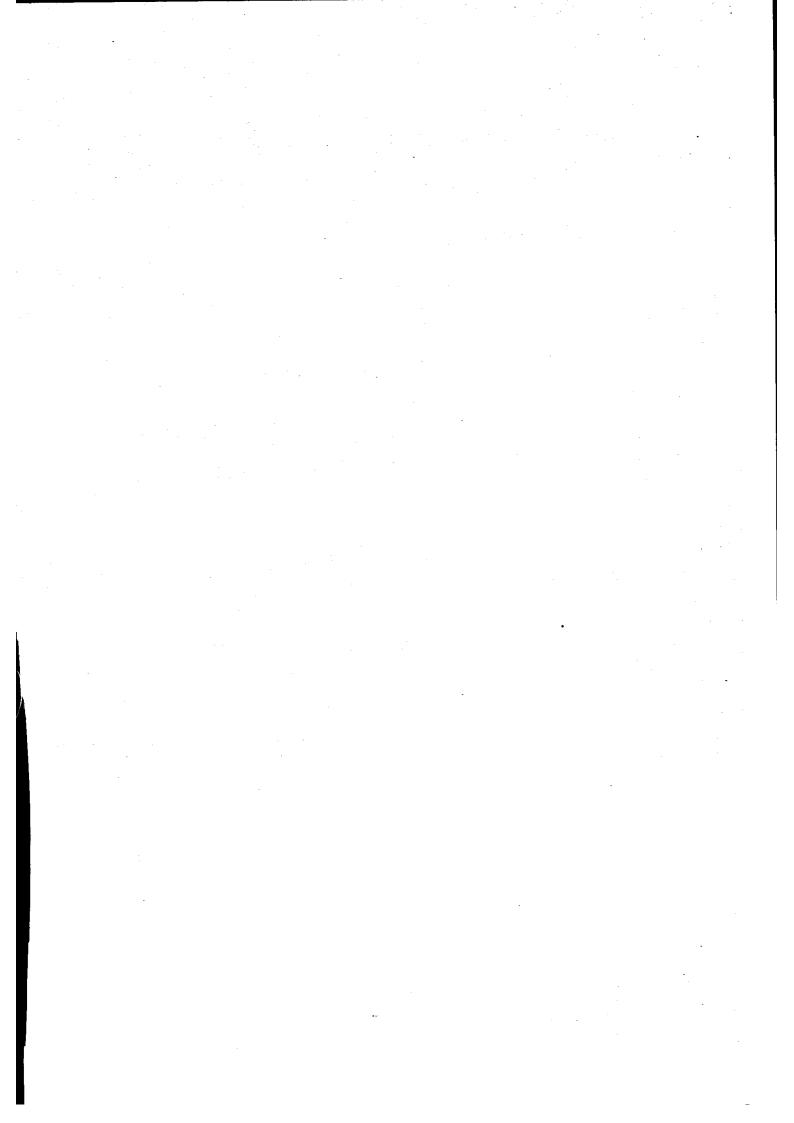
يقصد بالتنظيم بأنه الهيكل الذي يقوم بتوضيح مواقع الوظانف المتعددة للمشروع (انتاج، تسويق، تمويل، أفراد، النخ) وأيضا يحدد أسلوب العلاقة بين هذه الوظانف والإدارة والاقسام والوحدات والافراد داخل المنظمة علاوة على ذلك يوضح حجم السلطة الممنوحة والمسنولية المعطاة لكل جزء داخل المنظمة علاوة على

كثير من المهام الأخرى مثل انسياب وتدفق المعلومات والأفكار والبيانات بين الإدارة والأفراد وخط التسلسل الرناسي كل هذه المكونات لا تظل على وتيرة واحدة وإنما يحدث بها تغير من وقت لأخر فالتغير قد يشمل:

- الغاء بعض الأقسام أو الإدارات وإدماجها.
- مدى مشاركة العاملين في اتخاذ القرارات.
 - قواعد ونظم العمل.

- أهداف المنظمة مما ينتج عنه حدوث تغيير في الوظانف والأنشطة.
 - خطوط الاتصال وتبادل المعلومات.
 - الألات والمعدات والأجهزة والخامات ورأس المال.

كل هذه التغييرات تعد بمثابة ضغوط على العاملين مما يدفعهم الى مقاومتها بسبب عدم إدراكهم ومعرفتهم بما سوف يحدث من نتانج متوقعة من هذا لتغيير مما يدفع البعض منهم إلى الاعتقاد بأن هذا التغيير ينعكس سلبا عليهم على سبيل المثال فقدان مركزهم ومكانتهم ، الخ – مما يودي إلى ظهور حالة من عدم التوازن ومقاومة التغيير.



الفصل الخامس **الضغوط الفيريقية**

وتضمن الأتي:

ـ مقدمة.

الظروف الفيزيقية.

أولا: الحرارة.

تانيا: التهوية.

ثالثًا: الإضاءة.

رابعا: الضوضاء.

خامسا: نوبات العمل | الورديات |

مقلمة

تمثل البيئة الفيزيقية وظروفها السينة داخل بيئة العمل والمحيطة بالشخص سواء أكان مدير أو مرووس ضغوطا توثر على انتاجية الشخص وقدرته على اتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب وانخفاض الروح المعنوية والإصابة بالأمراض سواء أكانت جسمية أو نفسية ولكن هناك الكثير من العاملين في بيئات فيزيقية غير مناسبة لا يدركون خطورة هذا المناخ الغير مناسب وفي نفس الوقت لا يدركون سبب انخفاض الإنتاجية وغياب الروح المعنوية المرتفعة وانتشار الأمراض العصبية والنفسية بالرغم من أنه قد تكون البيئة الفيزيقية هي السبب الرئيسي في ذلك .

من هنا ينصح المديرين ومتخذ القرار في أي منظمة أو موسسة عندما يلاحظوا هذه الأعراض السالفة الذكر على العاملين بالمنظمة فيجب البحث في العوامل والظروف الفيزيقية حتى يتم اكتشاف العوامل الفيزيقية التي أدت الى حدوث ذلك.

الظروف الفيزيقية:

هي كل العوامل المحيطة بالشخص داخل العمل والتي تتمثل في درجة الحرارة ، الرطوبة ، الإضاءة ، التهوية ، الضوضاء _



فعندما تكون الظروف الفيزيقية مواتية ومناسبة للعمل تساعد العامل على على الإنتاج بسرعة مع قلة في الأخطاء بجانب أنها تعد حافزاً له على الإبداع والابتكار والتطوير والجودة وفي نفس الوقت لا يشعر العامل بالتعب أو الإرهاق أو الملل والسام والضيق والضجر وتقلل من احتمالات التعرض لحوادث وإصابات العمل وتنخفض نسبة الغياب وترك العمل والتمارض.

أوضحت البحوث والدراسات في هذا الصدد أن هناك علاقة طردية بين ارتفاع معدل الحوادث والمتغيرات الفيزيقية الغير مناسبة كما توثر في مشاعرنا وتفاعلاتنا الاجتماعية من خلال ما تحدثه من ضغوط نفسية يتعرض لها الإنسان من جراء المخاطر البينية التي تواجهه في حياته اليومية مثل التلوث والحرارة والضوضاء ... الخمن العوامل المؤثرة في ذلك .

وهذا الشكل يوضح عناصر البيئة الفيزيقية:



أولاً: الحرارة :

يلعب ارتفاع درجة الحرارة أو انخفاضها دور سلبي ليس فقط في التأثير على الشخص من الناحية الفسيولوجية بل يتجاوز ذلك ليصل الى التأثير على الجانب النفسى له:

أ] تأثير ارتفاع درجة العرارة على الجانب الجسمي للشخس:

تختلف درجة الحرارة والرطوبة المناسبة للشخص بإختلاف فصول السنة وبإختلاف طبيعة العمل فالأعمال الشاقة التي تتطلب مجهود عضلي كبير يحتاج الشخص الى درجة حرارة أقل من الأعمال السبهلة البسيطة التي لا يبذل فيها الفرد مجهود عضلي وبالنسبة لفصول السنة ففي فصل الشتاء يحتاج إلى درجة حرارة أعلى بعكس فصول الصيف .

يشعر المدير أو العامل بالضيق والتوتر عند ارتفاع درجة حرارة العنبر عن الحد المطلوب ولكنه يمكن أن يتحمل درجة حرارة عالية إذا كانت الرطوبة منخفضة لأن الرطوبة تجعل العامل يشعر بالضيق والتوتر والإحساس بالاختناق فمن حيث تأثير ارتفاع درجة الحرارة على الجانب الفسيولوجي للشخص وأهمها:

انخفاض معدل الخصوبة

>

التقلص العضلي

الإغماء

١ الإغماء:

تلعب درجة الحرارة المرتفعة في بيئة العمل دور في إحداث ضغوط على الشخص يتمثل في إصابته بالإغماء حيث تبدأ:

- الأوعية الدموية التي تقوم بتغذية الجلد في الاتساع بدرجة كبيرة الى أن تصل إلى أقصى مدى لها من الاتساع.
 - ٢) تزداد كمية الدم التي تتوارد على سطح الجلد والأطراف.
- ٣) ينتج عن ذلك زيادة كمية الدم بدرجة كبيرة إلى الجلد والأطراف وتذهب كمية بسيطة إلى المخ.
- ع) مع استمرار قلة تدفق وتوارد الدم إلى المخ يشعر الفرد بالدوخة
 و الدوار وعدم التركيز والصداع وانخفاض في ضغط الدم ثم يلي
 ذلك فقد الوعى .

٢_ التقلس (الشد العضلي):

أكثر الأشخاص تعرضا لذلك العاملين في بينة صناعية ترتفع بها درجة الحرارة مثل العمال الذين يعملون أمام الأفران والحديد والصلب، صهر الزجاج، خلايا الألومنيوم، ... الخ لاعبي كرة القدم والعاب القوى ويحدث ذلك بسبب:

- ١) قيام الإنسان بمجهود عضلي في بينة حارة.
- ٢) تفقد خلايا الجسم نسبة من الماء والأملاح عن طريق العرق.
- ٣) ينتج عن ذلك نقص الماء في البلازما وتزداد كرات الدم الحمراء في البلازما مما يودي الى تركيز نسبة الهيموجلوبين في الدم.

عندما يتناول الإسان كمية من الماء لا تحتوي على كمية مناسبة من الأملاح يحدث تخفيف في نسبة الأملاح في خلايا الجسم مما يودي إلى حدوث اضطرابات في العمليات الفسيولوجية عند مناطق الاتصال بين الخلايا العضلية والأعصاب المغذية لها محدثة تقلص عضلي ـ وقد تمتد هذه التقلصات إلى الأمعاء مسببه مغص وميل للقيء.

٦. انخفاض معدل الخصوبة عند الرجال:

تلعب درجة الحرارة المرتفعة تأثير سلبي على الحيوانات المنوية أثناء مرورها بمراحل التكوين داخل الخصية حيث تودي إلى:

- ١) حدوث تلف في بعض الخلايا المنوية.
- ٢) كلما زاد ارتفاع درجة الحرارة أدى الى زيادة نسبة التشوهات
 في الحيوانات المنوية والإقلال من حيويتها .
- ") أثبتت البحوث والدراسات أن ارتفاع درجة حرارة الخصية (٣٩م) فما فوق يعد عامل أساسي في إصابة الرجال بالعقم وارتفاع درجة حرارة الخصية يكون إما بإرتفاع درجة الحرارة البينية سواء أكانت بينة العمل أو المنزل أو إصابة الخصية بالدوالي.

ب] تأثير انخفاض درجة الحرارة على الجانب الجسمي :

يصاب الإنسان ب:

عضة البرد القدم المفمورة (قدم الخندق)

القشعريرة

١) الإصابة بالقشعريرة : وتتمثل أعراضها في: ١٠٠٠

معاية التمثيل الغذائي ينتج عنها كمية كبيرة من الحرارة لتعادل البرودة.

عند اطالبة فترة البرود يحدث اضطرابات في العمليات الفسيولوجية داخل الخلايا وتظهر على الإسان بعض الأعراض مثل الدوخة ، الدوار ، الرجفة ، فقدان الذاكرة ، فقدان الإحساس ، الدخول في غيبوبة وقد تودي إلى الوفاة].

انخفاض الحرارة بدرجة شديدة يودي الى الإصابة بالروماتيزم المفصلى وهلك الفرد.

٢) القدم المفمورة رقدم الخندق):

تنتشر الإصابة بها بين العمال الذين يعملون في الأنفاق الباردة والتي تتطلب طبيعة عملهم العمل في المياه بدون استخدام أحذية والجنود الذين يمكثون فترة طويلة في الخنادق ويحدث ذلك بسبب:

- الوقوف لفترات طويلة بدون حركة وبذل الجهد.
- الوقوف لفترة طويلة يؤدي إلى ضيق الأوعية الدموية للقدم مما يقلل من تدفق الدم إليها ويصبح لون القدم أزرق.
- وفي الحالات الشديدة الإصابة تصاب القدم بالغرغرينا التي تودي إلى قتل خلايا العضو بسبب عدم وصول الدم بدرجة كافية له .
- ج) أما من حيث تأثير درجة العرارة ارتفاعاً أو انخفاضاً على الجانب السيكولوجي للشخص:

ارتفاع درجة الحرارة يؤثر على السلوك الاجتماعي للفرد حيث تودي إلى انخفاض التجاذب بين الأشخاص داخل بينة العمل ـ كما تودي إلى انخفاض التجاذب بين الأشخاص داخل بينة العمل ـ كما تودي إلى ظهور مشكلات اجتماعية حيث أوضحت دراسة ROTTEN & FREY أن المشاجرات والعنف وجرانم الاغتصاب تتناسب طرديا مع درجة الحرارة وعكسيا مع سرعة الريح ونسبة الرطوبة (۱) وبالنسبة لتأثيرها على حوادث العمل وجد أن معدل الحوادث لدى العاملين يبلغ أقصى درجات انخفاضه في حالة درجات الحرارة المعتدلة وأن معدل الحوادث يزداد كلما ارتفعت الحرارة وانخفضت عن الدرجات المطلوبة والتطرف الشديد في درجات

¹⁾ Rotten J. Frey . J ., " Air Pollution. Weather and violent crimes concomitant time – series analysis of arctlival data Journal of personality & social psychology, vol. 49 (5) 1985 Nov, PP: 1207: 1220".

الحرارة يزيد من شدة الحوادث وخطورتها بجانب ارتفاع معدلها (۱) أيضاً الحرارة العالية والرطوبة العالية يوديان إلى شعور الفرد بالكسل والخمول والتراخي – أما المناخ الذي يسير على وتيرة واحدة أو يتميز بالتغيرات المفاجنة يقلل من النشاط الجسماني وحدوث تزايد للمشاكل والخلافات وإحداث العنف عن الشتاء وإلى ارتفاع درجة الحرارة والرطوبة يسبب شعور الإنسان بالأرق والإرهاق ويكون عصبي سهل الاستثارة وكذلك تزيد المشاكل والخلافات في الجو الحار^(۱) وقد أوضحت البحوث والدراسات أن درجة الحرارة الأمثل للأداء الجيد الأمن تتراوح ما بين (۸ الله – ۷ ف) وإذا ارتفعت درجة الحرارة عن [۵ المفال النخواط بين درجة الحرارة وسن العامل فالأكبر حوادث – كما أن هناك ارتباطا بين درجة الحرارة وسن العامل فالأكبر سنا يتأثر أسرع بدرجة الحرارة .

ثانياً: التهوية:

ترجع أهمية الحفاظ على الهواء الجوي نظيف خال من التلوث أن رنتي الإنسان الطبيعي في الظروف المناخية العادية تستقبل (١٥) كيلو جرام من الهواء الجوي يومياً ولذا يجب أن يتوافر الهواء النقي اللازم للتنفس تتوافر لديه مجموعة من المواصفات مثل أن تكون

¹⁾ فرج عبد القادر طه: علم النفس الصناعي والتنظيمي ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٨ ، ص ص ٢٩٥ : ٢٩٦

²⁾ معتز عبد الله: إدراك المخاطر والمشكلات البينية ، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنانية ، ١٩٩٥ ، ص ص ٢١ ، ٢٢

درجة حرارته أقل من درجة حرارة جسم الإنسان حتى يتمكن من التخلص من الحرارة الزاندة بجسمه عن طريق الإشعاع أو النقل وأنسب درجة حرارة للهواء الجوي تتراوح من $(\Lambda) - \Upsilon$ م) هذه الحرارة تساعد الإنسان على الحركة والنشاط وعدم الشعور بالخمول والكسل ويجب أن يكون متحرك حتى يتجدد الهواء المحيط بجسم الإنسان بشرط ألا يكون شديد حتى لا يصاب بنوبة برد (Λ)

خصائص الهواء النقي :

يكون الهواء نقياً إذا كانت مكوناته كالآتي:

- يحتوي على أكسجين بنسبة [٢٠,٩٤ %]
- يحتوي على نيتروجين بنسبة [٧٨,٩٠ %]
 - يحتوي على الأرجون بنسبة [٩٣ ، ٩ %]
- يحتوي على ثاني أكسيد الكربون بنسبة [٣٠,٠%]
- مجموعة هذه الغازات الأربعة [٩٩,٩٩%] من حجم الهواء.
- يحتوي على بخار ماء بنسبة [١-٤ %] ونادرا ما يحتوي على ثاني أكسيد الكبريت ، غازات أكاسيد النيتروجين ، أول أكسيد الكربون (٢)

ا) محمد السيد أرناووط : الانسان وتلوث البيئة . الدار المصرية اللبنائية . ١٩٩٣ . ص ص
 ١٠ - ١٠٠٠

²⁾ محمد السيد أرناؤوط: الإنسان وتلوث البينة ، الدار المصرية اللبنائية ، مرجع سابق ص ص ٧٢ ، ٧٧ .

يعد سوء التهوية وتلوث هواء بينة العمل أمر بالغ الخطورة لعدة اعتبارات أهمها:

- تظهر آثاره بصورة أكثر وضوحاً وخطورة على الصحة الجسمية والنفسية والاجتماعية للإسان.
- آثاره أسرع مقارنة بصور التلوث الأخرى الماء ، الغذاء ، التربة.

مؤشرات الحكم على مدى سوء التهوية والتلوث للهواء في بينة العمل:

توجد مجموعة من الدلائل والموشرات يستطيع المدير أو العامل داخل بينة العمل من خلالها الحكم على سوء التهوية والتلوث وهي انعدام الروية ، وجود الغبار والأجسام العالقة بالهواء الجوي ، وجود رانحة ، تغير اللون ، حدوث أضرار بالممتلكات ، حدوث تهيج بالعين والجهاز التنفسي] - ولقد أوضحت البحوث والدراسات أن بينة العمل التي تكثر بها الروانح الكريهة مثل رانحة كبريتيد الكبريت والميثان الذي يشبه رانحة البيض الفاسد التي توثر على سلوك الإسان وأيضاً توثر الروانح الكريهة على تقبل الغرباء والشعور بالجاذبية نحوهم واستثارة السلوك العدواني وبالتالي فإن جو العمل في حاجة إلى تجديد الهواء بصفة مستمرة عن طريق المراوح أو الشبابيك أو أجهزة التكييف.

وأوضحت البحوث والدراسات أن العمل في بيئة عمل ترتفع درجة حرارته يسبب التعب والإرهاق والضيق وزيادة نسبة تصبب

العرق ففي حالة عدم تواجد حركة للهواء تسمح بتبخر وتجفيف هذا العرق وانخفاض درجة حرارة الجسم - فحرارة جسم الإنسان تاخذ في الارتفاع المستمر مما قد يؤدي إلى اغماء أو شد عضلي - والإصابة بالخمول والإحساس بالتعب والإرهاق مما يجعله يقوم بسلوك غير سوي وغير أمن بجانب ذك يحدث له خلل في عمليات الإيض سوي وغير أمن بجانب ذك يحدث له خلل في عمليات الإيض إلتنفس ، الهضم ،الخ إأن العملية الانتاجية تزداد بتحسين درجة الحرارة والرطوبة وبتجديد الهواء الموجود في بينة العمل والمحيط بالعامل .

العلاقة بين درجة الحرارة والتهوية وإحساس العامل:

يتوقف تأثير درجة الحرارة والتهوية على مدى احساس العامل بها وإدراكه للظروف الفيزيقية لبينة انعمل مما يدعم ذلك انشى احد المصانع في أمريكا في ظروف الحرب العالمية الثانية وبسبب الحرب تم حجب الأضواء ومنع خروجها من شبابيك المصنع مما جعل المصنع بدون شبابيك أو فتحات للتهوية _ ولكن كان مصمم بحيث تضبط فيه درجة الحرارة والرطوبة والتيارات الهوابية _ اما سقف المصنع فكان على ارتفاع حوالي [• د قدما] من الأرضية ومخارج الهواء أيضا على ارتفاع عال.

شعر العاملين بالمصنع بسوء التهوية ورداءة الجو وارتفاع درجة حرارة الهواء به مما جعله شديد السخونة وافادوا بأن الجو خاتق أو مبلل ... النخ - قام المستولين بالمصنع بالتأكد من ذلك

ففحصت أجهزة التكييف وكانت بحالة جيدة وتعمل بصورة جيدة ولكن ظلت شكوى العمال قائمة أوضحت البحوث والدراسات أن عمال المصنع من أصل ريفي ولم يتعودوا على الحياة في المصانع ولا على الهواء المكيف مما جعلهم يشعرون بأنهم سجناء في زنزانة لا توجد بها أي فتحات للتهوية وانهم يعانون من صعوبة في عملية التنفس وأرجع سبب ذلك أن مخارج الهواء عالية جدا والعمال يرغبون في روية الهواء وهو يتحرك ويرون الدليل البصري على ذلك قام المستولين بوضع أشرطة من القماش الهفهاف على مخارج الهواء بدأت تتحرك الأشرطة تأكد العمال من وجود الهواء وزالت شكواهم .

تلعب الإضاءة الجيدة دور حيوي في بينة العمل حيث تساعد العامل على الإنتاج بكم كبير وجودة مرتفعة وبذل جهد أقل في تحقيق ذلك _ بعكس الضوء الضعيف والخافت الذي يسبب للعامل مضايقات ويجعله يشعر بالضيق والتوتر وقد يصل إلى حد الاكتناب.

إن تحقيق أي عمل لا يتم إلا في ظل ظروف جيدة من الإضاءة وتختلف شدة الإضاءة بإختلاف نوعية وطبيعة العمل فهناك أعمال تحتاج إلى حدة الإبصار ومستوى إنارة عالي وهناك ارتباط بين قوة الإسارة والرؤية حيث يعد الضوء الوسط الحيوي المساعد على الإبصار فهناك أعمال تحتاج إلى إضاءة أكثر مثل الأعمال الحسابية والكتابية بعكس أعمال التحميل والنقل والشحن والتفريغ والأعمال

الزراعية _ بينما العمل في الأجهزة الدقيقة تحتاج إلى درجة إضاءة جداً.

يجب ألا يزيد الضوء عن الحد اللازم لأن في حالة زيادته عن الحد المطلوب يؤدي إلى إصابة العين بالزغلة وهناك مجموعة من السمات والخصائص يجب أن تتوافر في الضوء:

- يجب أن يكون الضوء ثابت وغير متغير في شدته.
- موزع توزيعاً متساوياً في أرجاء مكان العمل لأن سوء التوزيع يودي إلى إجهاد العين ويضعف من قدرتها على الإبصار.
- عند تركيزه لابد أن يكون ذلك على موضع العمل وليس على عين العامل.
- يجب عدم الاعتماد على الضوء الطبيعي فقط كمصدر للإضاءة ولكن لابد من تعضيده بالضوء الصناعي.
- لتحسين الإضاءة لابد من ابعاد الأجسام البراقة التي يمكن أن تعكس الضوء مثل ألواح المعادن ، الصفيح ، الورق الفضفاض ، ... الخ .
- يجب الاتكون اسطح وجدران المصنع والعنابر التي يعمل بها العمال داكنة اللون أو باهتة لأن الألوان الداكنة تمتص الإضاءة ولا تقوم بتوزيعها ولا بد من طلانها بالوان تحسن من الإضاءة ومن هنا كان من الضروري أن يكون هناك انسجام في الوان الأشياء المحيطة في بيئة العمل.

- تعد الإضاءة الغير مناسبة مصدر ضغوط على العاملين سواء أكان مديرين أو عمال فتصاب عين الشخص بالإجهاد مما يودي إلى شعوره بالتوتر والتعب وبصفة خاصة إذا كانت الألوان خاطئة وأوضحت دراسة فرنون / ١٩٣٦ أن معدل الحوادث يزداد بمقدار (٢٥ %) إذا كانت الإضاءة صناعية وغير طبيعية وأن الإضاءة الغير مناسبة تعد سبباً من أسباب وقوع الحوادث والدليل على ذلك أن معدل الحوادث يرتفع بالليل ويكثر في أوقات الضباب والشبورة و عدم وضوح الروية أما الإضاءة الجيدة تقلل من التعرض للإصابة أو التورط في حوادث ، وتقلل من معدل الخامات التعرض للإصابة أو التورط في حوادث ، وتقلل من معدل الخامات التعرض للإصابة أو التورط في حوادث ، وتقلل من معدل الخامات التالفة وتسهل ملاحظة العامل وزيادة إنتاجيته وبذل جهد أقل.
- يعد الضوء الغير مباشر هو الذي يكفل الإضاءة المتجانسة وهناك علاقة بين الإضاءة ولون الحانط والأثناث داخل المنشأة حيث ينصح العلماء تجنب طلاءها بالألوان الداكنة أو الباهنة لأن الألوان الداكنة تمتص الألوان ولا تعيد توزيعها فإختيار الألوان بدقة يساعد على تحسين الإضاءة.

أثبتت الدراسات والبحوث أن عين العامل تصاب بالاجهاد مما يودي الى شعوره بالتوتر والتعب إذا كانت الألوان خاطنة:

لون الإضاءة والعملية الإنتاجية:

يلعب لون الإضاءة دور في العملية الإنتاجية حيث أن لون الإضاءة القريب من لون النهار يودي إلى زيادة الإنتاج ـ فإذا كان جو

بينة العمل يوحي بالإحساس بالبرودة فإنه يجب الطلاء أن يكون بالألوان التي توحي بالدفء مثل البرتقالي المصفر (Buff) أو اللون العاجي (Vory) في حين إذا كانت ظروف العمل وطبيعته تسبب ارتفاع في درجة الحرارة مثل مصانع الحديد والصلب والزجاج الألومنيوم فيفضل الطلاء بالألوان الباردة مثل الأزرق والاخضر الما من حيث الخامات أو المعدات أو المنتجات التي يتعامل معها الشخص في بينة العمل سوداء يجب ألا تكون الأشياء المحيطة زاهية وبراقة والأرضية لا تكون ناصعة البياض ولابد من أن تكون الإضاءة جيدة.

الألوان المناسبة للرؤية الجيدة: * الاله: الأحمر المادي:

£ اللون الأحمر الهادي:

يودي إلى زيادة نشاط الفرد وحيويته ويبعث في النفس السرور والبهجة ولاسيما الأشخاص ذوى المزاج الحاد المتشائم.

£ اللون الأحمر القاتم:

يودي إلى رفع ضغط الدم وبصفة خاصة لدى الأفراد الذين يعانون منه

£ اللون الأخضر:

هذا اللون مرتبط بالنماء والخضرة والمناظر الطبيعية والأشجار يبعث في النفس الهدوء والراحة النفسية والاسترخاء ويوثر إيجاب على كل من المخ والجسم.

اللون الأزرق الفاتح:

يعطي الفرد احساس بالبرودة ويفيد الأشخاص الذين يعانون من العصبية حيث يبعث في النفس الهدوء والاسترخاء – ولكن يسبب الملل والرتابة والضيق للأشخاص غير العصبيين.

للون البرتقالي:

يجعل الشخص ذو شهية مفتوحة ويبعث على الهدوء والارتياح.

🗜 اللون البنفسجي:

يجعل الشخص يشعر بالفخامة والرفاهية.

🗜 اللون الأصفر:

يجعل الشخص يشعر بالغثيان وقد يؤدي إلى القيء.

وبالتالي يجب أن تراعي الألوان في المصانع فإذا كانت طبيعة العمل تسبب ارتفاع في درجة الحرارة [مصانع الزجاج، الحديد والصلب، الألومنيوم، المخ] - فيفضل طلاء الحوانط بالألوان الازرق والأخضر الانها تجعل العامل يشعر بالبرودة – علاوة على ذلك أن العامل الذي يعمل على آلات مزودة بمفاتيح ملونة يقل مستوى الخطا لديه عندما تكون الإضاءة كافية وأيضا ليس قاصرا على الماكينات والآلات - فاستخدام الألوان للإشارة الى أنواع المنتجات يودي الى تخفيض نسبة الحوادث وهذا ما فعلته شركة (اسو للبترول)

للإشارة إلى منتجاتها المختلفة من خلال دهان الأنابيب التي تحملها أو تنقلها للإندار بالخطر ، ... الخ .

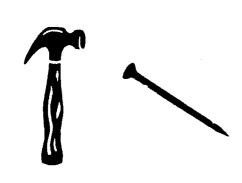
دراسة توضح أهمية الألوان:

شكا الحمالون في إحدى الشركات من ثقل الصناديق التي يحملونها على ظهورهم وشعورهم بآلام في الظهر.

قام الملاحظ بطلائها باللون الأخضر بدلا من لونها الأسود وعندما قام الحمالون برفعها افادوا بأنها أخف بالرغم من أنه لم يحدث أي تغيير سوى لون طلانها .

رابعاً: الضوضاء:

عبارة عن الصوت الغير مرغوب فيه ويكون له تأثير ضار على صحة الشحص الجسمية والنفسية والاجتماعية والاجتماعية وأن الضوضاء داخل بينة العمل تعوق أداء الشخص على



قيامه بعمله على أكمل وجه لأنها تحول دون تركيز د في العمل وتقلن مستوى أدانه الذهنبي والمعرفي مما ينعكس سلبا على العملية الانتاجية وأن جميع الأماكن والعناصر بالمصانع والمنظمات ينبعث منها ضوضاء بدرجات متفاوتة ولذلك تم ابتكار الحجرات انمضادة للصوت [Sound Proofing] ويمكن للشخص في بينة العمل أن

يتكيف معها بمرور الوقت وهناك بعض العمال لا يتأثرون بها فالأعمال الميكانيكية بعد فترة من المران تصبح آلية بينما الأعمال العقلية تحتاج الى تركيز مستمر.

لقد وجد العلماء أن الأثر النفسي للضوضاء ومدى التكيف يتوقف على مجموعة من العوامل منها نوع الضوضاء والأثر النفسي لها وتتمثل في:

ل نوع الضوضاء:

تلعب نوعية الضوضاء دورا في التأثير على الحالة النفسية للفرد حيث أن:

- الضوضاء المستمرة التي تسير على وتيرة و احدة من الممكن الا تؤثر على الحالة المزاجية و الانفعالية للفرد.
- الضوضاء المتقطعة (الغير منتظمة) أو الغير عادية تؤثر سلبا على الحالة المزاجية والانفعالية للفرد سواء أكان مديرا أو تابعا.

يد نوع العمل:

يتوقف أثر الضوضاء على نوعية العمل فهناك أعمال أقل تاثرا بالضوضاء وأعمال أكثر تأثرا بالضوضاء وهي:

• الأعمال اليدوية والميكانيكية لأن العامل يستخدم عضلاته فتكون أقل تأثراً بالضوضاء لأنها بعد فترة تدريب وممارسة تصبح ألية وتتم بطريقة روتينية.

• الأعمال العقلية والذهنية تحتاج إلى درجة كبيرة من الانتباه والتركيز والتفكير فتكون أكثر تأثراً بالضوضاء.

جـ مدى إدراك الفرد لأهمية الضوضاء :

كلما أدرك الفرد أهمية الضوضاء وأن بدونها لا يتم العمل وأنها ضرورية لإنجازه فعلى سبيل المثال العامل الذي يستخدم آلات الحفر في الشارع لا يشعر بالضوضاء الصادرة منها بعكس سكان الشارع يشعرون بالضيق والتوتر من سماعها وينزعجون.

د الدافع:

كلما كان دافع الفرد تجاه العمل قوي كلما كان تأثير الضوضاء أقل أما في حالة انخفاض الدافع كان تأثير الضوضاء أكبر على العامل ويوثر سلبا على إنتاجيته.

م توزيع الانتباه:

كلما كان لدى العامل القدرة على توزيع انتباهه على أكثر من منبه أو مثير كان تأثيرها أقل مثل عامل النسيج بالرغم من الضوضاء المرتفعة من الماكينات _ فإذا كان لديه القدرة على توزيع انتباهه على اكثر من منبه أو مثير كان تأثيرها أقل.

آثار الضوضاء:

١ الأثار الصحية:

حدوث تعب في الأذن وطنين وصفير وقد تودي إلى حدوث صمم موقت بمرور الوقت يتحول إلى صمم دانم .

توثر على معدل ضربات القلب سواء بالزيادة أو النقصان وفي حالات إذا كانت شديدة جداً مثل الانفجارات [أعلى من ٤٠ ديسيبل] تودي إلى إصابة الشخص بالسكتة القلبية عند مرضى القلب.

٢. الأثار النفسية والاجتماعية:

- تبسيط في العلاقات الاجتماعية وتجعل الشخص أقل تعاونا مع الاخرين.
- اضطرابات في الجهاز العصبي والإصابة بالصداع المفاجئ وقد تؤدى إلى فقدان الذاكرة والشعور بالخوف.
- إصابة الفرد بالضيق والتوتر والانزعاج والأرق وعدم القدرة على النوم العميق والاستيقاظ من النوم والإصابة بالقلق.
- التوقف عن الكلام و اضطر ابات في المحادثات التليفونية و التشويش في عملية الاتصال.
- تقلل من انتباه الشخص للدلالات والمؤثرات الاجتماعية فالفرد الذي يسير على قديمه في البينة التي تنتشر بها الضوضاء يكون أقل ملحظة للأشياء المعتادة.

• الذر الذي يطلق العنف والمحرك الرئيسي لارتكاب الجرائم مثل القتل والاستحار بسبب أنها تجعل الفرد يعاني من التوتر والعصبية والشعور بعدم الارتياح.

٣. الأثار على العملية الإنتاجية :

- تؤثر سلباً على إنتاجية الشخص.
- ارتفاع نسبة الإصابة وكثرة الغياب.
- الانقطاع عن العمل بجانب عدم الرغبة في العمل.
- أوضحت البحوث والدراسات أن حوالي (٥٠٠%) من الأخطاء الميكانيكية ، (٣٠%) من الحوادث المهنية ، (٢٠%) من أيام العمل الضانعة بسبب الضوضاء.

التأثير على المرأة الحامل:

- تجعل المرأة الحامل في حالة عصبية ونفسية غير مستقرة مما يوثر سلبا على الجنين في الرحم مثل:
- توثر سلبا على تكوين الجهاز العصبي للجنين في رحم الأم ويحدث ذلك في الشهر الرابع وهو بداية تكوين جهازه العصبي مما يودي الى قيامه بسلوك غير عادى عندما يخرج للحياة.
- إنجاب أطفال صغار الحجم أو ناقصي الوزن وأحيانا يحدث اجهاض ولا يكتمل الحمل.

كيفية الإقلال من الضوضاء للحد من الضغوط الناتجة عنها أو إزالتها داخل بيئة العمل:



• الاهتمام بالعملية الإنشانية داخل العنابر والورش من خلال بناء عوازل للصوت ، تصميم غرف محكمة القفل لوضع الآلات ذات الأصوات المزعجة ـ أما بالنسبة

للمكاتب فيتم غلق الأبواب والنوافذ واستخدام نوع سميك من الزجاج في النوافذ والشبابيك أو استخدام نوافذ مزدوجة.

- تجديد الهواء عن طريق المراوح ووضع أغطية تمتص الضوضاء على الجدران والأسقف مثل الغطاء الرخو أو الأشياء ذات المسام أو المعدن المخرم.
 - توزيع أدوات الأمن الصناعي على العاملين ومنها و اقيات الأذن.
- منح العمال فترات راحة أثناء العمل لتجنب التعب والإجهاد والإرهاق. خامساً: نوبات العمل (الورديات):

توجد بعض الأعمال التي تنطلب استمرار العمل بها على مدار (٢٤) ساعة يوميا – مما يدفع أصحاب العمل الى تقسيم العمل الى ثلاث نوبات (ورديات) على أن يتم التغيير كل أسبوع، أسبوعين ، كل شهر وفقاً للنظام الذي تتبعه المنشأة.

ومن الثابت علمياً فيما يتعلق بالجانب الفسيولوجي لجسم الإسان أن حرارة الجسم تكون في أعلى درجاتها مساءًا و أقل درجاتها تكون في الصباح وهناك علاقة قوية بين أداء العامل الذي يتطلب يقظة وانتباه وبين درجة حرارة الجسم وأن أفضل ساعات العمل وأكثرها ارتباطاً بإنخفاض الحوادث وانعدامها يكون في نوبة (وردية) النهار.

لقد أوضحت البحوث والدراسات أن هناك اختلاف في أداء إنتاج العامل الذي يعمل في وردية صباحية عن العامل الذي يعمل وردية ليلية وكان لصالح العمل في الوردية الصباحية ويرجع ذلك للأسباب الأتية :

- أن أغلب العاملين يفضلون العمل بالنهار عن الليل حتى يتمكنوا من الوفاء بمسنولياتهم الحياتية والاجتماعية تجاه أسرهم وأقاربهم.
- العمل بالليل يكون مصحوبا بالتعب والملل والإرهاق أكثر من العمل بالنهار لأن مسنوليات الحياة قد استنفذت كل ساعات النهار ولم يحصل على قسط من الراحة.
- العمل بالليل يودي إلى حدوث اضطرابات في نظام العاملين وبصفة خاصة اللذين لم يتعودوا على العمل بالليل مثل اضطراب مواعيد تناول الطعام، اضطراب في الوفاء بمتطلبات الحياة الزوجية والأسرية، .. الخ.

الفصل السادس المرأة والضغوط

ويتضمن الأتي:

- ـ مقدمة.
- الإسلام والمرأة.
- . الشريعة الإسلامية وعمل المرأة.
 - أسباب خروج المرأة للعمل.
 - فاندة العمل للمرأة.
 - الضغوط على المرأة العاملة.



مقدمة

أصل البشرية | رجل وامرأة | خلقهما الله سبحانه وتعالى من نفس واحدة - قال تعالى في كتابه العزيز الحكيم ((وخلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا اليها)) وبالتالي فالمرأة نصف المجتمع وبالتالي أصبحت تحمل نصيبها من أعباء ومسنوليات العمل.

ان وظيفة المراة في الحياة يساوي دور الرجل ولا يقل عنه فهي التي تحمل في بطنها الجنين وتقوم بتغذيته ثم تتولى رعايته خلا مروره بمراحل عمره المختلفة وتتعهد برعاية الرجل والابن والحفيد – ومن هنا تصبح محور الالتقاء وأيضا مصدر التفرع والحب الذي يقدم للجميع بدون حساب وليس له نهاية.

لقد منحها الحب والإخلاص والعطاء والتضحية وبدون ذلك لانهارت الحياة وانقرض الجنس البشري وبالرغم من ذلك كانت المرأة قبل ظهور الاسلام ينظرون اليها نظرة متذنية كلها ازدراء واحتقار بل كانوا يتشاءمون اذا بشر بانجاب زوجته أنثى حيث قال تعالى ﴿ واذا بشر أحدهم بالانثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم ، يتوارى من القوم من سوء ما بشر به ، أيمسكه على هون أم يدسه في التراب الاساء ما يحكمون ﴾ (١) ويرجع سبب ذلك أنهم كانوا يز عمون أنها تجلب لهم العار اذا وقعت في الاسر واخذت سبايا .

¹⁾ سورة النصل: ٥٨ . ٥٩ .

الإسلام والمرأة:

عندما جاء الدين الإسلامي وشريعته الغراء رفع من قيمة ومكانة المرأة وحرم عادة وأد البنات ويقول الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز الحكيم ((يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنتى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن الله عليم خبير)) (') - وعن السيدة عائشة أم المؤنين رضي الله عنها أن الرسول (ه) قال إنما النساء شقانق الرجال (') - وقد حث الإسلام على الاهتمام بالمرأة وتعليمها مساواة لها بالرجل (طلب العلم فريضة على كل مسلم) - وهذا يشمل الناس كلها من الجنسين رجالا ونساء حكما حث الرسول (ه) على تعليم النساء فيقول (أيما رجل كانت عنده وليدة فعلمها فأحسن تعليمها ، وأدبها فأحسن تأديبها ثم أعتقها وتزوجها فله أجران) رواه البخاري وبن ماجة (").

بعد العرض الموجز للمرأة في الإسلام يجب عليها أن تختار العلم الذي يتناسب مع طبيعتها وقدرتها وبالتالي تلتحق بنوعية الدراسة والتعليم الذي يتناسب مع كونها امرأة (فسيولوجيا، نفسيا، اجتماعيا) - لأن الله سبحاته وتعالى جعل كلا من الجنسين يتصف

ا) سورة الحجرات : ٥٨ ـ ٥٩ .

²⁾ لحمد الحصين: المرأة ومكاتبها في الإسلام ، مكتبة الإيمان ، ١٩٨١ ، صد ١٠.

³⁾ لحمد الحصين: المرأة ومكانتها في الإسلام، مرجع سابق، ص ٥٥.

بمجموعة من السمات والخصائص فالرجل يتصف بالخشونة والشدة والقوة والحزم والبأس وتحمل المصاعب والتأثير بينما المرأة تتصف بقوة العاطفة ورقة الفواد والمشاعر والنعومة والحنان والجمال واللطافة وسرعة التأثر وسرعة الانفعال ... الخ.

الشريعة الإسلامية وعمل المرأة:

أما من حيث عمل المرأة فكان ينظر إليها قبل الإسلام بأنها ليست انسانا على الإطلاق وأنها إنسانا متطفلاً وعلى هذا الأساس كانت تعامل مثلما تعامل الحيوانات وكان يتم تحميلها بالأثقال وتقوم بتربية الأطفال وترعاهم وترعى المرضى وتقوم على خدمة الرجال وتطفى نيران الغريزة الجنسية لديهم - أما في أوقات المجاعة فكان يعد من جسدها الولائم الدسمة يتغذون عليها .

جاء الإسلام الذي أنقذ البشرية جمعاء من غياهب الظلام إلى النور ومن الشرك والكفر إلى الإيمان والإسلام ــ وسن للمرأة ووضع لها حقوقا من هذه الحقوق منح المرأة حرية العمل والإرادة وأن النساء لها ما للرجال ــ وعليها ما عليهم بالمعروف ثم يمتاز الرجل بالقوامة الذي ثبتت له بتكوين الفطرة وتجارب التاريخ (۱) ويقول الله سبحانه وتعالى ((الرجال قوامون على النساء)) بل وجعل العمل فريضة على كلا من الرجل والمرأة والشرط الوحيد هو إتقان العمل مع

¹⁾ أحمد زكي تفاحة: المرأة في الاسلام، دار الكتاب اللبنائي، الطبعة الأولى، ١٩٧٩ صد ١٠.

الإيمان _ فالعمل بعيداً عن الإيمان لا ينفع صاحبه ويتضح ذلك في قول الله عز وجل ((مثل الذين كفروا بربهم أعمالهم كرماد اشترت به الربح في يوم عاصف لا يقدرون مما كسبوا على شيء ، وذلك هو الضلال البعيد)) وقوله تعالى ((كالذي ينفق ماله رناء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر فمثله كمثل صفوان عليه تراب ، فأصابه وابل فتركه صلداً لا يقدرون على شيء مما كسبوا والله لا يهدي القوم الكافرين)).

الشريعة الإسلامية وضعت المرأة في المكان اللاق واعتبرتها جزء مكمل لانها نصف المجتمع وأن تقدم المجتمع نتيجة لجهود كل من الرجل والمرأة على حد سواء والايات القرآنية تدعم ذلك قال تعالى : ((ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض ، للرجال نصيب مما اكتسبوا ، وللنساء نصيب مما اكتسبن واسألوا الله من فضله إن الله بكل شيء عليما)) ويقول الله تعالى ((من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مومن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون)) ويقول تعالى ((فاستجاب لهم ربهم أني لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض))

كما أعطت الشريعة الإسلامية للمرأة الحرية في العمل مثل الحق في البيع والشراء والعمل وتفتي الناس في دينهم والالتحاق بالجيش وقت الحرب وفي التمريض والاسعاف فقد روى البخاري في

حديثه عن بنت معوذ قالت "كنا نغزو مع رسول الله (الله القوم ونخدمهم ونرد الجرحى والقتلى إلى المدينة " (١).

الإسلام يبيح للمرأة العمل خارج المنزل ولكن ذلك هو الفرع وليس الأصل فالأصل هو أن تعمل في منزلها حتى تتمكن من رعاية أبنانها وتربيتهم ورعاية زوجها — أما الفرع هو خروج المرأة للعمل خارج المنزل في حالة الضرورة وإذا كان هناك احتياج للعمل من أجل التكسب وتحصيل قوتها أو من أجل خدمة المجتمع — وفي حالة احتياج المجتمع اليها وخدماتها توجد بعض الشروط التي حددها الإسلام بخروجها للعمل خارج المنزل:

- بعد إذن وليها | أب ، زوج | للخروج للعمل.
- الاطمئنان إلى العمل وسلامته أي يمنع الاختلاط والخلوة برجل أجنبي .
- الخروج للعمل مرتدية زي محتشم لا يظهر مفاتن جسدها (جلباب ساتر).

ومن هذا يجب على المجتمع أن يوفر البينة والمناخ لكي تعمل وفق ظروف شرعية تحمي المرأة وتضمن لها العفة والتمسك بالفضيلة والبعد عن الرذيلة - ومن هنا يتضح لنا أن العمل في ذاته مشروع وغير محرم على المرأة ما دام يضمن للمرأة عفتها ويبعدها عن المعصية بشرط ألا يستغرق وقتها وفكرها ووجدانها ويخرجها من

¹⁾ البهي الخولى: الاسلام وقضايا المرأة المعاصرة . الطبعة الأولى ، بيروت .

طبيعة وخصانص دورها ووظيفتها الفطرية زوجة وأم وهناك أعمال منافية لعزة المرأة وكرامتها وطهارتها وشدد الإسلام على تحريمها مثل [الدعارة والتسهيل لها أو الرقص أو الاتجار في المخدرات أو السرقة].

أسباب خروج المرأة للعمل:

توجد عوامل وأسباب كثيرة وراء خروج المرأة للعمل وإن اختلفت من امرأة لأخرى ومن مجتمع لأخر إلا أن أهمها:

العامل الاقتصادي:

حاجة المرأة إلى العمل لكسب قوتها أو حاجة الأسرة لدخلها من العمل ومساندة الزوج للوفاء بمتطلبات الأسرة التي يعجز دخل الزوج عن الوفاء بها .

التحصيل واكتساب الخبرة والمعرفة والاستمتاع بالعمل:

هناك بعض المهن تعطي فرصة للعاملين بها المحتسب العلم والمعرفة والخبرات والمهارات مثل العمل في السلك الجامعي – هذا العمل قد يشبع رغبة لدى بعض النساء في اكتساب المعرفة والخبرة. تأكيد الذات:

تجد كثير من النساء أن العمل يحقق ذواتهن من خلال ما تقوم به من مهام وأعمال.

الحياة الاجتماعية:

تجد كثير من النساء أن الالتحاق بالعمل يقوم بإشباع الحاجة الاجتماعية لديها حيث عن طريق العمل يتعرفن على أناس آخرين من خارج نطاق العائلة والجيران وتكوين صداقات معهم.

المكانة والمركز الاجتماعي:

يجعل العمل كثير من السيدات تحتل مراكز اجتماعية الذي يعطيها قيمة ومكاتة داخل المجتمع بين أقاربها وأصدقانها وزميلاتها . شغل وقت الفراغ:

ترى بعض السيدات أن التحاقهن بالعمل سوف يشغل وقت الفراغ الذي يتوافر لديهن ويقمن بعمل نافع يعود عليهم والمجتمع بالخير والازدهار.

فاندة العمل للمرأة:

- برفع من قيمة ومكانة المرأة في المجتمع بما تقدمه من إسهامات اجتماعية واقتصادية.
- بعد كبر المرأة الانحراف نتيجة الفراغ الذي تعيش فيه بعد كبر الأبناء وتركها وحيدة في المنزل بدون عمل .
- بنيد من فاعلية دور المرأة في إحداث التنمية الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع.

- به تنمية شخصية المرأة وثقلها عن طريق ما تكتسبه من خبرات ومعارف ومهارات مهنية تحصل عليها من زملاء العمل.
- به تقي المرأة الانخفاض في المستوى الاجتماعي والاقتصادي في
 حالة وفاة رب الأسرة.
- به المساهمة في الوفاء بإحتياجات الأسرة ولا سيما أن الأجور في مصر لم تعد تسمح للأب وحده أن يوفر حياة اجتماعية واقتصادية ملائمة لأفراد أسرته.
- به لقد وجدت المرأة في هذا العصر مدفوعة للعمل بأسباب وعوامل عديدة منها ما هو اقتصادي وما هو اجتماعي أو نفسي أو ثقافي بعد أن حصلت على نصيب لا بأس به من التعليم واكتساب الخبرة والمهارة والمعرفة ، انطلاقا من إحساسها بحقها في الحياة الكريمة وتحقيق الذات والعمل .
- به وترتب على خروج المرأة للعمل خارج منزلها وتعاظم مشاركتها واتساع نطاق أدوارها الاجتماعية أصبحت تواجه ضغوط عديدة توثر تأثيرا سلبيا على الجانب الجسمي والنفسي والاجتماعي لها مما يكون له مردود سلبي على العملية الإنتاجية فهناك بعض السلوكيات تعانى منها المرأة وتزيد من الضغوط عليها:

أولاً: الضفوط الاجتماعية وتتمثل في :

أ الإفراط والحماية:

يعمد كثير من الرجال إلى القيام ببعض السلوك التي قد تؤدي الى الضغوط على المرأة مثل:

- عدم توجيه النقد اليها وتوضيح أخطانها بسبب أنها تتصف بالرقة والنعومة مما يجعلها لا تكتشف أخطانها وبالتالي تتمادى فيها.
- إسناد المهام والأعمال السهلة البسيطة للغاية بسبب الشك في عدم مقدرتها على تنفيذ الأعمال الصعبة أو التي تحتاج إلى درجة من المهارة والخبرة.
- عدم تشجيعها على خوض الصعاب والمخاطر والمغامرة بسبب الخوف والحرص عليها.
- عدم اشراك المرأة في المهام والأعمال التي يتطلب تنفيذها بعيدا عن الأسرة أو غيابها خوفا من تعرضها لضغوط أو مضايقات اجتماعية وإدارية.

بد الإبعاد والتجنب والتحييد والتجاهل والنسيان: ويتمثل في:

عدم زيارتها زيارة خاصة في المنزل أو في مكان عام خارج نطاق العمل.

عدم إدراج اسمها في الاجتماعات واللجان التي تضم رجال أو على الأقل إدراجها بشكل محدود.

جـ اهتمام المرأة بمظهرها وأنوثتها أكثر من أدانها:

هناك بعض السيدات تهتم بمظهرها وأنوثتها بصورة مبالغ فيها وتولي كل اهتمامها بذلك أكثر من اهتمامها بأدائها في العمل اعتقادا منها أن شكل المرأة ومظهرها يلعب دور في تحديد شخصيتها والحكم عليها علاوة على ذلك يلعب دور رئيسي في تفاعل الأخرين معها وعلاقتها معهم وأن حسن المظهر والشكل والتناسق في الزي والاهتمام بالرشاقة يعدان المدخل الرئيسي في التأثير على الأخرين مما يدفعها إلى بذل الجهد في تحقيق ذلك مما يزيد من القلق والتوتر خوفا من الفشل وبالتالى تشعر بهذا التوتر والضغوط بشكل دانم.

د الخبرات المستمرة للمرأة نحو الأدوار التقليدية:

يقوم المجتمع بقصر بعض الوظائف على المرأة مما يتعارض مع امالها وطموحاتها وامكانياتها وخبراتها ومهاراتها وتلتحق ببعض الوظائف التي لا ترغبها فتشكل هذه الوظائف مصدر ضغوط ويجعلها تعاني من التوتر والقلق ويحطم طموحاتها وأمالها وتظل في صراع مما قد يودي في النهاية إلى الإصابة بالاكتناب أو ترك العمل ومن أمثلة هذه الوظائف التي يقصرها المجتمع على المرأة إ أعمال السكرتارية ، التحضير والاعداد لأماكن الاجتماعات والموتمرات

والندوات ، كتابة ونسخ المذكرات وتدوين الملاحظات واستقبال الضيوف والزوار وأخذ المواعيد للعملاء ، النح]

هــ مـد يـد العون والمساعدة للمرأة وتقديم الدعم لها دون أن تطلب ذلك من أحد:

ينظر المجتمع إلى المرأة أنها كانن ضعيف غير قادر على تحمل المسنولية دون أن يقدم لها الدعم والتوجيه والمساندة مما يجعلها تشعر بالنقص والضعف وتصاب بالخوف من المسنولية والقلق ويعانون من الضغوط بشتى صورها ويأخذ العون والدعم صور اما في شكل أبوي ، اخوي ، المديح والمجاملات ، رغبة في تحقيق مصالح شخصية وتحقيق شكل من أشكال العلاقات ويعد ذلك ضغوطا عليها وبالتالي يؤدي إلى حجب قدر كبير مما لديها من خبرات ومهارات ومعارف ومعارف ومعاومات وفي نفس الوقت ضياع فرصة اكتسابها خبرات ومعارف ومعارف ومهارات جديدة .

و. تقليل المجتمع من مكانتها وقدراتها:

بعض المجتمعات تقلل من شأن المرأة وقيمتها وما لديها من قدرات ويرون أنها لا تصلح للمهام والأعمال الصعبة التي تحتاج الى المغامرة والسرعة في اتخاذ القرار بسبب أنها لا تملك المهارات والجرأة والشجاعة التي توهلها لهذا العمل وبالتالي تعد نظرة المجتمع بمثابة ضغوط يجعلها تعاني من التوتر والضيق والانفعال وقد يصل بها الحد إلى الاطواء والإصابة بالاضطرابات النفسية والجسمية.

ز. الخوف من إرتكاب الأخطاء:

بسبب نظرة المجتمع للمرأة والتقليل من قدراتها وإمكانياتها ومديد العون والمساعدة والدعم لها لا يجعل المرأة تشعر بنقص إمكانياتها وقدراتها وخبراتها ومهاراتها وبالتالي تكون شديدة الحذر عند القيام بأي عمل أو مهمة خوفاً من الوقوع في الأخطاء أو أداءه على أكمل وجه مما يجعلها تعاني من التوتر وبالتالي يعد الخوف من ارتكاب الخطأ بمثابة ضغوط تقع على عاتق المرأة قد يوقعها في الأخطاء أثناء أداء الأعمال.

ح ـ عدم قدرة المرأة على الوفاء بدورها كاملاً في كل من العمل والمنزل:

في بعض الأحيان تعجز المرأة على الوفاء بدورها كعاملة أو موظفة ودورها كروجة وأم مما يمثل ذلك ضغوطا عليها ويحدث تضارب وتناقض في أدوارها وبالتالي تعجز عن القيام بأدوارها على أكمل وجه سواء في العمل أو الأسرة وتتعدد الأسباب التي تؤدى إلى ذلك:



عدم توافر دور حضانة ملحقة بالمنظمات التي تعمل بها وإذا وجدت لم يتوافر بها الكوادر المهنية المعدة والمؤهلة جيداً للاهتمام بالأطفال ورعايتهم بجانب ارتفاع قيمة الاشتراك لا تتناسب مع الدخل المتواضع التي تحصل عليه المرأة من عملها.

إلى الآن لم تقوم الإدارة بتطوير أساليب عملها لتسمح بجداول عمل مرنة للمرأة العاملة بحيث تعمل لبعض الوقت بما يتفق مع ظروفها الاجتماعية والأسرية مثل العمل نصف الوقت والحصول على نصف الأجر، ... الخ.

المصالح الحكومية والإدارات لم تقم بتطوير أسلوب إدارتها مثل المتحول إلى الإدارة الإلكترونية بما يمكن المرأة العاملة بالعمل في المنزل على جهاز الكمبيوتر وإرسال نتاج عملها عبر شبكة الإنترنت إلى المدير.

الأثبار الناتجة عن عدم قدرة المرأة على الوفاء بدورها كاملاً في كل من العمل والمنزل:

د انخفاض مستوى الطموح والأمال لدى المرأة:

أوضحت البحوث والدراسات أن الكثير من السيدات مستوى طموحهن يقبل بمجرد الزواج وبصفة خاصة الجامعيات تليهم الحاصلات على مؤهل متوسط ويرجع ذلك بسبب المشاكل والصعوبات التي تواجههن بسبب الزوج والأبناء والبعض من النساء العاملات أفادت أن الصعوبات يكون مصدرها العمل مما يجعل المرأة العاملة تقع

في صراع ما بين مطالب الأسرة (زوج وأبناء) المتعددة تشدها وتبعدها عن التركيز في العمل.

وأيضاً توجد عقبات وقواعد وإجراءات تعوق تقدمها إلى الأمام في السلم الوظيفي مما يدفع بإنجازات ومتابرة المرأة وجدها إلى الانكماش وعدم النمو.

٢_ نشوب الخلاف والنزاعات بين المرأة العاملة وزوجها:

تعجز المرأة العاملة عن الوفاء بدورها في العمل والمنزل بسبب حدوث ازدواج وتعارض بينهما ويعد من عوامل الضغوط الأساسية المرأة العاملة وبالتالي هذا التعارض والتناقض يكون مثيراً للتوتر والانفعال السريع وسرعة الهياج من جهة ومن جهة أخرى حدوث تقصير في دورها تجاه مطالب أسرتها (زوج وأولاد) مما يثير العديد من الخلافات والنزاعات الأسرية التي قد تصل في بعض الأحيان إلى حد التصادم.

٣. إحساس المرأة العاملة دائماً بالتعب والإجهاد والإرهاق:

تعاني المرأة العاملة بالإرهاق والتعب بسبب تحملها عبء وضغوط العمل والأسرة هذا الإرهاق والتعب يبودي الى شعورها بالصراع وقد أوضحت احدى البحوث أن حوالي (٢%) من العينة التي أجريت عليها الدراسة أن الزوج قد سبب لها ارتباك الذهن في

عملها وتسبب لها انخفاض الإستاج وسوء العلاقة بالروساء وقلة فرص الترقيه.

٤ سن المرأة العاملة والوفاء بدورها في كل من العمل والأسرة:

يلعب سن المرأة العاملة دوراً في الوفاء بدورها في العمل والأسرة وأوضحت البحوث والدراسات أن الصراع بين الدورين على أشده عندما تكون المرأة العاملة في منتصف العمر (٢٥: ٣٩) حيث تواجه المرأة في هذه المرحلة العمرية مسنولية تربية الصغار علاوة على ما تتحمله من مسنوليات أخرى عديدة _ بعكس المرأة العاملة التي يقل سنها عن (٢٥) سنة أو تزيد عن (٣٩) سنة .

الحالة المالية للمرأة العاملة والوفاء بدورها في كل من العمل والأسرة:

يكون الصراع لدى المرأة العاملة بين دورها في العمل والأسرة بالنسبة للحالة المالية يكون مرتفع في السن الصغيرة ويتناقص تدريجيا مع تقدم عمر المرأة العاملة إلى أن يصل إلى أقل مستوى له في السن الكبيرة ويرجع سبب ذلك أن المطالب المالية كثيرة وملحة وفي نفس الوقت الدخول محدودة في السن الصغيرة مع بداية العمل والزواج.

ثانياً: الضغوط السلوكية (التحرش الجنسي):

عبارة عن أي تصرف لفظي أو جسدي غير مرغوب يحمل في طياته طبيعة جنسية وإثارة للغريزة الجنسية يقع من فرد تجاه آخر



يوثر عليه في عمله ـ وقد يحدث من رجل لامراة او العكس او بين ابناء الجنس الواحد _ معظم التحرشات في المجتمعات الشرقية من الرجال كروساء او زملاء كزميلات _ وهذا التصرف

يوجد بكثرة في البيئة العربية الا أن الثقافة الشرقية بما فيها من قيم وتقاليد ومعتقدات ودين وخجل الكثيرات من الموظفات باخفاء هذه المحاولات وجعلها تحت الرماد.

تتعدد صور السلوك المتعلق بالتحرش الجنسي مثل:

- السماح بإجراء الاتصال الجنسي كشرط أساسي لإلحاق الشخص بالعمل.
- سواء أكان ذلك بشكل صريح أو ضمني مثل إرسال إشارة أو ايماءة جنسية أو التفوه والتلفظ بكلمات تخدش الحياء.
- المدير يطلب رشوة جنسية من مرووسته كي يعطيها تقرير امتياز أو حصولها على المكافأة أو امتيازات أو الترقي أو نقلها في المكان الذي ترغبه.
 - اللمس و الاحتكاك .

• قبول الشخص أو رفضه لهذا الاتصال يوثر على مستقبله الوظيفي داخل المنظمة.

آثار التحرش الجنسي على المرأة العاملة: آثار اجتماعية:

- ◄ يحدث تشهير بسمعة المرأة الذي تعرضت للتحرش وتصبح موضع شبهه وشك وريبة من قبل المحيطين وتجني من وراء ذلك الفضيحة.
- ◄ إصابتها بالخزي و العار و النظرة المتدنية من قبل المحيطين وقد يصل الحد إلى ترك العمل .
- ◄ قد يدفع التشهير بسمعتها أصحاب النفوس الضعيفة إلى التحرش بها وخلق المضايقات والدسانس لها .
- ◄ إذا بلغ الأمر في الأسرة وبصفة خاصة الزوج في اغلب الأحيان يودي إلى الطلق والتفكك الأسري والنبذ من أفراد الأسرة وتشريد الأبناء.
- ◄ التعرض إلى الاضطهاد والضغوط من قبل الشخص المتحرش وبصفة خاصة إذا كان المدير.

آثار اقتصادية :

- 44 التعرض إلى مضايقات لترك العمل وتوقيع الجزاءات و الخصم من المرتب.
- 44 التربص بها وتصيد الأخطاء لها حتى يكون مبررا لتوقيع الجزاءات عليها.

ه قد يصل الأمر إلى فقد الوظيفة إذا لم تنصاع لضغوط رئيسها
 المتحرش .

اثار نفسية:

تعاني من ضغوط وتوتر نفسي واضطرابات عصبية وتتكتم الأمر في الغالب ولم تفصح لأحد خوفاً من الفضيحة وتشويه صورتها بين زميلاتها وزملاتها في العمل وتظل تقاوم هذه الضغوط وفي نفس الوقت في الغالب غير قادرة للإفصاح عما تتعرض له من ضغوط لزوجها أو ولى أمرها خوفاً من رد فعله المتمثل في:

- ١. سوء الظن بها والشك والريبة ووضع نفسها موضع الشبه.
- ٢. الطلب منها ترك العمل الذي يحقق ذاتها أو مصدر رزق وهي في أشد الحاجة إليه لإعانة نفسها على الحياة الكريمة أو الوفاء بمتطلبات الأسرة الذي يعجز دخل الزوج بمفرده للوفاء بها.
 - ٣. في نفس الوقت غير قادرة على شكوى الجاني إما بسبب:
- عذر الإثبات لأن ذلك يحدث غالباً في موقع يجمع بين الرئيس أو الزميل وضحيته بعيداً عن أعين الناس فقد يكون المكتب خالي من الأشخاص أو المكان يكون متطرف بعيداً عن أعين الناس.
- ه. في حالة وجود الشهود قد يرفضون خوفاً من بطش المدير واضطهاده لهم.

٦. تمنع التقاليد الشرقية العديد من المتحرش بهن الإبلاغ او الشكوى أو رفع الأمر للقضاء خوفا من الشوشرة والتشهير وتلويث سمعتها ونشر الإكاذيب والافتراءات حولها.

توجد ثلاث طرق يمكن للمرأة المتحرش بها أن تثبت عن طريقها حدوث حالة التحرش الجنسي مثل:

قيام المتعاملين الشخص (العملاء) مع بخلق بيئة الشركة بخلق بيئة عمل عدائية المرأة الشيء المرأة المرأة

ذ الشيء مقابل الشيء (خذ وهات):

يعد هذا الأسلوب من أكثر الأساليب شيوعا يمكن للمراة أن تثبت تعرضها للتحرش الجنسي وهذا الاسلوب في أغلب الأحوال يقوم به المديرين والروساء والمشرفين للمرووسات ويتمثل ذلك في كتابة تقرير سنوي ضعيف مما يعطل فرص الترقية أو الحصول على علاوة أو حافز ، التهديد بالتعرض للجزاءات والخصم أو النقل الى أماكن لا تناسب المهارات والخبرات التي لديها أو أماكن بعيدة عن محل اقامتها مما يسبب لها مشاكل المتمثلة في الغياب عن الاسرة لفترة طويلة في اليوم بجانب ما تعانيه من ارهاق وتعب في رحلة الذهاب والعودة من والى العمل وتحملها نفقات كبيرة في عملية الذهاب

والإياب يرهق ميزانيتها ، ... النخ من أساليب الضغط لتلبية ذلك الفعل الأثم:

يمكن للمرأة التي تعرضت لذلك أن تثبت هذا التصرف من خلال تقديم الشكوى لمن في يده السلطة أو الجهات الرقابية والقضائية بأن تقدمها في مسارها الوظيفي وترقيتها مرهون بالموافقة على الطلبات والرغبات الجنسية وأن رفضها وعدم التلبية لهذه الطلبات والرغبات ورفضها أثر سيئ على حالتها النفسية والاجتماعية ونفس الوقت يوثر سلبا على تقارير الكفاءة مما يحرمها من الترقية في السلم الوظيفي بالرغم من كفاءتها في العمل وجودة الأداء فيه أو الحوافز وأنها مهددة بالفصل أو ترك العمل.

بد قيام الشخص القائم بالتحرش خلق بيئة عمل عدانية للمرأة:

ليس من الضروري أن ينتج عن التحرش الجنسي بالمرأة نتانج مادية ملموسة ولكن قد يخلق بينة غير مناسبة لها تأثيرات معنوية سالبة تحيط بالمرأة نفسية وعصبية مثل نشر الافتراءات والاكاذيب والدسانس والشانعات حولها التي تمس سمعتها وخلق المكايد والمصانب لها مما يؤثر سلبا على الحالة النفسية والاجتماعية مما يجعلها لا تجد مفرا من الانقطاع عن العمل أو تركه للهروب من هذا الجو السيئ _ وأن هذا الشخص الذي يقوم بهذا السلوك والافعال يريد التحرش بزميلته بطريقة مستترة.

لقد أوضحت الدراسات أن البينة العدانية من قبل الرجل للمرأة العاملة في اغلبها الهدف منها التحرش الجنسى.

ج- قيام المتعاملين (العملاء) مع المنظمة بالتحرش للمرأة العاملة بها:

قد تتعرض المرأة العاملة للتحرش الجنسي من غير العاملين بالمنظمة مثل الموردين ، العملاء ، الوكلاء – أو قد يأمر المدير أو الرئيس الموظفة معه في التساهل مع هؤلاء الأشخاص بغرض تسهيل أعمال الشركة أو عقد الصفقات مع هولاء الأشخاص بغرض زيادة المتعاملين مع الشركة وتحقيق أكبر قدر من المكاسب والأرباح للمنشأة ولكن بطريق غير شريف وغير مشروع .

الخطوات والإجراءات التي يجب أن تفعلها المرأة العاملة في حالة تعرضها للتحرش الجنسي:

يوجد مجموعة من الخطوات والإجراءات يجب على المرأة العاملة التي وقعت ضحية للتحرش الجنسي القيام بها للقصاص من مرتكب هذا الفعل القذر وفضحه أمام الجميع وتتمثل في:

- أ-القيام بتقديم احتجاج شفهي للرنيس المباشر للشخص القائم بالتحرش الجنسي لإجراء التحقيق واتخاذ الإجراءات الرادعة ضده حتى يتوقف عن ذلك ويكون عبرة لأي شخص يحاول أن يفعل هذا السلوك.
- ب- قيام المرأة العاملة بكتابة خطاب رسمي لرئيس الموظفة ووصف ما وقع عليها من أضرار.

ج- اللجوء إلى الشنون القانونية في عدم اتخاذ المدير قرار بشأن هذه الواقعة .

سياسة المؤسسة أو المنظمة لمواجهة ظاهرة التحرش الجنسي:

يجب على المنظمة عند مواجهة هذه الظاهرة بصورة أكثر واقعية وموضوعية والقضاء عليها وعدم تكرارها أن تضع سياسة محكمة وصارمة من خلال سن القوانين والتشريعات التي تفرض جزاءات وعقوبات رادعة للشخص القائم بمثل هذه الأفعال والتصرفات بجانب وضع مجموعة من الخطوات التي تستهدف المعالجة السريعة والفعالة في التحقيق في الشكاوى المقدمة في هذا الصدد والخطوات الفعلية تتمثل في:

- له التعامل بكل شدة وحزم مع أي شكاوى لها علاقة بالتحرش الجنسي ولقد أثبتت البحوث والدر اسات أن البت السريع في مثل هذه الشكاوى عقب تقديمها قد يقلل من الأثار السلبية الناتجة عن مثل هذه الأفعال والتصرفات وما يترتب من عواقب وخيمة بسبب التأخير في فحصها والبت فيها.
- هه قيام المنظمة بوضع سياسة محكمة تدين مثل هذه التصرفات وبيان الخطوات والإجراءات التي يتخذها من يقع ضحية لمثل هذه الافعال والجزاءات والعقوبات التي توقع على مرتكب هذه الافعال.
- البسيط وتسهيل الإجراءات التي تيسر تقديم الشكاوى وفي نفس الوقت يجب أن تكون استجابة الإدارة العليا ومتخذ القرار سريعة

وفورية في الفحص والتحري لمثل هذه التصرفات واتخاذ قرار حازم ورادع.

- الم توقيع الجزاءات والعقوبات الرادعة مع أي شخص مرتكب مثل هذه الأفعال مهما كان وضعه الوظيفي وموقعه داخل المنظمة.
- المنفل جو ديمقراطي داخل المنظمة وتشجيع الاتصال الصاعد من أسفل لأعلى والذي يتمثل في شكل استقصاءات واتجاهات الافراد ونظام الخط الساخن ، صندوق الشكاوى والمقترحات _ كل ذلك يجعل المسئولين داخل المنظمة على دراية كافية بالمشاعر الفعلية للموظفين والموظفات تجاه التحرش الجنسى.

ثَالِثاً: الضغوط الفسيولوجية :

تعانى المرأة من ضغوط فسيولوجية قد تودي إلى حدوث اضطرابات جسمية ونفسية تحدث لها وتتمثل في:

أ اضطرابات الدورة الشهرية:

تعاني المرأة من أعراض الدورة الشهرية في الأيام القليلة التي تسبق فترة الطمث فقد تلاحظ أن الكثير من النساء اللاتي يصاحب التبويض دورتهن الشهرية ميل أجسامهن في الاحتفاظ بسوائله ويظهر في شكل انتفاخ أو تورم أو زيادة في وزن المرأة ما بين رطلين الى تُلاتُ أرطال و أحيانا في حدود عشرة أرطال – بجانب بعض الأعراض المصاحبة مثل الألام وفي بعض الأحيان هذه الأعراض

تسبب لهن الإعياء والإجهاد والإرهاق والقلق والتوتر وعدم قدرتها على تحمل أي مضايقات وقد تصاب بالكآبة مصاحباً لذلك آلام بدنية مثل الصداع وألم بالظهر وإحساس مبالغ فيه بالإجهاد عند القيام بأي مجهود - وأنها تستثار بسهولة لاتفه الأسباب - وتميل شهيتها لبعض الأطعمة ولا سيما (الملح أو السكر أو الشيكولاتة) وقد تكون الاعراض قبل مجيء الحيض مباشرة مثل الإصابة بالاكتناب واضطرابات نفسية كبيرة - يرجع سبب ذلك في المقام الأول حدوث خلل في الهرمونات الانثوية ينتج عنه زيادة إفراز بعضها ونقص البعض الاخر بجانب اضطرابات نفسية مثل الصراعات الداخلية والكبت الانفعالي ومن هنا يجب تخفيف الضغوط على المرأة والمساندة وتقديم الدعم النفسي لها.

والدليل على أن الدورة الشهرية تجعل المرأة تعاني من توتر وضغوط ارتفاع نسبة كبيرة من حالات الطلاق تقع خلال الأسبوع السابق لبداية الدورة الشهرية بسبب ما تم ذكره من تغيرات هرمونية تجعلها في حالة توتر لا يمكنها أحيانا بالتفكير السديد والمناقشة المنطقية بل وفي بعض الحالات تظهر ميول عدوانية تجاه الزوج وبالتالي جنوح الزوج خلال نزول الطمث عن الزوجة بالاحتدام والعنف مع زوجته قد ينبا بعواقب وخيمة ربما يتطور الموقف الى شجار عنيف وشديد أو ضرب أو الطلاق بعد هذا العرض نستنتج أن التوقيت البيولوجي لجسم المرأة فترة نزول الطمث لا يسمح بالجدل

والشد والجذب والنقاش الحاد ومن هنا يجب على الزوج أن يتفهم ذلك ويكون أكثر حنوا وعطفا وحبا لزوجته في تلك الفترة.

بد سن اليأس (انقطاع الطمث):

عبارة عن فترة انتقالية تمر بها المرأة عادة بين سن الخامسة الأربعين والخامسة والخمسين وخلا هذه الفترة تقل الخصوبة وقد يحدث اضطرابات لحورات الحيض مع حدوث تضاول في كمية دم الدورة الشهرية و عادة ما تتوقف الدورة



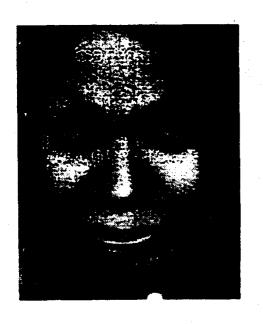
الشهرية عند سن الحادية والخمسين وفي حالة حدوث انقطاع للدورة الشهرية قبل سن الأربعين عرف بأنه سابق لأوانه.

تعاني المرأة من اضطرابات نفسية في هذه المرحلة من العمر راجعة الني بعض التغيرات البيولوجية التي تصاحب انقطاع الدورة الشهرية ويصاحب ذلك أيضا تغييرات جسمية.

ترى كثير من السيدات أن ما يحدث لها من انقطاع الدورة الشهرية أنها تدخل في مرحلة خريف العمر حيث يرون أن نجمهن الساطع بدأ في الافول والانطفاء وتكون نهاية مهددة لدور هن في الحمل والانجاب - ولكن هذا التصور وهمي وبالتالي هذا التصور هو في حد ذاته اضطراب نفسي يودي الى التوتر والانفعال والإحساس

بالقلق وأنها أصبحت غير مرغوبة من زوجها مما يزيد من الضغوط عليها.

كيفية تعبير المرأة عن الضفوط:



تختلف ردود أفعال المرأة عن السرجل عند مواجهة الضغوط حيث تكون ردود أفعالها تظهر على شكل أعراض فسيولوجية مثل انقطاع الطمث وحدوث ارتباك في الدورة الشهرية وتوترات تصيبها قبل الحيض ، الصداع

الاكتناب ، ظهور أعراض سن الياس المبكر ، فقدان الشهية أو الشراهة في تناول الطعام.

وتكون أكثر ميلا للمصالحة والتوافق إذا وقعت تحت ضغوط وتعبر عن الضغوط بالبكاء واستعطاف الاخرين وتطلب مديد العون والمساعدة لها من المحيطين بها — أما بالنسبة لردود أفعال الرجل عند مواجهة الضغوط تظهر في شكل تهجم وكابة طارنة والتحدث بصوت مسموع وهو يسير في الشارع (هلوسة) ويكون مستبدا متسلطا ديكتاتورا إذا وقع تحت ضغط الغضب والانفعال والتراجع والانسحاب و عدم المشاركة — وبعض الرجال يلجأ إلى البكاء.

الفصل السابع **الضغوط**

آثارها واستراتيجيات مواجهتها

ويتضمن الأتي:

- ـ مقدمة
- الأثار المترتبة على الضغوط والتوترات.
 - الضغوط والأعراض المرضية.
 - استراتيجيات مواجهة الضغوط.



مقدمة

إن زيادة الضغوط تؤدي إلى زيادة إفراز هرمون الإدرينالين في الجسم مما يزيد من التوتر والعصبية وتجعل الشخص يعاني من تقلصات في عضلاته والإصابة بالصداع – وتلعب الضغوط دور في توجيه سلوكه مثل تناول العقاقير أو المهدات وتجعله أيضاً ينسى ما خطط له ويسعى لتنفيذه – وينعكس ذلك على المرووسين حيث يقوم المدير في توزيع الضغوط عليهم ويعانون من نفس ما يعاني منه المدير بسبب إصدار الأوامر المتسرعة والقرارات العشوانية الغير مدروسة فالبعض يعاني من الغضب والتوتر والبعض الأخر يشعر بالإهانة والبعض يصاب بالقلق والتوتر وجميع العاملين لا يشعرون بما يحفزهم ويشجعهم على العمل والإنتاج وينتج عنها:



الأثار المرتبة على الضفوط والتوترات:

أولاً: الأثار الجسمية:



• زيادة في معدلات الكوليسترول وارتفاع ضغط الدم مما يودي الى الإصابة بأمسراض خطيرة ميثل أمراض القلب وبصفة خاصة أمراض الشريان التاجي وأن حوالي من الأمراض

التي تصيب الإنسان بسبب الضغوط هذه الأمراض.

- الإصابة بقرحة المعدة والإثنى عشر.
- الإصابة بالصداع والصداع النصفي.
- بعض أنواع الحساسية مثل الارتكاريا التي تصيب الجلد في شكل بقع.
 - اضطرابات في القولون وسوء الهضم و الانتفاخ.
 - التهاب المفاصل.

ثانياً: الأثار النفسية:

- اللامبالاة ، السلبية ، الملل و الاحساس بالسام و الضيق .
- الشكوى الدائمة وفي بعض الأحيان من أسباب غير حقيقية .
 - الإحساس بالياس والإحباط.

- النسيان وضعف الذاكرة.
- الشرود والسرحان والاستغراق في أحلام اليقظة والخيال المريض.
 - الانتقاد الدائم للآخرين وتقلب المزاج.
 - و الإحساس وضعف الذاكرة.
 - اللجوء إلى التسويف والتردد.

ثَالثاً: الأثار الاجتماعية :

- . سوء العلاقات الاجتماعية وفتورها.
- كثرة الشجار والثورة لأتفه الأسباب.
- عدم القدرة على الاحتفاظ بالأصدقاء وقلة عددهم.
 - تبنى اتجاهات سلبية تجاه العمل.
 - الشك في الأصدقاء وعدم الثقة فيهم.
 - التهكم والسخرية من المحيطين.
- فقدان الاهتمام بالآخرين والرغبة في التعامل معهم.

رابعاً: الأثار على الأداء والإنجاز في العمل:

أوضحت الدراسات أن الأداء العالي في العمل يكون مرتبط بدرجة معتدلة من الضغوط أما إذا كان معدل الضغوط ودرجة التوتر مرتفعة يكون لها آثار سلبية على أداء العمل مثل:

- العشوانية والتخبط في اتخاذ القرار والوقوع في الخطأ.
 - كثرة الغياب عن العمل والانقطاع عنه.

- حدوث انخفاض في الإنتاجية من حيث الكم والكيف.
 - زيادة نسبة الفاقد في المواد الخام.
 - كثرة الحوادث وإصابات العمل.
 - انخفاض الولاء والانتماء للمنشأة.
 - عدم الرغبة في العمل.
 - انخفاض الروح المعنوية.
 - انتشار الأمانية والسلبية وغياب روح الفريق.
 - غياب روح الخلق والابتكار والإبداع والتطوير.
- انخفاض الرغبة في العمل والدافع اليه والعمل بالدرجة التي لا تعرضهم للعقاب .

خامساً: التهالك:

يقصد بها التغيرات السلبية في علاقات الفرد واتجاهاته كرد فعل لضغوط العمل وتتمثل في:

- ضعف الذاكرة وعدم تذكر المواعيد وفقدان الاهتمام بالعمل واللامبالاة والسلبية والانانية والعمل بطريقة الية وبدون اهتمام أو اكتراث.
- الإصابة بأعراض البرد والصداع والأرق وقلة النوم والاستعمال الزاند للأدوية والعقاقير.
- الإحساس بالتعب والإرهاق بصفة مستمرة وعدم التركيز في العمل وقلة الدافعية .

• طيران الأفكار (عدم تذكر ما كان يتحدث فيه) والانفعال والتوتر والغضب بسرعة مع الزملاء وعملاء المؤسسة .

الضغوط والأعراض المرضية:

عبارة عن مجموعة من الأعراض يطلق عليها داء الجهد وتنتج بسبب القلق والتوتر وهي أشبه بالأعراض التي يصاب بها الإسان عند سماعه لخبر غير سار وتتمثل هذه الأعراض في:

- الإحساس بالتعب و الإرهاق.
 - الام وتقلصات بالمعدة.
- حدوث اضطر ابات في القلب.

- ضيق وصعوبة في عملية التنفس.
- الإحساس بالام تحت الثدي الأيسر

استراتيجيات مواجهة الضفوط

تعد الضغوط التي يواجهها الاسسان من الامور الحياتية لا يستطيع تجنبها ولكنه يمكنه التحكم فيها والتقليل من اثارها الذي اذا تركها كان لها مردود سلبي على صحته الجسمية والنفسية والاجتماعية وجعلته في بحر هانج تتلاطمه امواج الضغوط يمينا ويسارا الى أن يغرق فيها ويصعب النجاة منها فيعاني من الاضطرابات الجسمية والنفسية والاجتماعية مثل التوتر والقلق والخوف وقد يصل الامر الى حد الاكتناب فيقع فريسة للمرض ثم الوفاة أو يحدث صراع

أسري وتفكك قد يصل إلى حد الطلق - فاذا استطاع التحكم فيها والحد من آثارها أو على الأقل التقليل من هذه الآثار وبالتالي يشعر بالحياة السعيدة الهائنة والسكينة والرضا وزيادة الإنتاج وليس فقط بل الخلق والإبداع والابتكار والتطوير في العملية الإنتاجية.

تقع مسنولية إدارة الضغوط والتخفيف منها بدرجة كبيرة على الإسان لكي يتمكن من التوافق معها من خلل مجموعة من الاستراتيجيات وتتمثل في:

أولاً: استراتيجيات التوافق التنظيمية :

١ الرجل المناسب في المكان المناسب:

المواءمة بين إمكانيات الفرد وقدراته ومتطلبات المهنة يجعل الفرد أكثر رضا وحب للعمل ومنتجا ولا يشعر بالضيق أو الملل والسأم ويستغرق وقتا طويلا فيه مما يكون ذلك حافزا للشخص إلى زيادة الإنتاج وتطويره ولقد أوضحت البحوث والدراسات أنه كلما كان دافع الفرد تجاه العمل قوي كلما كان تأثير الضغوط أقل.

٢ التدريب:

يجب على الموسسة أو المنظمة أن تقوم بعملية التوجيه والتدريب المستمر حتى يتم التخلص من أي صورة من صور الضغوط لأنه عن طريق انتدريب يتم صقل مهارات العامل وبالتالي تزداد كفاءته

وبالتالي تزداد ثقته بنفسه مما يؤدي إلى تقوية دافع العامل تجاه العمل قوي وبالتالي يكون تأثير الضغوط أقل أو يكاد ينعدم.

٣. النصح والتوجيه والإرشاد:

لكي يتمكن المديرين من تخفيف الضغوط والتقليل من حوادث العمل:

لابد من الاستعانة بالأشخاص الذين لديهم القدرة على فهم ضغوط العمل والوقاية منها ومعرفة العوامل والأسباب المودية لها وإزالتها مثل:

المهندس في مجال التخصص:

يكون مسنول عن معرفة وفهم الأسباب الميكانيكية والفيزيقية التي تسبب الضغوط على العامل وما هي أفضل الوسائل والطرق التي تودي إلى تحسين ظروف العمل بحيث تكون أكثر ملائمة للعملية الإنتاجية والعناية ببيئة العمل ومراعاة متغيرات التعب والملل والعمل على رفع الروح المعنوية للعاملين بحيث تقل الضغوط وتزداد قابليتهم للعمل والانخراط فيه.

الأخصائي النفسي :

يجب أن يكون معدا إعداداً جيداً على كيفية توظيف الاختبارات النفسية والعقلية في اختيار العمال وإرشادهم وتوجيههم وتحليل الأسباب النفسية والاجتماعية المسنولة عن إحداث الضغوط.

قادر على تصميم البرامج العلاجية النفسية وتنفيذها للتقليل من مشكلات العاملين وزيادة توافقهم المهني وإقبالهم على العمل.

٤ الاتصال المفتوح:

عندما تكون قنوات الاتصال مفتوحة الطرفين من أعلى لأسفل إمن المدير الى المرووسين إلى المدير إيقل الغموض والصراع والشانعات ويحدث مزيد من الثقة والاحترام المتبادل بين الأفراد وبعضهم ومن جهة أخرى بين الرنيس والافراد وتقل أثار الضغوط على العاملين ويحدث مزيد من السلوكيات المنتجة والمثمرة ويزداد ولاء وانتماء الأفراد للمؤسسة والمنظمة وترتفع روحهم المعنوية من خلال الاتصال الجيد المفتوح الطرفين يستطيع المدير أن يكتشف معاناة العاملين ومشاكلهم وطموحاتهم وامالهم ورغباتهم ومقترحاتهم وبالتالي تكون قراراته صانبة بعيدة عن العشوانية و الارتجالية فعلى سبيل المثال يمكنه معرفة العامل المتوتر المنفعل الذي يقع عليه ضغوط التعامل معه .

كيفية تعامل المدير مع المرؤوس المتوتر المنفعل بسبب الضغوط:

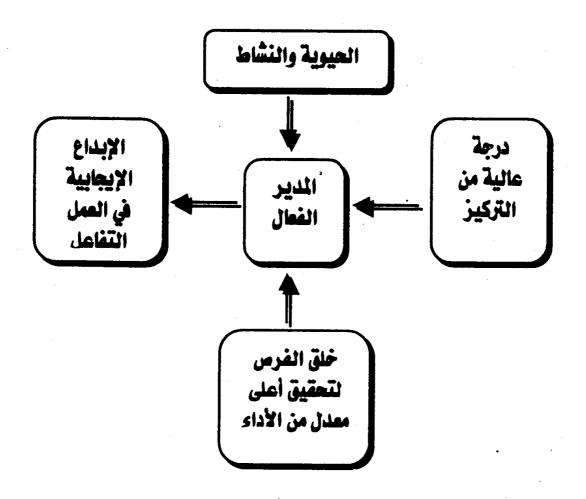
• يجب على المدير إظهار الإنصات والاهتمام بشكواه وأنه موضع اهتمام ورعاية منه.

- يجب ألا يكون الاتصال مع هذا الشخص قاصراً فقط على الأذن والإنصات ولكن لابد من أن يكون من خلال العين (الشعاع البصري) وتعبيرات الوجه.
- في حالة قيام المرووس بشرح أسباب التوتر والضغوط التي تقع عليه يجب على المدير أن يتوقف فوراً عن أي عمل يقوم به ويعطي كل اهتمامه للمرووس.
- يجب على المدير أن يقوم بخلق مناخ وبينة تخفف من حدة توتر المرووس وانفعاله والتحدث معه بصوت هادى بعيدا عن العصبية أو الاحتقار.
- يجب على المدير أن يترك المرووس يتحدث بحرية ويعبر عسا يعانيه من مشاكل وسبب توتره وانفعاله .
- اسنال المرؤوس مجموعة من الأسنلة مفتوحة النهاية حتى تتمكن من إدراك ومعرفة كل جوانب المشكلة حتى تتمكن من حلها الحل الجذري.

ه التابعة الدورية والتقييم:

يجب على المدير ومتخذي القرار داخل الموسسة او المنظمة اجراء تحليل للوظائف وشخصيات العاملين وفهم انماطها بصفة مستمرة لاكتشاف أي أعباء أو ضغوط تقع على عاتق المرووسين والعمل على إزالتها أو تخفيفها ولكي تتم عملية المتابعة الدورية والتقييم لابد من المدير من ترك المكتب والنزول إلى بينة العمل

(العنابر) وحتى يكون دوره في تحقيق ذلك أكثر فاعلية واتقاناً لابد من توافر مجموعة من المهارات والقدرات فيه وهي:



من هذا الشكل يتضح لنا أنه يجب:

- أن يكون مستشار لمرووسيه يتقدمون اليه طلبا للمشورة ويكون اذن صاغية.
- أن تكون العلاقة وثيقة بينه وبين المرووسين وعلاقة احترام متبادل.
- ينظر إلى العلاقات داخل المنظمة بأنها علاقات عضوية هادفة .



- الالتزام بروح الفريق والعمل الجماعي.
- معالجة الصراعات والخلافات بين العاملين معه من خلال أسلوب المواجهة.
- البحث عن الأفكار الجديدة والمواهب واختبرا والتأكد من مدى صلاحيتها ووضعها موضع التنفيذ.
 - يجب على المدير أن يكون قاسياً وطيب منساهل عند الضرورة.

٦. بناء الفريق (الجماعة):

إن أي على يتحقق عن طريق الجماعة لابد من توافر المناخ المناسب الذي يضمن استمراريتها وديموميتها وتشمل الحيادية ، روح الفريق ، رفع الروح المعنوية للعاملين بالموسسة ، التعاون ، الحب ، ... الخ ولكي يتحقق ذلك لابد من مراعاة الاتي :

- يجب أن يشترك الفريق في تنفيذ عمل معين ويتحمل كل شخص في الفريق مسنوليات ومهام جزنية معينة في هذا العمل.
- يجب أن يكون لدى أعضاء الفريق الرغبة في المشاركة والتعاون مع بعضهم البعض.
- يجب على كل عضو داخل فريق العمل أن يكون لديه الخبرة والمهارة لأداء الدور الموكل له.
- يجب أن يشعر أعضاء الفريق بالانتماء والود والتعاطف والحب مما يسهل من أداء العمل والرضا عنه.

أوضحت البحوث والدراسات أن أسلوب فريق العمل يعد من الأسباب المباشرة لنجاح الإدارة وتحقيق طموحات المؤسسة وإزالة الضغوط أو الحد منها التي تعوق العمنية الإنتاجية لأن من خلال فريق العمل:

- يودي إلى زيادة الإنتاج وجودته من حيث الكم والكيف.
- توافر سمة الخلق والإبداع والابتكار والتطوير وإحداث التغيير الإيجابي .
- استخدام الموارد المتاحة بكفاءة عالية وتكامل والتغلب على المعوقات.
- احداث فاعلية في المشاكل بسبب توافر الخبرة وتكامل الموارد وتعدد الاقتراحات والبدائل.
- القرارات المتخذة تكون صانبة وعلى درجة عالية من الكفاءة من القرارات الفردية.
- احداث التنمية للخبرة والمهارة لكل فرد بسبب التفاعل الذي يحدث بين أعضاء انفريق.
- ارتفاع درجة الالتزام والتحفيز وتنمية روح الولاء والانتماء والود والحب لدى الفريق.
- احساس كل فرد بأهميته وقيمته ومسنوليته ودوره الإيجابي مما يعد دافع لتحقيق ذاته .

- جعل مناخ العمل وبيئته وأسلوبه مناخا مناسبا ممتعا وحافزا ومثيرا على العمل .
- خلق روح التحدي والتنافس في إنجاز العمل والتغلب على العقبات والمشاكل والضغوط التي تواجه الفريق.

ثانياً: استراتيجيات مواجهة الضغوط الناتجة عن مقاومة العاملين للتغيير داخل المنظمة:

- تحقيق الاتصال الفعال بين الإدارة والعاملين عن طريق إشراك العاملين في إحداث التغيير في مراحله المختلفة مثل أخذ آرانهم في التغييرات المقترحة والدراسات المبدنية ، اجراء التعديلات وطرق التنفيذ ومدى موافقتهم عليها .
- يجب على الإدارة أن تقوم بتقديم المعلومات والبيانات الكافية عن التغييرات المقترحة والأسباب والأهداف التي تدعو إلى إحداثها في المنظمة واثارها على المنظمة والفرد.
- يجب على الإدارة اتباع الأسلوب الديمقراطي أثناء مناقشة عملية التغيير عن طريق اعطاء الفرصة للمثلي العمال ابداء رأيهم ومقترحاتهم ومناقشتها بصورة أكثر موضوعية وواقعية واختيار أصوبها والطرق الواجب اتباعها لإحداث التغييرات المراد تنفيذها بالمنظمة.
- مشاركة العاملين في مناقشة إحداث التغيير يودي إلى إحداثه على أكمل وجه حيث أن المشاركة تؤدي إلى تبصير العاملين بطبيعة

إحداث التغيير والفوائد التي تعود عليهم مما يزيل من نفوسهم الخوف ومقاومة التغيير ويكون دورهم أكثر فاعلية وإيجابية في إحداث التغيير.

ثَالثاً: استراتيجيات مواجهة ضغوط الأسلوب الإداري الضعيف:

- يجب وضع وصف دقيق لمهام الوظيفة والمشاكل التي تنتج عنها بوضوح وموضوعية.
- يجب على المدير أن يكون حاسماً في اتخاذ قراراته ويتحمل نتانجها ومسنوليتها ولا يتهرب من المسنولية .
 - يجب على المدير ألا يكون حساساً أو جامدا بصورة مبالغ فيها .
 - يجب على المدير عدم الدخول في موضوعات أو تفاصيل تافهة .
- يجب على المدير عدم السماح لمساعديه أن يوجهوا إليه أي نقد أو لوم بسبب ما وقعت فيه الشركة من أخطاء.
 - البعد عن التفويض الضيق أو تطلب الكثير جدا .

رابعاً: استراتيجيات مواجهة الضفوط الناتجة عن عدم الوفاء بمتطلبات المنزل والعمل لدى المرأة العاملة :

• تمكين المرأة من التوفيق بين واجباتها الأسرية وبين واجبات عملها عن طريق وضع أنظمة تسمح لها بالعمل كل الوقت أو نصف الوقت أو ربع الوقت.

• سن التشريعات والقوانين التي تسمح لها بإجازة بدون مرتب أو إستقالة والعودة ثانية إلى عملها بعد أن تتعدل الظروف مثل كبر الأبناء أو تحسن وضعها في المنزل.

خامساً: استراتيجيات مواجهة ضغوط التحرش الجنسي :

ا استراتيجيات تنظيمية:

- أن تتوافر مواد في القانون تدين وتجرم التحرش الجنسي وتغليظ العقوبة .
- ألا تكون المفاضلة بين العاملات في العمل على أساس الجمال أو التبرج أو التدليل ولكن يجب أن يكون على أساس الأداء في العمل والإنجاز.
- ألا يكون معيار المفاضلة بين المتقدمات للالتحاق بالوظائف التبرج أو التدلل.
- ألا يكون جمالها أو تدللها أو تبرجها للالتحاق بوظيفة لا تستحقها أو الترقى بدون وجه حق.
- ألا يكون الجمال أو التدلل أو الأغراء هو المعيار للحصول على الحوافز أو المنح أو المزايا.
- الموضوعية والحسم عندما يشكو طرف من الممارسات الغير ناضجة
- حث العاملين والعاملات على الالتزام بالفضائل و الاخلاقيات و اثابة الملتزم وتوقيع أشد الجزاء على غير الملتزم.

• الموضوعية والحسم عندما يشكو طرف من الممارسات الغير ناضجة وخلق جو من المنافسة الإيجابية البناءة بين أعضاء فريق العمل حيث أوضحت الدراسات أن المنافسة البناءة تزيد من حماس الاداء المستمر على حساب الممارسات غير الناضجة أو غير المسئولة.

ب استراتيجيات سلوكية:

لخطورة أثر هذه التحرشات على معنويات المتضررين أصبح يقع على عاتق المديرين والروساء بصفة مباشرة تهينة بينة عمل تكون أكثر التزاما بالقيم والفضائل وذلك من خلال:

- يجب أن يكون المدير نموذج يحتذى به في التمسك والالتزام بالفضائل و القيم و الأخلاق.
- إرساء الفضائل وأخلاقيات الوظيفة القائمة على الاحترام المتبادل والثقة وروح الفريق.
- يجب التنشئة الاجتماعية السوية للأبناء والتوعية والتمسك بالفضيلة والبعد عن الرذيلة.
- يجب على المرأة أن تتمسك بالفضيلة وتتحصن تحصينا ذاتيا وعدم افشاء أسرارها العائلية والزوجية لزميلاتها وزملانها في العمل والعمل لتتجنب هذا الموقف.
 - ارتداء الملابس المحتشمة البعيدة عن الإثارة.

سادساً: استراتيجيات مواجهة الضغوط الفيزيقية:

تعد الضغوط النفسية التي تنجم عن ضغوط العمل أغلبها ينتج عنها معظم الإصابات والحوادث في النشاط الصناعي بجانب تأثير البيئة الفيزيقية للعمل مثل: [سوء الإضاءة _ قلة التهوية _ الرطوبة _ ارتفاع شدة الضوضاء عن الحدود المسموح بها _ الغازات والأبخرة المنبعثة في بيئة العمل ، النخ علاوة على الظروف الخارجية في العمل مثل علاقات العمل ، الأجر ، الترقية ، الحوافز ، ... النخ _ كل ذلك ينتج عنها ضغوطاً عالية تعوق أداء العامل وتوثر سلبا على العملية الإنتاجية وتتمثل هذه الاستراتيجيات في :

TO DE DE DE DE DE DE DE DE LE PRESENCIA DE LA CONTRESE DE LA CONTRESE DE LA CONTRESE DE LA CONTRESE DE LA CONTRE

• يجب على المدير أو متخذي القرار داخل المنظمة أن يوفر الأمان للعامل ويجعله يشعر به من خلال تهيئة مناخ امن له عن طريق إزالة الضغوط التي تواجهه بشتى صورها.

أ بالنسبة للضغوط اليكانيكية:

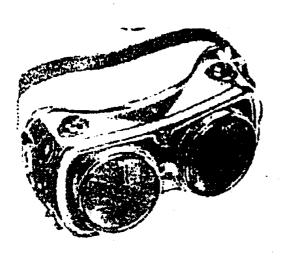
- تصميم الألات وتدريب العاملين بما يمنع حدوث حوادث.
- مراعاة الفروق الفردية بين العاملين والمتمثلة في إمكانياتهم ومهاراتهم وقدراتهم وطاقاتهم.
- تدريب العامل على أداء عمله بأسلوب آمن وتشجيعه على ذلك وإثارة حماسة لكي يودي عمله على هذا النحو بإستمرار بطريقة أمنة والحد من الظروف الغير آمنة من البينة الفيزيقية للعمل مثل

ارتداء العامل أدوات السلامة والصحة المهنية واستبعاد أي أفعال أو أعمال غير آمنة وتصحيح الأوضاع.

- الحد من العوامل التي تؤدي إلى شعور العامل الزاند بالتعب والارهاق لأنه قد ينتج عنها وقوع حوادث وإصابات.
- يوجد بعض الأعمال تتطلب أن يكون العامل على درجة عالية من التآزر فيجب إما تدريب العمال على ذلك أو نقلهم إلى أماكن أخرى تتناسب مع ما لديهم من قدرات مثل الأعمال التي تتطلب حدة إبصار ينبغي ألا يقوم بها عمال ضعاف الإبصار والأعمال التي تتطلب درجة عالية من الذكاء يجب ألا يزاولها عمال ذكاؤهم لا يتناسب مع متطلبات الذكاء لممارستها.

ب بالنسبة للضفوط الناتجة عن سوء الإضاءة :

• يجب عدم الاعتماد على ضوء النهار الطبيعي فقط لأنه في معظم الأحيان لايكون كافي ولابد من تعضيده بالضوء الصناعي ويفضل أن يكون الضوء الصناعي قريب من



- الضوء الطبيعى.
- إبعاد الأجسام البراقة أو التي تعكس الضوء أيا كانت معادن ، صفيح ، ورق فضفاض من مجال روية العامل.

- يجب أن تكون الألوان ملائمة لطبيعة العمل ولا تؤذي عين العامل.
- استخدام أدوات وأجهزة السلامة والصحة المهنية مثل النظارة ، النخ .

بالنسبة للضفوط الناتجة عن الضوضاء:

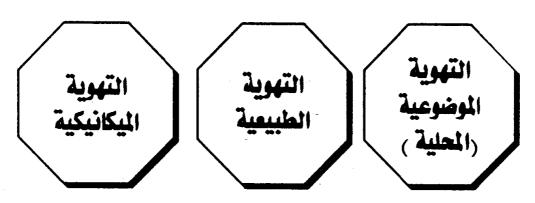
- الاهتمام بالعملية الإنشائية داخل العنابر والورش من خلال بناء عوازل للصوت ، تصميم غرف محكمة القفل لوضع الآلات ذات الأصوات المزعجة.
 - توزيع أدوات الأمن الصناعي ومنها واقيات الأذن.
- منح العمال فترات راحة أثناء العمل لتجنب التعب والإجهاد والإرهاق حيث أوضحت البحوث والدراسات أن حوالي (٣٤ %) من حوادث العمل كانت بسبب الأخطاء الناتجة عن عوامل أربعة (التعب حو العمل كثافة العمل المشاكل العائلية)(١)

بالنسبة للضغوط السناتجة عن عدم ملائمة درجة الحرارة والرطوبة والتهوية لبيئة العمل:

يجب على أصحاب المصانع والشركات ضرورة عمل فتحات للتهوية ونوافذ تسمح بدخول الهواء وتجديده وأشعة الشمس، ووضع مراوح وتكييفات تضمن وجود معدلات مثالية من الحرارة والتهوية داخل أماكن العمل والإنتاج حيث تعد التهوية من العوامل الهامة والضرورية لتخفيف الضغوط على العاملين في بيئة العمل

¹⁾ جان بنجاماستور ۱: الإجهاد ، منشور ات عويدات ، بيروت . لبنان . ۱۹۹۷. ص ٦٠.

وسلامة صحتهم داخل المنظمة والعنبر علاوة على أن التهوية تقلل بدرجة كبيرة من تعرض المنظمة لخطر الحريق والانفجار – ولابد من توافر التهوية داخل الاماكن بالمنظمات التي يمارس أنشطة ينتج عنه انبعاث أتربة ، أبخرة ، غازات ، حرارة وتتعدد نظم التهوية المناسبة وفقا لطبيعة ونشاط المنظمات مثل :



الم التهوية الموضوعية (المحلية) local ventilation:

توجد حالات تفضل فيها التهوية الموضوعية وبصفة خاصة عندما تكون مصادر انبعاث الأتربة والأبخرة معلوما ومعروفا وبالتالى يجب سحب الأبخرة من مواقع الانبعاث الى مكان مأمون.

يجب أن تكون فتحات التهوية الطبيعية بالحيز المحدود بالقدر وبالموقع المناسب بحيث تضمن التدفق المستمر والمنتظم للهواء النقي في منطقة العمل كي يتم تفادي انتشار أي أتربة أو أبخرة يصعب شفطها عن طريق التهوية الموضعية.

ب التهوية الطبيعية Natural ventilation

هذا النظام يعتمد في الغالب على التهوية الطبيعية وبصفة خاصة عندما يكون انبعاث الأبخرة أو الحرارة بدرجة بسيطة وعارض وليس بصفة مستمرة بحيث يمكن الحد من نسبة تركيز المواد الملتهبة في بينة العمل.

تتمثل التهوية الطبيعية من خلال فتحات موجودة بالحوانط والأسقف مثل الأبواب والنوافذ وتوجد بعض الاعتبارات التي يجب اتباعها عند الاعتماد على التهوية الطبيعية مثل تحديد المواقع والمساحة والمداخل والمخارج للهواء بما يتناسب مع كمية وكثافة الأبخرة والغازات ودرجة الحرارة المتصاعدة كي يكون في مقدور تيارات الهواء التغلب وتبديد تلك الإنبعاثات وأن تكون تلك الفتحات في مستويات مرتفعة ومنخفضة من مستوى الأرضيات وتكون مواقعها مناسبة بحيث تضمن دخول الهواء بدرجة مستمرة ومنتظمة.

ج التهوية الميكانيكية Mechanical ventilation

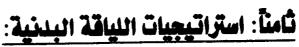
تعد التهوية الميكانيكية أكثر وسائل التهوية قدرة عن انتهوية الطبيعية فعن طريقها تحدث السيطرة الكاملة على حالة التهوية داخل بينة العمل والعنابر فعن طريقها يتم تجديد الهواء بواسطة المراوح وبصفة خاصة في المناطق التي يخشى فيها من خطر انبعاث أبخرة أو

غازات للحد الذي يودي إلى إصابة الإنسان بالضرر وتعجز التهوية الطبيعية عن الحد من هذا الخطر.

ويجب أن تكون مداخل ومخارج الهواء متناسبة مع مساحة الأرضية وكمية الأبخرة والغازات والملوثات المنبعثة مما يضمن تدفق وانسياب الهواء بدرجة مناسبة ومنتظمة مما يقلل من التلوث والغازات.

سابعاً: استراتيجيات الخدمة الصحية والاجتماعية والنفسية:

يجب على الموسسة أو المنظمة أن توفر للعاملين الرعاية الصحية والنفسية والاجتماعية المناسبة لأن من خلال تقديم هذه الخدمات والرعاية تقل حدة التوترات والضغوط التي يصعب على الشخص بمفرده مواجهتها مثل توفير الرعاية الطبية التي تقدم العلاج اللازم للعاملين ، الاخصائي النفسي يقوم بعلاج الاضطرابات النفسية والقلق التي يعاني منها العاملين والموانمة بين امكانيات الفرد وقدراته ومتطلبات المهنة أي وضع الرجل المناسب في المكان المناسب عمثل المناسب عن الاجتماعي مثل عمل الرحلات والمعسكرات والندوات والحفلات للترفيه عن العاملين وتجديد نشاطهم وحيويتهم .



هناك مقولة تقول أن العقل السليم في الجسم السليم وبالتالي يجب العناية باللياقة البدنية من خلال تعلم الشخص المهارات العلمية في مواجهة الضغوط وتتمثل في:



أ ـ اتبع استراتيجيات فعالة تعمل على تغيير نفسك من خلال:

القيام ببعض الانشطة التي تقلل من الضغوط وتجدد النشاط والحيوية مثل ممارسة بعض الانشطة الرياضية والمشي ، الجري ، السباحة ، الخ و الممارسة بعض الهوايات الموسيقي ، الرسم ، النحت ، لعب الشطرنج مشاهدة بعض الافلام ، المباريات ، الطبيعة ، والشروق ، والغروب للشمس ، بزوغ الفجر .. الخ و الفروب الشمس ، بزوغ الفجر .. النخ و الغروب الشمس ، بزوغ الفجر .. النخ و الفروب الشمس ، بزوغ الفجر .. النخ و الفروب الشمس ، بزوغ الفجر .. النخ و الفروب المساوية و المساوية و الفروب المساوية و المسا

يجب عليك من وقت لأخر أن تتخلص من الضغوط سواء بشكل جذري أو إلى الحد المعتدل وذلك عن طريق تخفيض جدول أعمالك من خلال:

- حدد الأولويات والضروريات إما هو هام ـ وما هو غير هام إ
 - قم بتفويض الاخرين للقيام ببعض المهام.
 - ارفض أن تتحمل مسنولية كل شيء حتى تجد وقتا لنفسك .

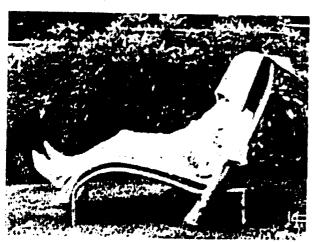
- أو الابتعاد وتجنب الأشخاص والواقف التي تسبب لك قدر كبير من الضغوط.
- يجب عليك أن تغير أسلوبك في كيفية التعامل مع مصادر الضغوط حيث يمكنك التقليل منها وأيضا عن طريق تغيير الموقف وإحداث تغيير في استجابتك لها .

بد تعلم فنون الاسترخاء لأن ذلك يقلل من :

- التوتر والانفعال والغضب.
- الشد العضلي وتقلص العضلات.
- معدل استهلاك الأكسجين في الجسم .
- معدل التنفس وتجعل الفرد يقوم بعملية الشهيق والزفير بهدوء ودون حدوث اضطر ابات في عملية التنفس | كرشة النفس].
 - ارتفاع الضغط وتجعله في المعدل الطبيعي.

كيفية تجنب الضفوط التي تؤثر على القدرة البدنية:

• اذا كانت طبيعة عملك تتطلب الجلوس استخدم كرسى مريح في العمل مصمم حسب طولك ووزنك وطبيعة عملك.



- ارتداء الملابس المريحة والتي تتناسب مع طبيعة عملك وأيضاً
 حذاء مريح .
- عندما تشعر بالإرهاق والتعب والإجهاد استلق على كرسيك واغمض عينيك لبضعة دقائق.
- خذ فترات راحة منتظمة حتى ولو دقيقة أو دقيقتين بعض الشركات التي يوجد بها ضغوط عمل شديدة تمنح العاملين بها (١٥ دقيقة) لعمل مساج بدلاً من إعطانهم راحة لتناول مشروب ويقوم العمال باجراء مساج على كراسي مصممة لذلك وهم يرتدون ملابس العمل والهدف من قيام العاملين بالمساج هو احتفاظهم بالحيوية والنشاط بدلاً من الاسترخاء.
- اتباع أسلوب غذاني سليم وابعد عن الإصابة بالأنيميا أو السمنة ولا تتعاطى أي مهدنات أو منشطات أو منوم.
- كن متفائلاً محب للحياة مقبل عليها حيث أوضحت البحوث والدراسات أن الأشخاص المتفائلين أقبل تعرضا للضغوط من الأشخاص المتشائمين.
- إذا كنت تعمل في بينة بها ضوضاء استخدم حواجز لصد الصوت والضوضاء واستمع إلى الموسيقى الحالمة .

استراتيجيات المدير في التخفيف من الضغوط التي يتعرض لها العاملين بالنظمة:



• إحداث تغيير في كل ما يسبب ضيق أو قلق أو توتر للعاملين بالمنظمة مثل مكافأة فريق العمل تشجيع التنافس بين العاملين والإدارات.

- اجراء تعديلات أو تصحيح للسياسات الضعيفة والبالية التي تنتهجرا المنظمة.
 - جعل العاملين بالمنظمة يكونوا مدركين لما يحدث بالمنظمة من نمو مهني وشخصي أو دفعهم على استغلال فرص التقدم مثل: قامت احدى الشركات بالإفصاح عن البيانات المالية الخاصة بها للعاملين بها كنوع من إشراكهم معها وبالتالي يشعر العامل بقيمته وأهميته وما يدور حوله بالشركة مما يجعلهم أكثر اهتماما وولاء للشركة.
 - تصحيح ظروف العمل بالمنظمة الغير آمنة وغير جذابة .
 - و يجب عدم المبالغة في زيادة ساعات العمل.
 - اجعل مكان العمل محبب للعاملين بالمنظمة .
 - التحاور مع العاملين الذي يشعرون بالملل من العمل ومحاولة ازالته.

• يجب خلق نظام اتصال فعال مع العاملين بالمنظمة .

ولكي تودي استراتيجيات المدير في تخفيف الضغوط دورها على أكمل وجه لابد من أن يكون المدير موضع تقدير وثقة واحترام من قبل المرووسين ويتحقق ذلك من خلل:

- واجه المرؤوس بالأخطاء التي ارتكبها وأداؤه الضعيف في العمل.
 - لا تكن دقيقًا جداً أو عنيفاً جداً مع المرووسين .
- عامل المرؤوس على أنه شخص ناضج وليس مجرد ترس في آلة أو إنسان آلى .
 - و يجب عليك عند إعطاء وعد الوفاء به.

- تجنب نسب الفضل لنفسك في أي عمل يرجع الفضل فيه للعاملين.
 - زود العاملين بالصلاحيات والسلطات حسب المسنوليات والأداء.
- ارفع من قيمة المهمة أو العمل الذي يتم تنفيذه بنجاح والاعتراف به.
- شجع العاملين على المناقشة وتبادل الأراء فيما يواجههم من مشكلات بكل وضوح وصراحة وتنمية الخلق والإبداع والابتكار لديهم.
- شجع العاملين معك أن يتحدثوا مع بعضهم حيث أوضحت البحوث والدر اسات أن تنفيس العاملين سوف يساعدهم على التخلص من الضغوط التي يعانوا منها.

- شجع العاملين أن يكتبوا قائمة بالضغوط والمتاعب والمصاعب التي تواجههم وعن طريق ذلك يحدث تبلور للأفكار وتظهر الحلول والقضاء أو الحد من مصادر الضغوط.
- تقديم المدح والثناء للموظف الذي يقدم المقترحات والحلول التي تساعد على إحداث توازن في الضغوط.
- عمل حصر لجميع ضغوط العمل وتكون متاحة لجميع العاملين لإدراكها وكيفية التخلص منها.
- شجع العاملين أن يعيشوا حياتهم بعد ساعات العمل وهذا السلوك مفتاح السعادة والصحة والحياة الأسرية الهادنة .
- ويجب عليك أن تفهم جيدا ردود أفعال الموظفين تجاه الضغوط وأنها تتفاوت فعلى سبيل المثال ضغوط العمل توثر على النساء أكثر من تأثير ها على الرجال الذين يتعرضون لنفس هذه الضغوط لذلك نجد النساء يحصلن على إجازات مرضية أكثر من الرجل لها ضغوط المنزل يكون استعداد الرجال لتحملها أقل من السيدات ، الموظفون الشبان أكثر عرضة لكثير من الضغوط بسبب التغيرات الشخصية التى تطرأ عليهم .
- لا تحاول أن تتخلص من ضغوطك أبداً بإيذاء المرووسين أو توجيه انتقادات فيها مهانة أو مذلة لهم ولا تستهزى أو تسخر من أقوالهم وأفعالهم وتوجد حقيقة بديهية يجب أن تضعها نصب عينيك كن لطيفاً مع الأخرين وأنت تصعد السلم لأنك سوف تقابلهم هم أنفسهم

أو بعضهم عند نزولك - لأنهم قادرون على جعل حياتك كلها تعاسة وشقاء مما يزيد من مصادر الضغوط وتأثيرها عليك.

• يجب عليك ألا تتحكم في الضغوط على حساب مرؤوسيك لأن ذلك قد يؤدي إلى فقدان احترامك وسمعتك وفقدان ثقة العاملين فيك وبذلك تكون قد دفعت ثمناً باهظاً لراحة مؤقتة وأن ذلك سوف يكون سبباً في ظهور ضغوط جديدة.

• شجع العاملين بالمنظمة على الاختلاط بعضهم ببعض حيث أوضحت البحوث والدراسات أن مفتاح علج الضغوط هو الاتصال والمساهمة وعقد



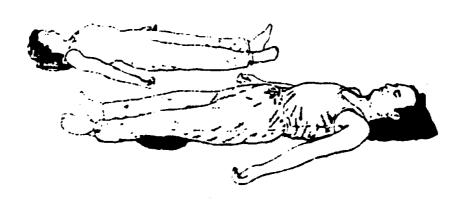
اجتماعات بشكل دوري ومنتظم بين الإدارة والعاملين وتشجيع العاملين على إبداء رأيهم ومقترحاتهم وهناك العديد من الأمثلة التي توضح اشراك العاملين وإبداء أرانهم يخفف من حدة الضغوط فعلى سبيل المثال: طلبت إحدى الشركات من العاملين بها أن يخبروا المهندسين التصور النموذج الذي يريدون أن يكون عليه المبنى الجديد الذي ترغب الشركة في إنشاءه وروعي عند التشطيب أن يكون ملاماً لكل ما طلبه الموظفين مما قلل بشكل واضح الضغوط التي يشعر بها العاملين.

الفصل الثامن مهارات الاسترخاء للقضاء على الضغوط

ويتضمن الآتي:

- ـ مقدمة
- · كيفية تمتع المدير والعاملين بصحة جيدة وهدوء نفسى واتزان وسكينة .
 - ـ مقاومة الضغوط.
 - كيفية ممارسة رياضة المشي.
- كيفية الاسترخاء الفعال للتخلص من التوتر وضغوط العمل.

- بعض تدريبات الاسترخاء الفعال



مقدمة:

ينتج عن الضغوط الناجمة عن إرهاق العمل ومتاعبه في المجال الصناعي الأثار الصحية مثل الأمراض ، العاهات ، الاضطرابات النفسية المتمثلة في حالات التعب والملل الذي يوديان إلى إصابة الشخص بالقلق النفسي الذي يوديان إلى القلق النفسي حسب شدة أو ضعف الضغط الواقع على الفرد وآثار تلك النتانج على التكيف في العمل والاستاج وإذا استفحل هذا الإحساس لديه في عمله يكون له مردود سلبي على كمية الإنتاج وحجمه وجودته ، ساعات العمل وبالتالي يحدث تدهور في صحة العامل الجسمية والنفسية وأولى الأعراض ارتفاع نسبة الإصابات في العمل والحوادث وقد تكون هذه الحوادث مروعة وجسيمة تصل إلى حد الوفاة بجانب ارتفاع معدل الغياب والانقطاع عن العمل أو التأخر عن مواعيد العمل وقد يصل إلى حد ترك العمل وأرهاقه هو



تحسين نوعية الحياة للشخص، شغل وقت الفراغ من خلال ممارسة الهوايات المحببة السى نفسس الشخص وممارسة الرياضة بإنتظام على أسس وقواعد علمية بجانب تناول الطعام المتوازن والبعد عن العادات الضارة مثل

التدخين وشرب المكيفات والمخدرات والكحوليات والسهر والتلوث.

لكي يتمتع المديرين والعاملين بصحة جيدة وهدوء نفسي واتزان وسكينة يجب اتباع الآتي:

أولاً: الفذاء:

- تخلص من كل أنواع الدهون والزيوت فيما عدا زيت الزيتون.
 - تخلص من كل الدهون المصنعة والمهدرجة.
 - ابتعد عن الاطعمة التي تحتوي على الألوان الغير صحية .
- أكثر من تناول الخضراوات الطازجة وتناول على الأقل مرة أو مرتين في الأسبوع أسماك [السلمون - السردين] لاحتوانها على أوميجا (٣) أحماض دهنية حيث لها فاندة عظيمة للجسم لأنها تساعد على تقليل دهون الدم وتساعد مضادات الالتهابات وزيادة الالتنام للأسجة.
- أكثر من الأطعمة التي تحتوي على الألياف مثل الخضراوات الطازجة والفاكهة.
 - ابتعد عن التدخين والإكثار من شرب القهوة والشاي.
 - تخلص من الدهون وبروز الكرش عن طريق:

مارس بعض تمارين البطن لتقوية عضلات البطن للدة ربع ساعة

مارس الاسترخاء فهه

يفيدك في استعادة

المظهر الطبيعي

للبطن ويخلصك من

الانتفاخ

يجب أكل الفاكهة على معدة خاوية

تجنب الإمساك عن طريق تناول الخبز الذي يحتوي على الردة والأطعمة التي تحتوي على الألياف مثل الخضراوات الطازجة والفاكهة

ثانياً: الجلوس:

هناك مديرين مدمني الجلوس على المكاتب وأشخاص تتطلب طبيعة عملهم الجلوس على المكاتب فيجب عليهم ممارسة عملية الصعود والهبوط على سلام المنزل أو المؤسسة التي يعملون بها حيث أكدت البحوث والدراسات أن صعود السلام يساعد الإسان على التخلص من الدهون بسرعة أما النزول يود إلى خفض نسبة السكر في الدم بشكل ملحوظ – أما الصعود والنزول يودي إلى خفض نسبة الكوليسترول في الدم فإذا كان الشخص يعاني من مرض السكر يعمل في مكاتب في الادوار العليا فيمكنهم الصعود بالمصعد والنزول عن

طريق السلام - وهذاما أكدته الدراسة التي قام بها الدكتور/ جيرالد فلتشر طبيب أمراض القلب بمستشفى مايو في جاكسونفيل.

علاوة على ذلك الجلوس الفترة طويلة خلال اليوم تجعل الشخص أكثر عرضة للإصابة ببعض الأمراض الجسمية والنفسية ، تجمع كميات من الدم في القدمين ، نقص تدريجي لمعدل المرونة والمطاطية لبعض المفاصل والعضلات بالجسم ، حدوث آلام ومشكلات في العمود الفقري ، نقص كفاءة عمل القلب والجهاز التنفسي ، نقص تدريجي لمعدل القوة العضلية والتحمل العضلي لبعض المجموعات العضلية في الجسم وخاصة عضلات البطن والعضلات العاملة حول العمود الفقري ومع مرور الوقت تزداد المضاعفات وتضعف قدرة الفرد على التركيز في اتخاذ القرار الحاسم .

ثالثاً: النوم:

يعد نقص النوم في هذا انعصر ناتج بسبب ضغوط الحياة و العمل وبصفة خاصة في الدول الصناعية مما ينتج عنه قلة النوم ، ارتفاع نسبة الإصابة بالتعب و الارهاق



والخمول وضعف التركيز والاكتناب بجانب الإصابة بالسمنة ومرض السكر وتصلب الشرايين وأمراض القلب ... النخ .

تتعدد أسباب قلة النوم والأرق:

- اصابة الشخص بالاكتناب بسبب الضغوط الواقعة عليه تؤدي إلى اعتلال مزاجه وعدم النوم الكافي ولو قاموا بممارسة تمرينات الاسترخاء.
- عدم إحساس الشخص بالارتياح الذهني أو النفسي الناتج عن ضغوط الحياة العمل يعد سبباً كافياً لإصابة الإنسان بالأرق واضطرابات النوم وتتمثل هذه الأسباب في الإحساس بالمخاوف أو القلق الزائد أو الشعور بعدم الأمان على مصدر رزقه أو الخوف من الإصابة بالأمراض المهنية أو سوء المعاملة وتهميش دوره داخل المؤسسة أو المنظمة وانه مجرد ترس في الآلة مما يجعله يبتعد عن الحياة الاجتماعية ويصاب بالاكتناب.
- تجعل الضغوط الفرد يشعر بالخمول والتعب وضعف التركيز وتكون أكثر وضوحا عندما يفارق النوم جفونه.

شروط النوم الصحى: أد الحاشية (المرتبة):

يجب أن تكون ناشفة وليست لينة أو صلبة لأن اللينة تجعل الظهر مقوس لأنه يغوص لأسفل وتصاب سلسلة الظهر بالتشوه وينتج عن ذلك حدوث شد عضلي والاحساس بألام بالظهر بعد الاستيقاظ.

أما الصلبة تشبه النوم على الأرض فلايشعر جسم الإنسان وظهره بالراحة المناسبة.

أما الحاشية الناشفة توفر لجسم الإنسان الراحة وتحفظ للعمود الفقرى الشكل الطبيعي أثناء النوم.

ب الوسادة (الخدة المناسبة):

تلعب نوعية الوسادة دور في توفير الراحة للرأس والعنق وبالتالي يجب وضع الرأس على وسادة على ارتفاع مناسب لأن الارتفاع اذا كان غير مناسب أي زائد فيودي إلى إحداث أضرار بالغة بالفقرات القطنية وإحداث شد عضلي ينتج عنه الإصابة بالألم والصداع في الصباح.

القاعدة العامة للنوم:

يجب أن تكون الأذن وطرف الكتف وعظمة جانب الحوض على خط واحد مستقيم أثناء النوم على الجانب في حالة تحقق هذا الوضع تأكد أنك نانم في

تاکد الك مانم في وضع صعيع جد ا

ج الأغطية:

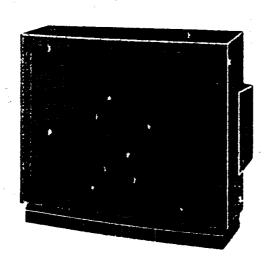
يجب استخدام الأغطية الكافية لأن الأرق وعدم النوم يأتي من عدم ملائمة حرارة الجسم المناخ المحيط به فدرجة الحرارة الزائدة أو البرودة الزائدة يورقا الجسم ولا يوفرا الظروف المناسبة لبدء عملية النوم واستمرارها فيجب على الشخص أن يتأكد بصفة دائمة من استخدام الأغطية التي تهيأ للجسم درجة الحرارة المناسبة.

د الهواء النقي:

يجعل مخ الإسان يستجيب للنوم حيث أوضحت البحوث والدراسات أن نقص الأكسجين في الهواء الذي نتنفسه يجعل مخ الإسان يرتبك ويضطرب ولا يستجيب لعملية النوم فالهواء الملوث كفيل بإصابة الشخص بالأرق الذي ترتفع فيه نسبة كل من غازي أول وثاني أكسيد الكربون ، محمل بعادم السيارات ، أدخنة المصانع ، رانحة الطهي ، الخ بجانب نقص كمية الأكسجين أما الهواء النقي الذي تتوافر فيه كمية الأكسجين يهدى الجهاز العصبي ويجعل مخ الإسان قادر على الاستجابة للنوم — ومن هنا يتطلب فتح نوافذ الغرفة للحصول على الهواء النقي في الصباح الباكر والمساء لتجديد الهواء بها والابتعاد عن التدخين بها .

م النوم والموجات الكهرومفناطيسية:

اجعل غرفة النوم خالية من الإسعاعات المنبعثة من الأجهزة مستل المحمول ، التليفزيون ، الكمبيوتر لأن التليفون المحمول ينبعث منه موجات سواء مفتوح أم مغلق أما التليفزيون وجهاز



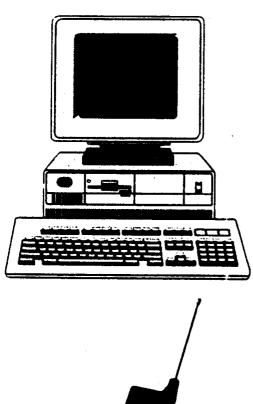
الكمبيوتر تنبعث منه الموجات لبعض الوقت.

جسم الإنسان يعمل كالإريال لأنه أثناء النوم واليقظة يلتقط الموجات ويكون أكثر تأثراً أثناء النوم والسبب في ذلك أنه يفقد حواليي (٧٠%) مسن قدرته الدفاعية الطبيعية ضد الموثرات الخارجية أثناء النوم مما يجعله أكثر حساسية أثناء النوم للموجات الكهرومغناطيسية أيضا التعرض الموتر والصداع.



مادة الكافيين:

احترس من شرب السوائل التي تحتوي على مادة الكافيين وبصفة خاصة القهوة والشاي وإذا كان لا مفر من ذلك فلا تشرب أكثر من فنجانين قهوة في اليوم بشرط أن يكون شرب الفنجان الثاني قبل الساعة الرابعة مساء لائه يؤدي إلى تعب واضطراب ونوم أقل بالليل وأرق ، ... الخ.





التدخين:

تعتبر مادة التبغ مادة محفزة تجعل المخ متيقظاً حيث أثبتت البحوث والدراسات أن المدخن الشره أثناء النوم يتعرض لأعراض سحب النيكوتين وذلك كفيل بعدم استغراقه في النوم واضطرابه ودفعه إلى التيقظ وعدم الاستغراق في النوم والصحيان لأجل التدخين وتزويد الدم بهذه المادة حتى يهدأ الجسم.

المشروبات الغازية:

تحتوي على مادة الكافيين وبصفة خاصة الغامقة ولذا يجب أن يقتصر شربها بالنهار وعدم شربها في المساء حتى لا تودي الى اصابة الشخص بالأرق وعدم النوم.

الخمور:

((يا أيها الذين أمنوا إنما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون))(() تعاطي هذه المشروبات يودي إلى حدوث اختزال في مدة النوم بالرغم من أنها مواد متبطة وليست منبهة بجانب أنها تجعل عملية النوم ردينة الخمور تجعل الشخص لا يستمتع بظاهرة الاحلام – مدرة للبول مما يوقظ مرات عديدة أثناء الليل لتفريغ المثانة مما يحدث اضطراب في عملية النوم.

¹⁾ سورة الملاة : ٩٠

تناول الطعام في المساء دون ممارسة أي رياضة والنوم مباشرة:

يؤدي إلى إصابة الإنسان ب:

- 1- الأرق يحدث بسبب الإحساس بالضيق والانتفاخ والغازات في البطن .
- ٢- السمنة تحدث لأن فرصة تخزين الطعام على هيئة شحوم
 تكون كبيرة بسبب عدم ممارسة الإنسان الرياضة مما يضعف
 فعالية الجسم في حرقه .

الظمأ:

الماء ضروري لجسم الإسان مثل نقل المغذيات للخلايا ، إخراج الفضلات والسموم من الجسم ، ترطيب للجلد ، تليين حركة المفاصل ، ضروري للمخ للقيام بوظانفه و الانتقال به من حالة اليقظة إلى حالة النوم حيث أوضحت الأبحاث أن النشاط الكهربي للمخ الذي يفتقر للماء الكافي يفقد جزء من قوته وفعاليته بجانب بعض الوظانف المخية تعاني من تدهور بما في ذلك قيام المخ بعملية النوم .

يحتاج جسم الإسان في اليوم الواحد إلى لترين من الماء ومع ازدياد ارتفاع درجة الحرارة وازدياد العرق تزيد حاجة الإنسان إلى الماء ويجب على الإنسان تناول المياه بصفة مستمرة وهناك دلانل على أن جسم الإنسان في حاجة إلى الماء مثل تغير لون البول فاللون المصفر أو المائل للاصفر اريعني أن الشخص في حاجة لزيادة تناول الماء _ ومع ازدياد الاصفر ارتزداد حاجة جسم الإنسان للماء.

المشروبات المشجعة على التوازن: القرنفل:

شربه يؤدي إلى تهدئة النفس ويقلل من اضطرابها ويساعد على الاسترخاء مما يؤدي إلى علاج الأرق.

النمناع البلدي أو البري:

تناول كوب منه في المساء يساعد الجسم على الاسترخاء ، يخفف من المغص والانتفاخ وآلام الدورة الشهرية وتسكين الآلام والصداع وحالات عسر الهضم والانتفاخ الناشئ عن التوتر والضغوط النفسية ويساعد المخ على البدء في عملية النوم.

الينسون:

يساعد الشخص على الهدوء والاسترخاء ومقاومة الأرق، تخفيف المتاعب المرتبطة ببلوغ المرأة سن اليأس وانقطاع إفراز هرمون الاستروجين.

غذاء ملكات النحل:

يساعد على الاسترخاء البدني والذهني ويقاوم الشعور بالتعب والإرهاق ويعطي احساس عام للشخص بالهدوء الارتياح والاتزان النفسي.

الحمام الدافئ :

أخذ الفرد لحمام دافي يساعده على استرخاء عضلته المشدودة والمتوترة التي تحدث له بسبب متاعب العمل ويساعد الجسم على

الارتياح وتجديد نشاطه وحيويته ويقبل على العمل بدرجة كبيرة وإذا كان أخذ الحمام قبل النوم يساعد الشخص للخلود في النوم — كما يساعد على تنشيط الدورة الدموية والدورة الليمفاوية وهو ما يساعد بدوره على تسهيل الجسم على



التخلص من الفضلات والسموم المتراكمة بالأنسجة بعد الانتهاء من يوم حافل بالضغوط والتعب وخفض درجة حرارة الجسم الداخلية .

خامساً: مقاومة الضفوط:

يجب على الشخص أن يقاوم الضغوط وعلاجها والتخلص أو الحد منها من خلال:

- ١- يحدد ما هو مطلوب أن يقوم بأدانه من أعمال وأفعال من وجهة نظره ومن وجهة نظر الأخرين ثم افعل ما تستطيع أن تفعله وتوديه وترضي نفسك والأخرين
- ٢- تمتع بصحة جسمية ونفسية تمكنك من التعامل مع الضغوط بطرق علمية صحيحة واتباع المنهج العلمي في التعامل معها وتضع لنفسك أمال وطموحات يمكنك تحقيقها واستقراء المستقبل على أسس موضوعية وواقعية.

منع لنفسك برنامج رياضي خاص بك لأن ممارسة الرياضة تجعل الشخص يتخلص من القلق والتوتر وتجديد النشاط والحيوية والتخلص من الوزن الزائد والمنقص عن تنفيذ الذي يعوق الشخص عن تنفيذ المهام والأعمال المكلف بأدانها وفي نفس الوقت ممارسة الرياضة تنظم ضربات القلب.

تعد رياضة المشي من أهم الرياضات التي تساعد الشخص في التغلب على ضغوط العمل ويرجع للأسباب الآتية:

- أ- المشي المنتظم لمدة ساعة يحرق حوالي (٣٠٠) سعر حراري وتناسب الأشخاص المفرطي في السمنة.
- ب- تعد رياضة المشي أفضل من الجري لأن الإنسان مصمم لأداء المشي علاوة على أنها تعد الرياضة الأولى للتدريب حتى يصل الفرد إلى الحالة التي توهله للانتقال لرياضة أصعب.

- ج- تعد رياضة المشي أقل في شدتها وبصفة خاصة لعضلات القدم والساق وبالتالي نجد أن ممارسي هذه الرياضة أقل عرضة للإصابة من لاعبي الجري وبالتالي فإنها تصلح لجميع الأعمار والمستويات والأذواق.
- د- تساعد هذه الرياضة الشخص على تخفيض التوتر والاكتناب وصفاء الذهن واعتدال المزاج.

كيفية ممارسة رياضة المشي حتى تكسب الفرد الصحة والتخلص من التوتر وضفوط العمل يجب مراعاة الأتي:



ین تمشی:

- يجب أن تكون الأرض منبسطة ومسطحة خالية من أي عوائق تلافياً للوقوع وحدوث أي إصابات.
- المشي في مكان آمن بعيداً عن الأماكن المزدحمة بالسيارات ومصادر التلوث.
 - المشي في الحدائق أفضل نظراً لزيادة نسبة الأكسجين بها .
- تلافي المشي في المرتفعات وبصفة خاصة في بداية برنامج ممارسة رياضة المشي .

يجب ممارسة بعض الحركات الخفيفة خلال المشي مثل:

- حرك كعب القدم وأصابع القدمين والمشى للخلف.
 - المشى مع ثنى الركبتين قليلا.

- الحركة يجب أن تنطلق من الورك وليس من الخصر ويمكنك المشي لوقت قليل بخطوات واسعة إذا رغبت ذلك .
- غير من سرعتك في المشي من وقت لأخر وحاول أن تحدث بعض الالتفاف في الكتفين والذراعين والاستدارة قليلا خلال المشي.

تعد ممارسة الرياضة للمديرين ورجال الأعمال أمر حيوي بسبب:

• مناقشات المديرين ورجال الأعمال واجتماعاتهم تتسم بالانفعال المصحوب بالغيظ أو القلق أو الطموح أو كلها مجتمعة.

- الجلوس في غرف مغلقة وغالباً وسط سحابة من دخان السجائر أو السيجار وشرب الشاي والقهوة والمياه الغازية لساعات طويلة والاستمرار في ذلك لسنوات طويلة.
- نوعية الحياة هذه تعرضهم للإصابة بالعديد من الأمراض مثل الذبحة الصدرية ، ارتفاع ضغط الدم ، الجلطة ، وبالتالي يعيشون كالقنبلة الموقوتة التي من المحتمل انفجارها في أي لحظة علاوة على الإصابة بالعديد من الاضطرابات النفسية مثل الخوف ، القلق ، الاكتناب ، الخ .
- ٤- حدد لنفسك نظام يضمن لك الهدوء والاسترخاء وممارسة
 تمرينات الاسترخاء من خلال:
 - قيام الشخص من تخصيص وقت للتأمل والاسترخاء.
 - أغمض عينك لمدة ١٥ دقيقة .
 - ضع لافتة ممنوع الإزعاج وقت الاسترخاء.

كيفية الاسترخاء الفعال للتخلص من التوتر وضفوط العمل:

- اختر مكان هادى جيد التهوية مريح ذو ضوء خافت بعيدا عن الضوضاء.
 - مارس عملية الاسترخاء في وضع الجلوس أو الرقود .
- حرك عضلات القدم والسمانة والفخذين والوسط والصدر والرأس والرقبة بطريقة تتابعية حتى تشعر أنها أكثر استرخاء من ذي قبل وزوال التوتر وبنفس الطريقة قم باسترخاء أصابع القدمين.

- تنفس من انفك بصورة عميقة وأخرجه من الفم ولا تفكر في شيء واجعل ذهنك خالي وعندما تهاجمك بعض الأفكار ركز في عملية التنفس.
- ابدأ بتحسين وضع العضلات حول العين والجفون والرقبة وأعدها لوضعها الطبيعي عن طريق استخدام أصابعك برفق.
 - قم بهذه التدريبات يومياً لمدة ١٥ دقيقة .

تساعد مهارات الاسترخاء الشخصي على مواجهة ضغوط العمل والحياة وإكسابه العديد من الفوائد الصحية والنفسية مثل:

- إزالة التوتر من العضلات وتأخر ظهور التعب وزيادة احتمال الأجهزة الحيوية وخفض القلق والتوتر والتحكم في السيطرة على الانفعالات في مواقف التوتر.
- عمق وبطء التنفس وخفض معدل ضربات القلب والتمتع بالصحة الجسمية واللياقة النفسية الجيدة .
 - تحديد القدرة على الانتباه والتذكر والتفكير والاستدلال.

مهارة التحكم وتنظيم عملية الشهيق والزفير تعد :

المنتاح الصحيح لجميع طرق الاسترخاء

اكثر الطرق تأثيراً على التحكم في التوتر والقلق والانفعال

ضرورية وحيوية لمواجهة ضغوط الحياة المتنوعة

> تعد الوسيلة التي تجعل الشخس حديثة للأخرين سهل وانسيابي ولا يبدوا مندفعاً أو حالة عصبية وتوتر ونرفزة

بعض تدريبات الاسترخاء الفعال: أ التحكم في التنفس العميق:



• يكون الشخص مستلقيا على ظهره وأخذ شهيق عميق وببطء من الأنف ويكون التنفس من البطن والحجاب الحاجز بدلاً من الصدر فقط.

- إخراج هواء الزفير من الفم ببطء من خلال الاسترخاء الكامل والإحساس بأن كلاً من عضلات الذراعين والكتفين في حالة استرخاء تام.
- يتم أداء التمرين من (: ١٠) مرات مع التركيز على الاسترخاء التام عند إخراج هواء الزفير من الفم ـ ثم يعقب راحة من دقيقة الى ثلاث دقائق ويكرر التمرين مرة أخرى .
- اجعل هذا التمرين عادة سلوكية في حياتك سواء وأنت جالس أو في وضع الرقود عند ممارسة هواية القراءة ، مشاهدة التليفزيون ، الجلوس أمام الكمبيوتر عند النوم ، .. الخ .
- ب القدرة على التصور والتخيل واستحضار الصور الذهنية المحببة إلى النفس:



- الممارسة في مكان هادئ ومريح بعيدا عن الضوضاء.
- يتم ممارسة في أي وضع مريح للشخص ولكن يفضل وضع الرقود على الظهر.
 - غلق العينين والذراعين جانباً والقدمان مفرودتين غير متقاطعتين.
 - اختر الصورة (المكان) الواضح في ذهنك ويجلب لك السعادة.

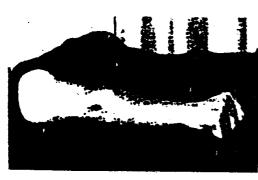
- التنفس بعمق واشعر باسترخاء جميع عضلات جسمك.
- استحضر هذه الصورة المحببة لك بوضوح أكبر مع استنشاق الهواء.
- انتظم في ممارسة هذا التمرين واستحضر الصورة المحببة لك بدون تداخل لأى أفكار أو صور أخرى بجانب التنفس العميق.

ج مهارة الاسترخاء الذاتي لليدين والذراعين

- يتم إجراء هذا التمرين سواء من وضع الرقود أو الجلوس بشرط أن يكون الوضع الذي تتخذه مريحا لك.
- اشعر بالاسترخاء في جميع أجزاء جسمك.
 - تنفس شهيقا / زفيرا ببطء .
- ضع الذراعين على الأرض أو على يد الكرسي .
- اضغط بأصابعك ببطء وبالتدريج على يد الكرسي أو على الأرض.
- لاحظ أن التوتر في اليد وأسفل الساعد.
 - الإحساس بالاسترخاء والتوتر يخرج من الذراع.







د مهارة الاسترخاء لعضلات الرجل:

- ١) انقباض القدم للداخل تجاه الوجه:
- الرقود على الظهر وثني القدم للداخل.
- اجعل منطقة خلف الركبة ملامسة للأرض.
- اقبض القدم للداخل لاحظ الإحساس بالتوتر في العضلات العاملة حول عظام الساق من الأمام.
- قم بإسترخاء عضلات الرجل تجد أن التوتر يخرج من العضلات.
 - ٢) انقباض القدمين للخارج عكس الوجه (السفل تجاه الأرض):
 - استلقي على الظهر وقم بالقبض لعضلات أسفل القدم تجاه الأرض.
 - اتبت على وضع الانقباض و لاحظ التوتر في عضلة السمانة.
 - قم بالاسترخاء مع الشعور بالتخلص من التوتر.

٣) رفع الكعبين عن الأرض:

- بدایة التمرین یکون باطن القدمین علی الأرض.
- ارفع الكعبين عن الأرض وارتكز على الأصابع (مقدمة القدم).
- الإحساس بالتوتر بعضلة سمانة الساق.





• الاسترخاء مع عودة الكعبين لملامسة الأرض مع الإحساس بالتخلص من التوتر.

٤) رفع مشط القدم (الأصابع) عن الأرض :

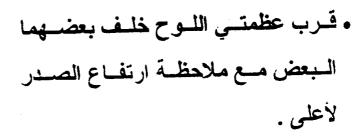
- بدايـة التمريـن وباطـن القدميـن ملامسة للأرض.
- ارفع مقدمة القدم عن الأرض واحتفظ بالكعبين ملامسين للأرض.
- لاحظ التوتر الموجود حول عظام الساق من الأمام.
- الاسترخاء وضع القدم تهبط لاحظ التخلص من التوتر في منطقة الساق و اشعر بأن التوتر يخرج من القدم والأصابع .

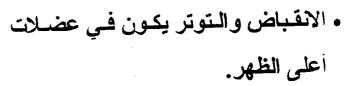
٥) انقباض وانبساط أصابع القدم:

- أداء التمرين في وضع الرقود على الظهر أو الجلوس.
 - اقبض أصابع القدمين للداخل.
- يكون التوتر في مقدمة القدم ومنطقة الساق.
 - الاسترخاء واشعر أن التوتر يغادر الجسم.
- يمكنك إجراء التمرين عن طريق ثني الأصابع الأعلى وبالتالي يكون التوتر في أعلى مقدمة القدم وأيضا مقدمة منطقة الساق من الأمام.

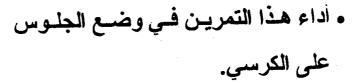
٦) انقباض عضلات أعلى الظهر:

• أداء هذا التمرين من وضع الجلوس على كرسي .





استرخي واشعر أن التوتر يخرج من الجسد .
 ١٠٠٥ القباض عضلات الرقبة:



- ارفع الكتفين لأعلى حتى تلمس الأذنين.
- الإحساس بالتوتر في منطقة أسفل الرقبة.
 - قسم بالاسترخاء وضع كتفك يسقط واشعر بالاسترخاء في كل الكتف.

٨)انقباض عضلات الوجه:

- قم بانقباض عضلات الوجه عن طريق رفع الحاجبين لأعلى .
- استرخي واشعر بخروج التوتر من عضلات الوجه.





• قم بانقباض عضلات الوجه عن طريق تحريك الحاجبين لأسفل.

• استرخي واشعر بخروج التوتر من عضلات الوجه.



سادساً: الأصدقاء :

الإنسان مدنى بطبعه لا يستطيع العيش بمفرده لابد من العيش داخل الجماعة والتفاعل معهم وإشباع حاجاته مثل الحاجة للحب والتقدير والاحترام والنجاح ، ... الخ - وبالتالي لابد من أن يكون له أصدقاء ويلجأ إليهم ويشعر بالراحة معهم ويقوم بالإفصاح لهم عما يعانيه من مشاكل وضغوط ويتم إرشاده إلى الأساليب التي تمكنه من حلها وازالة أسبابها.

سابِعاً: التدريب على الاحتفاظ بالهدوء والاتزان أثناء الوقوع تحت الضفوط:

خذ نفسك عدة مرات من الأنف وأنت متكنا على كرسيك واغمض عينيك واخرج هواء الشهيق من الفم.

حاول أن تدخل على نفسك البهجة والسعادة والسرور والحيوية من خلال القيام ببعض الهوايات مثل ممارسة الرياضة ، العزف على ألة موسيقية ، مشاهدة فيلم أو مسرحية ، تناول العشاء خارج المنزل ، الخ.

المراجع

أولاً المراجع العربية:

- المد زكي تفاحة: المرأة والإسلام دار الكتاب اللبناني ــدار
 الكتاب المصري، الطبعة الأولى، ١٩٧٩.
- ٢. أحمد الحصين: المرأة ومكانتها في الإسلام، مكتبة الإيمان.
 ١٩٨١.
- ٣. البهي الخولي: الإسلام وقضايا المرأة المعاصرة ، الطبعة الاولى ، بيروت.
- أمين عبد العزيز حسن: إدارة الأعمال وتحديات القرن الحادي والعشرين، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع القاهرة.
 ٢٠٠١.
- أيمن الحسيني: مفاتيح النوم المريح، مكتبة الساعي للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، ٢٠٠٥.
- آيمن الحسيني: ساعتك البيولوجية وتأثيرها على حياتك الصحية، مكتبة بن سينا للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة،
 ٢٠٠٥
- ٧. جاري ديسلر، ترجمة محمد سيد أحمد عبد المتعال، ادارة الموارد البشرية، دار المريخ المملكة العربية السعودية،
 ٢٠٠١

- ٨. حسان زايد: السلامة والصحة المهنية ، الطبعة الأولى ، دار
 الفكر للنشر والتوزيع ، عمان _ الأردن ، ١٩٩٤ .
 - ٩. ديل كارنيجي ، ترجمة / رمزي الحسامي بيروت ، ١٩٩٩ .
- ١٠ دليل المدير لتجنب الخطاء ، كيف تتجنب (٧٣٠) خطأ شانعا عند التعامل مع الناس ، الطبعة الأولى مكتبة جرير الرياض ٢٠٠٠ .
- 11. روبرت س اليوت ، ترجمة علاء احمد صلاح ، تعريب ومراجعة / عبد الرحمن توفيق دليل صحة المديرين بين الضغوط والضبط، مركز الخبرات المهنية للادارة "بميك" ، القاهرة ، ١٩٩٨ .
- ١١. روبرت بولتون ودورش جروفر بولتون: أساليب الناس في العمل " كيف تنهض بعلاقاتك المتعثرة وتنطلق بعلاقتك الناجحة نحو الأفضل، الطبعة الأولى، مكتبة جرير، الرياض، ٢٠٠١.
- 1 . سالم البنهاوي ، مكانة المرأة بين الإسلام والقوانين العالمية ، دار القلم الكويت.
- ١٠. سعيد يس عامر واخرون: الفكر المعاصر في التنظيم والإدارة ،
 الطبعة الثانية ، الجامعة العمالية ، ١٩٩٩ .
- د ١. طارق عبد الحميد البدري: اساسيات في علم ادارة القيادة ، الطبعة الأولى ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٢.

- 11. علي الحمادي: فن إدارة الاجتماعات، سلسلة مهارات إدارية (١) ، دار البشير للثقافة والعلوم / طنطا ـ القاهرة ، ١٩٩٩.
- 17. عبد الرحمن عيسوي: الكفاءة الإنتاجية، دار النهضة العربية للطباعة والنشر _بيروت، ٢٠٠٣.
- ۱۸. عبد المنعم فارس: كيف تكسب الآخرين ، الطبعة الأولى ، دار أسامة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ۲۰۰۱ .
- ١٩. عبد الستار إبراهيم: الاكتناب "اضطراب العصر الحديث ".
 عالم المعرفة، الكويت، ١٩٩٨.
- ٠٢. عبد الحليم محمود السيد: علم النفس العام، ط٣، مكتبة غريب، ١٩٩٠.
- ٢١. فرج عبد القادر طه: علم النفس الصناعي التنظيمي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٨.
- ٢٢. فرانك ج برونو ، ترجمة رزق سند إبراهيم: الأعراض النفسية
 ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٥.
- ٢٣. محمد عبد الفتاح العكل: كبار السن " التغيرات ، الاعراض ، الوقاية ، العلاج" كتاب الهلال الطبي ، العدد (١٤) . دار الهلال ، القاهرة ، يناير ٢٠٠٤ .
- 37. محمد السيد أرناووط: الإنسان وتلوث البينة، الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣.
 - ٢٥. محمد بريغش: المرأة المسلمة الراعية ، دار القلم ، ١٩٩٩.

- 77. محمد عاصم سالم إبراهيم: دراسة مقارنة لبعض السمات النفسية لسلوك الطفل في بعض الأحياء المتخلفة وغير المتخلفة، ماجستير "غير منشور"، معهد البحوث والدراسات البيئية، جامعة عين شمس، ١٩٩٤.
- ٢٧. محمد محمد شفيق: العلوم السلوكية " تطبيقات في السلوك الاجتماعي والشخصية ومهارات التعامل والإدارة، المكتب الجامعي الحديث، ١٩٩٩.
- ۲۸. محمود خيال: الإدمان، كتاب الهلال الطبي، دار الهلال، العدد (۱۲)، أغسطس ۲۰۰۱.
- ٢٩. مجدي أحمد محمد عبد الله: علم النفس المرضي " دراسة في الشخصية بين السواء و الاضطراب"، دار المعرفة الجامعية ،
 الإسكندرية ، ١٩٩٦.
- .٣٠. معتز عبد الله: إدراك المخاطر والمشكلات البينية ، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنانية، ١٩٩٥.
- ٣١. مصطفى كامل أبو العزم عطية: اثر تلوث البينة بغازي أول وثاني أكسيد الكربون على السمات النفسية والاجتماعية (مرحلة الطفولة المتأخرة)، دكتوراه "غير منشورة"، معهد البحوث والدراسات البينية، جامعة عين شمس.
- ٣٢. مصطفى كامل أبو العزم عطية : مقدمة في السلوك التنظيمي ، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية ، ٣٠٠٣.

ثانياً: الراجع الأجنبية:

- 1. Cook, M., Levels of personality, London, Holt Rine Hart and Winston 1984.
- 2. Denollet, J: Personality and Coronary heart disease: The Type -D scale 16 (Ds 16) Annals of Behaviroal Medicine, 1998.
- 3. English , H . B and English .A.C.A comprehensive dictionary of psychological and psycho analytical terms, longman, London, 1985.
- 4. Gilmer, B. H. Applied psychology problems in living and work. Tata MC Grawhill, New Delhi, 1967.
- 5. Harrel, T.W., industrial psychology, Oxford and I.B. H publishing Co. New Delhi 1972.
- 6. Keith Davis, John W. New Strom, Human Behavior at work (8th Edition. New York: MC Grow Hill Book Co. 1990.
- 7. Lu, Luo; TsEnG, H. and Cooper, CL, Managerial steers, Job satisfaction and health in Taiwan, steers medicine, 1999.

- 8. PATEL, C: The Complete guide to stress management, New York, PLENUM, 1991.
- 9. ROTTENJ . FREY. J., "Air Pollution, WEATHER And Violent Crimes Concomitant Time series Analysis of ARCHIVAL data "Journal of PERSONALITY' social Psychology, vol. 49(5), 1985.
- 10.Rice, P.L: stress and health, California: Brooks Cole publishing.
- 11.Stephen P.Robbins, organizational Behavior concepts. Contra varies And Applications (Fifth Edition, san Diego: Prentice Hall. 1991.
- 12.Sanders, A, Toward a model of stress and human Performance Act Psychological, 1983.
- 13. Thomas, S, S & sudhakar, u, Gender Role orientation and coping repertoire woman in the management of Military induced stress. Journal of Indian Psychology, 1994.

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
77_1	الفصل الأول : ماهية الضغوط
٣_٢	مقدمة
۱۲_۳	تعريف الضغوط
14-14	طبيعة الضغوط
1 £	قاعدة الضغوط
17_1 £	أنواع المضغوط
۱۸/۱٦	الشخصية والضغوط
77_17	مصادر الضغوط
£ £_ Y Y	الفصل الثاني : دورة حياة الضفوط
79_75	مقدمة
T:_Y0	دورة حياة الضغوط
د۳_، ٤	مدى قدرة الإنسان على مواجهة الضغوط
£ £ _ £ .	صور تعامل الناس مع الضغوط
7 1/2 5	الفصل الثالث : المدير والضغوط
٤٦	مقدمة
٥٤_٤٦	المدير واستجابته للضغوط
00_0 {	المدير والعملية الإنتاجية
07_00	سمات المدير والضغوط
۶۹	الضغوط وجودة القرار
77_07	المدير وإدمان العمل
7 7 7 7	الدلائل على أن المدير يقع تحت الضغوط
1.7.79	الفصل الرابع: الضغوط التنظيمية
٧.	مقدمة
VY_V \	اسباب الحاجة الملحة الى الادارة الحديثة في الوقت الراهن
1.7_77	تتمثل الضغوط

	الفصل الخامس: الضغوط الفيزيقية
177_1.4	مقدمة
) • £	المصاحب الفيزيقية
111-1.5	
110_111	التهوية
117_110	الإضاءة
1711	لون الإضاءة والعملية الإنتاجية
170_17.	الضوضاء
177_170	نوبات العمل (الورديات)
107-177	الفصل السادس: المرأة والضفوط
١.٢٨	مقدمة
144-144	الإسلام والمرأة
178_177	أسباب خروج المرأة للعمل
140-145	فاندة عمل المرأة
107_170	المرأة وضغوط العمل
117-105	الفصل السابع : الضفوط أثارها — استراتيجيتها — مواجهتها
100	مقدمة
109_107	الاثار المترتبة على الضغوط والتوترات
1 1 7 - 1 0 9	استر اتيجيات مواجهة الضغوط
7 . 1 . 1 1 . 2	الفصل الثَّامن : مهارات الاسترخاء للقضاء على الضفوط
177-170	مقدمة
7.1.1	كيفية تمتع المدير والعاملين بصحة جيدة
7.1.	كيفية الاسترخاء الفعال للتخلص من التوتر وضغوط العمل
715_7.9	المر اجع
017_717	الفهرس

۲۰۰٦ / ۱۱٤۸۷ دار الهانی للطباعة والنشر ت / ۵۰،۲۶۶۶